

A Salerno si presenta una innovativa guida digitale per i musei

La presentazione alla Pinacoteca Provinciale il 12 marzo

SALERNO, March 10 ANSA - Alla Pinacoteca Provinciale di Salerno, il prossimo mercoledì 12 marzo alle ore 10.45, si terrà la presentazione del progetto Smart Artwork finanziato dall'Unione Europea

nell'ambito dell'attività Next Generation EU e dal Ministero della Cultura. Il progetto vede quale elemento caratterizzante una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative. Il sistema digitale è ottimizzato per sfruttare le funzionalità della tecnologia BEACON (Bluetooth low energy).

Presentazione progetto **Smart Artwork** co-finanziato da
Unione Europea - Next Generation EU - Ministero della Cultura

Conferenza Stampa 

Mercoledì 12 marzo alle 10:45 presso la Pinacoteca Provinciale di Salerno

Il progetto prevede una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative, monitoraggio e controllo del micro clima nelle sale espositive

Presenteranno il progetto:

- **Francesco Morra**
consigliere provinciale delegato alla Cultura
- **Vincenzo Napoli**
sindaco di Salerno
- **Raffaella Bonaudo**
soprintendente ABAP SA AV
- **Gioita Caiazzo**
dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali
- **Alberto Postiglione**
UNISA - Dipartimento DISA-MIS
- **Mario Petraglia**
Rotospeed Multimedia
PM di progetto TOCC Smart Artwork

UX  UI

lasciati guidare dal tuo intuito
inquadra l'opera con il device e l'APP ArtGallery Salerno
ti offrirà un modo nuovo di visitare la Pinacoteca
e conoscere la singola opera

Sarà effettuata una dimostrazione pratica dell'applicazione

“La tecnologia messa in campo – spiega Mario Petraglia della Rotospeed Multimedia che ha realizzato il progetto TOCC Smart Artwork - consente agli smartphone, tablet e altri dispositivi (dopo aver installato l'APP) di eseguire azioni di fruizione digitale (audio presentazione in lingua ITA o ENG) semplicemente inquadrando l'opera. Altro elemento qualificante del progetto è la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del micro clima nelle sale espositive della Pinacoteca. I sistemi di monitoraggio analizzano in tempo reale gli inquinanti presenti nell'aria indoor e rilevano gli agenti e microrganismi

aerodispersi potenzialmente dannosi per la salute delle opere esposte”.

Presenteranno il progetto: il consigliere provinciale delegato alla Cultura Francesco Morra, il sindaco di Salerno Vincenzo Napoli, la soprintendente Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino, Raffaella Bonaudo, la dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali, Gioita Caiazzo, Alberto Postiglione del dipartimento DISA-MIS dell'Università degli Studi di Salerno e Mario Petraglia della Rotospeed Multimedia che ha realizzato il progetto TOCC Smart Artwork.

In conclusione sarà effettuata una dimostrazione pratica dell'applicazione con i dispositivi disponibili.

Una guida innovativa alla Pinacoteca di Salerno

In campo anche realtà aumentata e intelligenza artificiale

Una guida innovativa per la valorizzazione dei beni culturali che utilizza le più moderne tecnologie, sensori ambientali per il monitoraggio del microclima delle sale, realtà aumentata, intelligenza artificiale e tecnologie beacon. Questa mattina, alla Pinacoteca Provinciale di Salerno, si è tenuta la presentazione del progetto Smart Artwork cofinanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation EU e dal Ministero della Cultura. “Si tratta – ha evidenziato Mario Petraglia della Rotospeed Multimedia che ha realizzato lo



Smart Artwork – di un sistema che, utilizzando le nuove tecnologie, realtà aumentata, reti di sensori ambientali, beacon, si realizza una guida interattiva delle opere, si ottiene anche un monitoraggio costante delle sale dove vi sono le opere d'arte e quindi si controlla la salute stessa delle opere. L'utente, recandosi in Pinacoteca, con una semplice applicazione o utilizzando il device in dotazione alla struttura, si muove liberamente e, soffermandosi davanti una tela o una scultura, ascolta in automatico l'esaustiva spiegazione che riguarda l'opera. L'applicazione è sia in italiano che in inglese per permettere anche ai visitatori stranieri di conoscere e apprezzare al meglio il patrimonio artistico della Pinacoteca. Altro elemento qualificante del progetto è la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del microclima nelle sale espositive della Pinacoteca. Altro, ma non ultimo, elemento innovativo è il sistema Tag BLE che identifica la posizione. E' stato realizzato anche un portale web www.pinacotecaviva.it dove sono riportate tutte le opere esposte, la rete dei sensori e le informazioni digitali”.

Secondo Alberto Postiglione, professore di informatica del dipartimento DISA-MIS dell'Università degli Studi di Salerno, “in Italia non vi sono molti esempi come quello che presentiamo qui oggi. L'Università di Milano ha verificato che solo il 4% dei musei ha strumenti intelligenti per la loro gestione ma servono fundamentalmente per le prenotazioni. Altri musei che sono dotati di sistemi simili a questo sono il Louvre, il Guggenheim, il museo del Prado. La Pinacoteca provinciale si doterà di una guida innovativa che rappresenterà un valore aggiunto da offrire ai propri utenti. Auspicio che anche altre realtà del territorio vogliano dotarsi della medesima tecnologia. Per crescere bisogna scommettere sui nuovi linguaggi e sui nuovi strumenti che guardano al futuro raccontando il nostro glorioso passato”.

Alla presentazione hanno partecipato anche il consigliere provinciale delegato alla Cultura Francesco Morra, il sindaco di Salerno, Vincenzo Napoli, la dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali, Gioita Caiazza e la soprintendente ABAP SA-AV, Raffaella Bonaudo.