



Finanziato dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO DELLA CULTURA

Progetto Finanziato: PNRR MIC3 – INVESTIMENTO 3.3.2

"TOCC" TOCC0002136 – COR 15909654 CUP

C27J23001480008



Provincia di Salerno
Pinacoteca Provinciale

ideazione e realizzazione
Rotospeed Multimedia

Ente beneficiario
lettera d'intento PSA 202300007011 del 26/01/2023

ICCD	Periodo storico	Descrizione Opera - Autore
ICCD14821120	2-XVIII	Visione di San Francesco Borgia ,di Francesco Narici (?), OLIO SU TELA, CM 56 X 32, SEC. XVIII (seconda metà)
ICCD14821138	2-XVIII	San Nicola da Tolentino intercede per le anime del Purgatorio , di seguace di Francesco Solimena, OLIO SU TELA, CM 64 X 47,5, SEC. XVIII (seconda metà)
ICCD14821155	1-XVIII	Veduta paesaggistica con torrente, ambito di Michele Pagano, OLIO SU TELA , CM 78 X 103, SEC. XVIII (prima metà)
ICCD14821175	1-XVIII	Veduta paesaggistica con torrione, di ambito di Michele Pagano, OLIO SU TELA , CM 76 X 102,5, SEC. XVIII (prima metà)
ICCD14821196	1-XVIII	Paesaggio marino, di Bottega di Gennaro Greco (Il Mascacotta), OLIO SU TELA , CM 75 X 128,8, SEC. XVIII (prima metà)
ICCD14821214	1-XVIII	Veduta paesaggistica con torrione, di seguace di Gaetano Martoriello, OLIO SU TELA , CM 73,5 X 155,5, SEC. XVIII (prima metà)
ICCD14821231	1-XVIII	Veduta paesaggistica con rovine, di seguace di Gaetano Martoriello, OLIO SU TELA , CM 75 X 154,5, SEC. XVIII (prima metà)
ICCD14821250	2-XVIII	Uomo con il berretto , di seguace di Gaspare Traversi, OLIO SU TELA, CM 64 X 49, SEC. XVIII (seconda metà)
ICCD14821272	1-XVIII	Caggiagione su sfondo di paesaggio, di Baldassarre De Caro, OLIO SU TELA, CM 127 X 154, SEC. XVIII (prima metà)
ICCD14821950	2-XVIII	Caggiagione, di Seguace di Baldassarre De Caro, OLIO SU TELA, CM 127 X 154, SEC. XVIII (seconda metà)
ICCD14821967	1-XVIII	Natura morta con interno di cucina, di Nicola Maria Recco, OLIO SU TELA, CM 127 X 150,5, SEC. XVIII (prima metà)
ICCD14822003	2-XVIII	Scena di ricevimento , di seguace di Filippo Falciatore, OLIO SU TELA, CM 54 X 88, SEC. XVIII (seconda metà)
ICCD14822016	1-XVIII	Natura morta con sfondo paesaggistico, di Francesco della Questa, OLIO SU TELA, CM 125 X 150, SEC. XVIII (prima metà)
ICCD14822043	1-XVIII	Salomone adora gli idoli , di Seguace di Luca Giordano, OLIO SU TELA, CM 154 X 237, SECC. XVII - XVIII
ICCD14822109	2-XVIII	Angurie con colombe, di ignoto pittore napoletano, OLIO SU TELA, CM 45,5 X 60, SEC. XVIII (seconda metà)
ICCD14824005	2-XVIII	Cena in casa di Simone , di seguace di Francesco Solimena, OLIO SU TELA, CM 102 X 90, SEC. XVIII (seconda metà)
ICCD14824032	2-XVIII	Visione San Filippo Neri, di Giovan Battista Rossi, OLIO SU TELA, CM 102 X 77, SEC. XVIII (seconda metà)
ICCD14824044	1-XVIII	San Carlo Borromeo dà la comunione agli appestati , di ignoto pittore meridionale, OLIO SU TELA, CM 64,5 X 49, SECC. XVII – XVIII
ICCD14824054	1-XVIII	San Paolo , di Ludovico de Majo, OLIO SU TELA, CM 102 X 77, SEC. XVIII (seconda metà)
ICCD14824059	1-XVIII	Madonna con Bambino e San Giovannino , di Leonardo Antonio Olivieri, OLIO SU TELA, CM 103 X 76, SEC. XVIII (prima metà)
ICCD14824818	1-XVIII	Apparizione di Cristo a San Giovanni di Dio, di Giuseppe Tomajoli, OLIO SU TELA, CM 116,5 X 122, SEC. XVIII (prima metà)
ICCD14824847	2-XVIII	San Pietro , di Ludovico de Majo, OLIO SU TELA, CM 102,5 X 76, SEC. XVIII (seconda metà)
ICCD14824874	1-XVIII	Vergine Annunziata , di Bottega di Paolo De Matteis, OLIO SU TELA, CM 30,5 X 36, SEC. XVIII (prima metà)
ICCD14824884	2-XVIII	Cristo e la Samaritana , di Pietro Bardellino, OLIO SU TELA, CM 28 X 35, SEC. XVIII (seconda metà)