

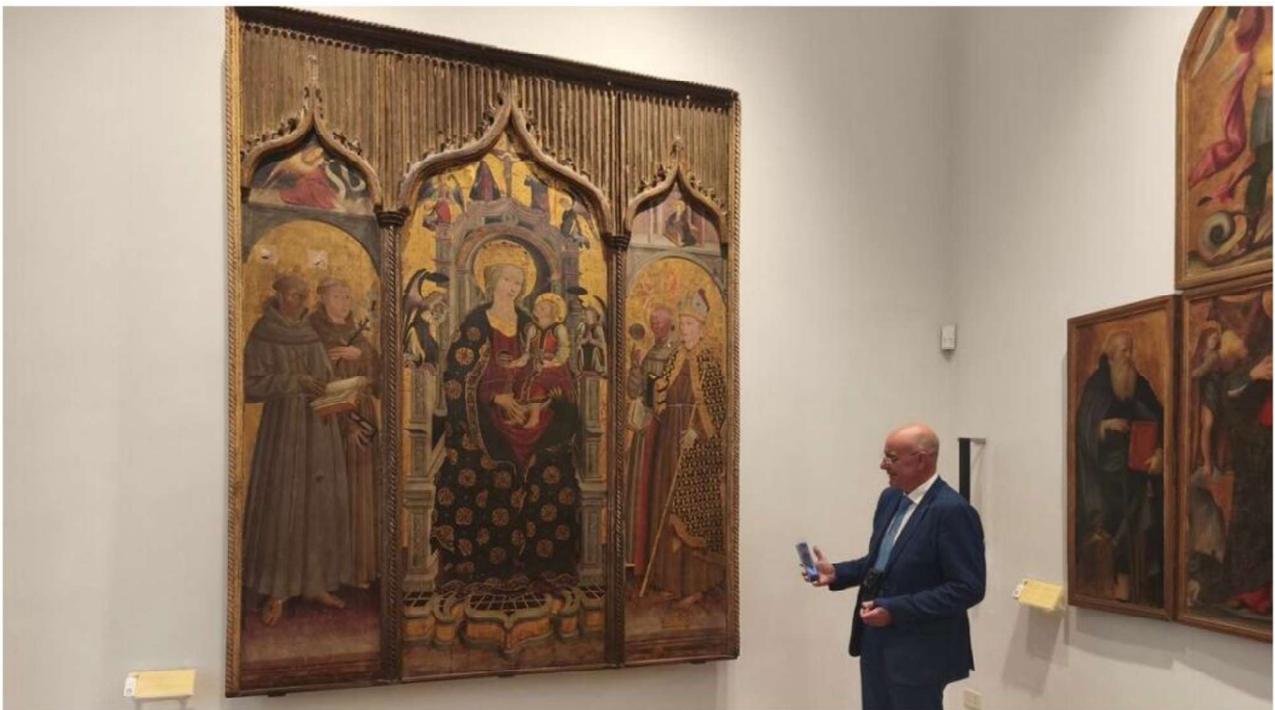
NOTIZIE

Salerno lancia il progetto di valorizzazione culturale: innovative tecnologie in mostra alla Pinacoteca

La Pinacoteca Provinciale di Salerno presenta "Smart Artwork", un progetto innovativo che utilizza tecnologia avanzata per migliorare la valorizzazione e l'interazione con il patrimonio culturale locale.



by [Marco Mintillo](#) 12 Marzo 2025



Salerno lancia il progetto di valorizzazione culturale: innovative tecnologie in mostra alla Pinacoteca - Gaeta.it

La **Pinacoteca Provinciale di Salerno** ha fatto da cornice alla presentazione di un progetto che mira a rivoluzionare la valorizzazione del **patrimonio culturale** locale. Quattro moderni strumenti tecnologici come i **sensori ambientali**, la **realtà aumentata**, l'**intelligenza artificiale** e i **beacon** svolgeranno un ruolo centrale nel monitoraggio e nella fruizione delle **opere d'arte**. Questo programma, denominato **Smart Artwork**, è cofinanziato dall'**Unione Europea** nell'ambito di **Next Generation EU**, e dal **Ministero della Cultura**, per promuovere un accesso più ricco e interattivo all'arte e alla storia. Un sistema interattivo per la fruizione dell'arte

Mario Petraglia, rappresentante di **Rotospeed Multimedia** e responsabile della realizzazione dello **Smart Artwork**, ha illustrato come questo sistema innovativo permetta un'interazione diretta con le opere esposte. Grazie all'uso di **realtà aumentata** e reti di **sensori ambientali**, i visitatori possono godere di una guida interattiva. Scaricando un'applicazione o utilizzando dispositivi forniti dalla

Pinacoteca, i turisti possono ascoltare spiegazioni dettagliate semplicemente avvicinandosi a una tela o a una scultura. *Questo approccio non solo arricchisce l'esperienza di visita, ma garantisce anche un monitoraggio costante delle condizioni in cui sono conservate le opere d'arte.*

Elementi chiave del progetto

Uno degli aspetti cruciali di **Smart Artwork** è l'implementazione di una **sensoristica** poco invasiva, essenziale per mantenere ottimali le condizioni microclimatiche nelle sale espositive. I visitatori non avranno solo la possibilità di esplorare le opere, ma anche di essere parte di un sistema che garantisce la salute e la conservazione di queste ultime. Un'introduzione interessante è costituita dal sistema **Tag BLE**, che contribuisce a localizzare i visitatori all'interno della **Pinacoteca**, migliorando ulteriormente l'esperienza interattiva. Accanto all'app mobile, è stato creato anche un portale web, **www.pinacotecaviva.it**, dove sono elencate tutte le opere esposte, insieme a informazioni sui sensori e altri contenuti digitali.

Un esempio da seguire per i musei italiani

La presentazione ha visto anche la partecipazione di **Alberto Postiglione**, professore di informatica al dipartimento **DISA-MIS** dell'**Università degli Studi di Salerno**. Questo numero uno della tecnologia museale ha sottolineato come in **Italia** i sistemi intelligenti siano ancora poco diffusi; secondo uno studio dell'**Università di Milano**, solo il 4% dei musei possiede strumenti smart, solitamente dedicati unicamente alla gestione delle prenotazioni. Configurazioni simili sono presenti in alcuni dei musei più celebri al mondo, come il **Louvre** e il **Prado**. Postiglione ha manifestato l'auspicio che altri musei locali adottino tecnologie simili. *Scommettere su nuove forme di comunicazione e su strumenti moderni è essenziale per raccontare la bellezza della storia e del patrimonio culturale italiano.*

La partecipazione istituzionale all'evento

Alla presentazione hanno presenziato diverse figure di spicco, tra cui il consigliere provinciale delegato alla **Cultura**, **Francesco Morra**, e il sindaco di **Salerno**, **Vincenzo Napoli**. Anche **Gioita Caiazzo**, dirigente del servizio **Reti e Sistemi Culturali**, e **Raffaella Bonaudo**, soprintendente **ABAP SA-AV**, hanno contribuito con le loro testimonianze e supporto, dando risalto alla rilevanza dell'iniziativa non solo per la città di **Salerno**, ma per la **cultura italiana** nel complesso. *Questo evento segna un passo importante nella direzione della modernizzazione e valorizzazione del patrimonio artistico e culturale, con l'obiettivo di renderlo più accessibile e fruibile a tutti.*