



**Finanziato
dall'Unione europea**
NextGenerationEU



**MINISTERO
DELLA
CULTURA**



Rotospeed Multimedia



provincia di salerno

Smart Artwork

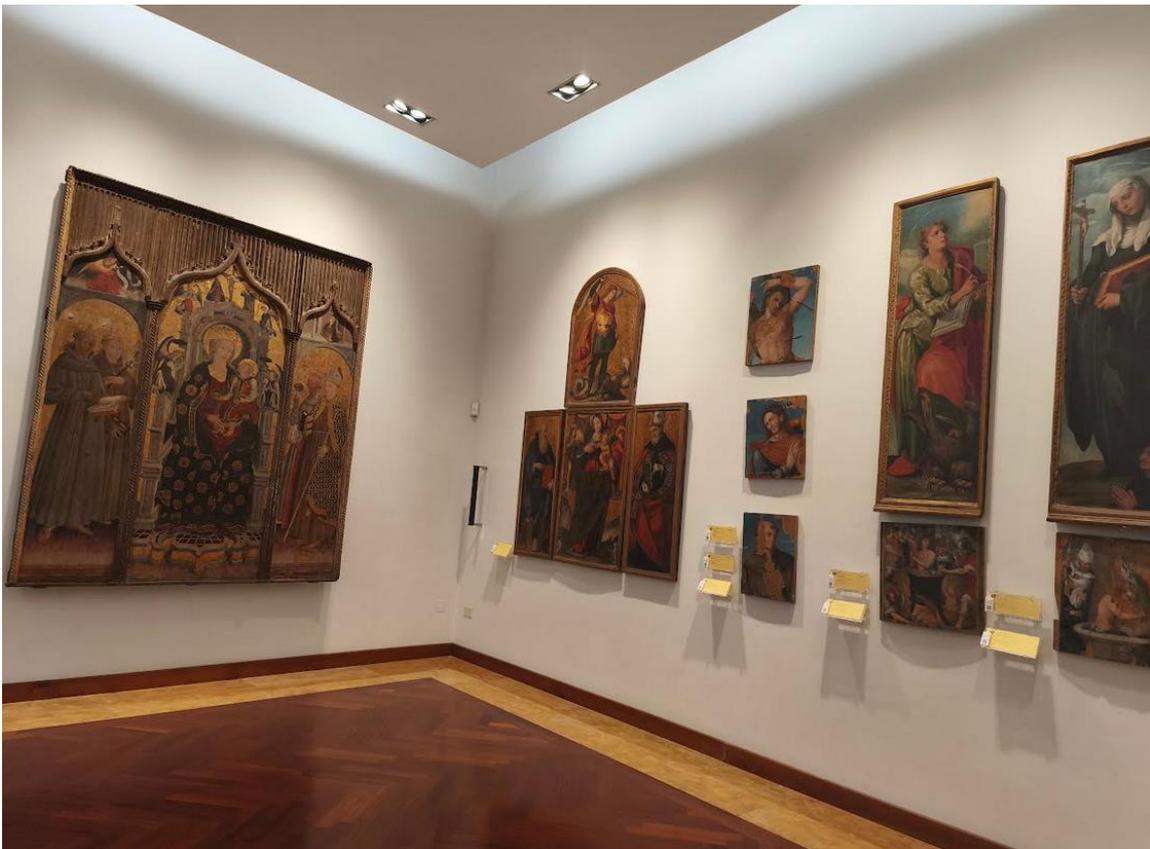
Catalogo Espositivo Digitale Smart - Controllo Micro Climatico Sale Espositive -
www.pinacotecaviva.it

Progetto TOCC 0002136 - Pinacoteca Provinciale di Salerno

Progetto Finanziato:

PNRR M1C3 - INVESTIMENTO 3.3.2 "TOCC"

Progetto TOCC0002136 - COR 15909654 CUP C27J23001480008



PRESENTAZIONE DEL PROGETTO SMART ARTWORK

PINACOTECA PROVINCIALE, 12 MARZO 2025

Ufficio Comunicazione e Consulenza Digital Marketing

Francesca Blasi - Giornalista professionista

A Salerno si presenta una innovativa guida digitale per i musei

La presentazione alla Pinacoteca Provinciale il 12 marzo

SALERNO, March 10 ANSA - Alla Pinacoteca Provinciale di Salerno, il prossimo mercoledì 12 marzo alle ore 10.45, si terrà la presentazione del progetto Smart Artwork finanziato dall'Unione Europea

nell'ambito dell'attività Next Generation EU e dal Ministero della Cultura. Il progetto vede quale elemento caratterizzante una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative. Il sistema digitale è ottimizzato per sfruttare le funzionalità della tecnologia BEACON (Bluetooth low energy).

“La tecnologia messa in campo – spiega Mario Petraglia della Rotospeed Multimedia che ha realizzato il progetto TOCC Smart Artwork - consente agli smartphone, tablet e altri dispositivi (dopo aver installato l'APP) di eseguire azioni di fruizione digitale (audio presentazione in lingua ITA o ENG) semplicemente inquadrando l'opera. Altro elemento qualificante del progetto è la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del micro clima nelle sale espositive della Pinacoteca. I sistemi di monitoraggio analizzano in tempo reale gli inquinanti presenti nell'aria indoor e rilevano gli agenti e microrganismi

aerodispersi potenzialmente dannosi per la salute delle opere esposte”.

Presenteranno il progetto: il consigliere provinciale delegato alla Cultura Francesco Morra, il sindaco di Salerno Vincenzo Napoli, la soprintendente Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino, Raffaella Bonaudo, la dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali, Gioita Caiazzo,

Presentazione progetto **Smart Artwork** co-finanziato da
Unione Europea - Next Generation EU - Ministero della Cultura

Conferenza Stampa
Mercoledì 12 marzo alle 10:45 presso la **Pinacoteca Provinciale di Salerno**

Il progetto prevede una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative, monitoraggio e controllo del micro clima nelle sale espositive

Presenteranno il progetto:

- **Francesco Morra**
consigliere provinciale delegato alla Cultura
- **Vincenzo Napoli**
sindaco di Salerno
- **Raffaella Bonaudo**
soprintendente ABAP SA AV
- **Gioita Caiazzo**
dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali
- **Alberto Postiglione**
UNISA - Dipartimento DISA-MIS
- **Mario Petraglia**
Rotospeed Multimedia
PM di progetto TOCC Smart Artwork

UX UI

lasciati guidare dal tuo intuito
inquadra l'opera con il device e l'APP ArtGallery Salerno
ti offrirà un modo nuovo di visitare la Pinacoteca
e conoscere la singola opera

Sarà effettuata una dimostrazione pratica dell'applicazione

Alberto Postiglione del dipartimento DISA-MIS dell'Università degli Studi di Salerno e Mario Petraglia della Rotospeed Multimedia che ha realizzato il progetto TOCC Smart Artwork.

In conclusione sarà effettuata una dimostrazione pratica dell'applicazione con i dispositivi disponibili.

ANSA.it

At / Regione Campania

Una guida innovativa alla Pinacoteca di Salerno

In campo anche realtà aumentata e intelligenza artificiale

Una guida innovativa per la valorizzazione dei beni culturali che utilizza le più moderne tecnologie, sensori ambientali per il monitoraggio del microclima delle sale, realtà aumentata, intelligenza artificiale e tecnologie beacon. Questa mattina, alla Pinacoteca Provinciale di Salerno, si è tenuta la presentazione del progetto Smart Artwork cofinanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation EU e dal Ministero della Cultura. “Si tratta – ha evidenziato Mario Petraglia della



Rotospeed Multimedia che ha realizzato lo Smart Artwork – di un sistema che, utilizzando le nuove tecnologie, realtà aumentata, reti di sensori ambientali, beacon, si realizza una guida interattiva delle opere, si ottiene anche un monitoraggio costante delle sale dove vi sono le opere d'arte e quindi si controlla la salute stessa delle opere. L'utente, recandosi in Pinacoteca, con una semplice applicazione o utilizzando il device in dotazione alla struttura, si muove liberamente e, soffermandosi davanti una tela o una scultura, ascolta in automatico l'esaustiva spiegazione che riguarda l'opera. L'applicazione è sia in italiano che in inglese per permettere anche ai visitatori stranieri di conoscere e apprezzare al meglio il patrimonio artistico della Pinacoteca. Altro elemento qualificante del progetto è la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del microclima nelle sale espositive della Pinacoteca. Altro, ma non ultimo, elemento innovativo è il sistema Tag BLE che identifica la posizione. E' stato realizzato anche un portale web www.pinacotecaviva.it dove sono riportate tutte le opere esposte, la rete dei sensori e le informazioni digitali”.

Secondo Alberto Postiglione, professore di informatica del dipartimento DISA-MIS dell'Università degli Studi di Salerno, “in Italia non vi sono molti esempi come quello che presentiamo qui oggi. L'Università di Milano ha verificato che solo il 4% dei musei ha strumenti intelligenti per la loro gestione ma servono fundamentalmente per le prenotazioni. Altri musei che sono dotati di sistemi simili a questo sono il Louvre, il Guggenheim, il museo del Prado. La Pinacoteca provinciale si doterà di una guida innovativa che rappresenterà un valore aggiunto da offrire ai propri utenti. Auspicio che anche altre realtà del territorio vogliano dotarsi della medesima tecnologia. Per crescere bisogna

scommettere sui nuovi linguaggi e sui nuovi strumenti che guardano al futuro raccontando il nostro glorioso passato”.

Alla presentazione hanno partecipato anche il consigliere provinciale delegato alla Cultura Francesco Morra, il sindaco di Salerno, Vincenzo Napoli, la dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali, Gioita

Vai a RaiNews.it



TGR

Campania

Napoli

Salerno

Caserta

Avellino

Benevento

Arti e spettacolo > Arte

Caiazzo e la soprintendente ABAP SA-AV, Raffaella Bonaudo.

Il progetto



Un' app che racconta l'arte

Alla pinacoteca di Salerno presentato un avveniristico sistema informatico che guida i turisti alla scoperta delle opere esposte nella struttura

12 marzo 17:52

Servizio di Vincenzo Calise

Un'applicazione che racconta l'arte: alla pinacoteca provinciale di Salerno presentato un avveniristico sistema informatico che guida i turisti alla scoperta delle opere esposte nella struttura.

Nel servizio le interviste a Mario Petraglia, progettista, Raffaella Bonaudo, sovrintendente di Salerno e Avellino, Alberto Postiglione, dell'Università di Salerno, Gioita Caiazzo, direttrice della pinacoteca della provincia di Salerno, Vincenzo Napoli, sindaco di Salerno, e Francesco Morra, consigliere provinciale delegato per la cultura.

Video al link <https://www.rainews.it/tgr/campania/video/2025/03/pinacoteca-salerno-app-opere-d-arte-870dfd08-bf61-487e-8a15-e23d95bae4e3.html>



Intervista al link <https://www.youtube.com/watch?v=d5WRMpSOMpE>



Intervista al link <https://fb.watch/yfJTRUE-Fw/>

ATTUALITÀ

Salerno, presentato il progetto Smart Artwork

12 Marzo 2025



<https://sudtv.net/salerno-presentato-il-progetto-smart-artwork/>

<https://www.youtube.com/watch?v=GXSEgUR4LCQ>

12 MAR

PINACOTECA, TECNOLOGIA A SERVIZIO DELLA CULTURA –



La tecnologia a servizio della cultura alla pinacoteca provinciale, un unicum nei siti museali della provincia di Salerno. Questa mattina, alla Pinacoteca Provinciale, si è tenuta la presentazione del progetto Smart Artwork cofinanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation EU e dal Ministero della Cultura. Il progetto vede quale elemento caratterizzante una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative. Il sistema digitale con la creazione anche di un portale web ad hoc è ottimizzato per sfruttare le funzionalità della tecnologia Beacon (Bluetooth low energy), Virtual Reality e Realtà Aumentata. La tecnologia introdotta consente agli smartphone, tablet e altri dispositivi (dopo aver installato l'app) di eseguire azioni di fruizione digitale (audio presentazione in lingua italiana e inglese) semplicemente inquadrando l'opera. Altro elemento qualificante del progetto è la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del microclima nelle sale espositive della Pinacoteca. I sistemi di monitoraggio analizzano in tempo reale gli inquinanti presenti nell'aria indoor e rilevano gli agenti e microrganismi aerodispersi potenzialmente dannosi per la salute delle opere esposte.

<https://www.tvoggisalerno.it/pinacoteca-tecnologia-a-servizio-della-cultura/>

<https://www.youtube.com/watch?v=wyfE2YbubmE>





Presentata alla Pinacoteca provinciale il progetto Smart Artwork guida digitale unica nel suo genere

 Elpis Social TV  Marzo 12, 2025



Il progetto Smart Artwork, cofinanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation EU e dal Ministero della Cultura, ha quale elemento caratterizzante una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte affiancata da un sito web oltre che la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del microclima nelle sale espositive della Pinacoteca

Video al link

<https://elpissocialtv.org/presentata-alla-pinacoteca-provinciale-il-progetto-smart-artwork-guida-digitale-unica-nel-suo-genere/>

<https://www.youtube.com/watch?v=Zi107p-w38w>



Mario Petraglia

14 marzo alle ore 10:29 · 🧑



TGR Campania - Alla pinacoteca di Salerno presentato un avveniristico sistema digitale che guida i turisti alla scoperta delle opere esposte nella struttura

12/03/2025, servizio di: Vincenzo Calise



<https://youtu.be/LLbcLqgrGPO>



Mario Petraglia

12 marzo alle ore 14:58 · 🧑



SALERNOTODAY



SALERNOTODAY.IT

Smart Artwork: il video della presentazione della guida digitale unica nel suo genere

https://www.salernotoday.it/video/smart-artwork-pinacoteca-provinciale-salerno.html?fbclid=IwY2xjawJE6-JleHRuA2FlbQIxMQABHXsJ3bBDPD9UZyRmqIG7Zym-LmtA4LwXVslC7gUJf3cl41zKybLOE938YQ_aem_VhkkGGja2MK7r-2xi34Bww



Mario Petraglia

12 marzo alle ore 19:02 · 🌐



Vincenzo Napoli

12 marzo alle ore 18:57 · 🌐

Alla Pinacoteca Provinciale di Salerno è stato presentato il progetto Smart Artwork cofinanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation E... Altro...

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=1174846754008065&set=a.488709109288503>



Mario Petraglia

13 marzo alle ore 15:59 · 🌐



Lita TV



LIRATV.IT

Pinacoteca provinciale: arriva la guida digitale innovativa

https://www.liratv.it/news/cronaca/pinacoteca-provinciale-arriva-la-guida-digitale-innovativa/?fbclid=IwY2xjawJE7FZleHRuA2FlbQIxMQABHUf9pSHRm_lcZB540xEAMLEeR1Uz-aFAX4Tapfa-N3qPfqVEVwy1twuroQ_aem_NLjLK6_FQFOHu5rRUs633g



presentazione alla Pinacoteca provinciale sul progetto Smart Artwork

Nessuna visualizzazione · 4 giorni fa

 Raffaele De Chiara

Nuovo

<https://www.youtube.com/watch?v=Z8OMdqRzOZk>



Presentata alla Pinacoteca provinciale il progetto Smart Artwork guida digitale unica nel suo genere

30 visualizzazioni · 4 giorni fa

 Elpis Social TV

Il progetto Smart Artwork, cofinanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation EU e dal Ministero della ...

Nuovo

<https://www.youtube.com/watch?v=Zi107p-w38w>

Il fatto - L'evento si realizzerà ufficialmente dopo tre anni dall'ultima edizione ma non dovrebbe essere il percorso da fare

Pride 2025, ipotesi di "compromesso storico"? L'evento si terrà il 28 giugno



Corteo abbreviato per consentire agli organizzatori di realizzare la manifestazione

di Silvia Pizzarello

L'idea degli anni '70 era di tenere un Pride a Salerno, ma la città non ha mai avuto un evento del genere. L'idea è tornata in mente negli ultimi anni, con il sostegno dell'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation EU e dal Ministero della Cultura. Il progetto vede quale elemento caratterizzante una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative. Il sistema digitale è ottimizzato per sfruttare le funzionalità della tecnologia BEACON (Bluetooth low energy). La tecnologia messa

in campo consente agli smartphone, tablet e altri dispositivi (dopo aver installato l'APP) di eseguire azioni di fruizione digitale (audio presentazione in lingua ITA o ENG) semplicemente inquadrando l'opera. Altro elemento qualificante del progetto è la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del micro clima nelle sale espositive della Pinacoteca. I sistemi di monitoraggio analizzano in tempo reale gli inquinanti presenti nell'aria indoor e rilevano gli agenti e microrganismi aerodispersi potenzialmente

La offerta di fare il solo nel Complesso? Deciso il voto a favore della Libertà

sono responsabili di inquinamento per la salute delle opere esposte. Presenteranno il progetto: il consigliere provinciale delegato alla Cultura Francesco Morra, il sindaco di Salerno Vincenzo Napoli, la soprintendente Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino, Raffaella Bonaudo, la dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali, Gioia Caiazza, Alberto Postiglione del dipartimento DISA-MIS dell'Università degli Studi di Salerno e Mario Petraglia della Rotospeed Multimedia che ha realizzato il progetto TOCC Smart Artwork. In conclu-

zione sarà effettuata una dimostrazione pratica dell'applicazione con i dispositivi disponibili per far conoscere nel dettaglio la guida digitale realizzata con l'obiettivo di far conoscere a tutti le opere esposte.

Il progetto prevede una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative, monitorando e controllando il micro clima nelle sale espositive.

Il fatto - Sarà alla Pinacoteca provinciale per entrare nel dettaglio dell'app Domani la presentazione del progetto Smart Artwork

Mercoledì 12 marzo alle 10:45 si terrà, presso la Pinacoteca Provinciale di Salerno, la presentazione del progetto Smart Artwork finanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation EU e dal Ministero della Cultura. Il progetto vede quale elemento caratterizzante una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative. Il sistema digitale è ottimizzato per sfruttare le funzionalità della tecnologia BEACON (Bluetooth low energy). La tecnologia messa

in campo consente agli smartphone, tablet e altri dispositivi (dopo aver installato l'APP) di eseguire azioni di fruizione digitale (audio presentazione in lingua ITA o ENG) semplicemente inquadrando l'opera. Altro elemento qualificante del progetto è la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del micro clima nelle sale espositive della Pinacoteca. I sistemi di monitoraggio analizzano in tempo reale gli inquinanti presenti nell'aria indoor e rilevano gli agenti e microrganismi aerodispersi potenzialmente

dannosi per la salute delle opere esposte. Presenteranno il progetto: il consigliere provinciale delegato alla Cultura Francesco Morra, il sindaco di Salerno Vincenzo Napoli, la soprintendente Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino, Raffaella Bonaudo, la dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali, Gioia Caiazza, Alberto Postiglione del dipartimento DISA-MIS dell'Università degli Studi di Salerno e Mario Petraglia della Rotospeed Multimedia che ha realizzato il progetto TOCC Smart Artwork. In conclu-

Mercoledì 12 marzo alle 10:45 presso la Pinacoteca Provinciale di Salerno



Il progetto prevede una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative, monitorando e controllando il micro clima nelle sale espositive.

Il progetto prevede una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative, monitorando e controllando il micro clima nelle sale espositive.

MUSICA » L'EVENTO

Otto grandi artisti per il "Salerno Jazz"

A calcare il palco del Teatro Verdi il 20 marzo saranno cantanti del calibro di Simona Bencini e Tony Momrelle

Ieri, presso la Sala Giunta del Comune di Salerno, è stato presentato il programma della terza edizione del Premio Salerno Jazz, un evento che conferma la città come punto di riferimento culturale e artistico nel panorama jazzistico nazionale. Otto i jazzisti premiati che, giovedì 20 marzo alle ore 21, saliranno sul palcoscenico del Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" per un gala-concerto organizzato dall'Associazione DeArt, con il contributo della Regione Campania, del Comune di Salerno e con il partenariato della Concommercio Salerno. Prestigiosi i nomi dei premiati: Danilo Rea, Francesco Cafiso, Antonio Onorato, Giovanni Amato, Walter Ricci, Simona Bencini, Maz Ionata, Tony Momrelle. A condurre la serata sarà Nick The Nightfly, voce iconica di Radio Monte Carlo e la giornalista Concita De Luca. «Un'iniziativa che arricchisce ancora di più il prestigioso programma culturale già in atto nella nostra città - afferma sindaco Vincenzo Napoli - è necessario abituare le giovani generazioni ad ogni tipo di arte, ad ogni genere ed infine di prestigio come que-



In alto un momento della presentazione tenutasi ieri in Comune.

ste, con questo parterre eccezionale di premiati, ne sono un valido esempio». L'assessore al Commercio, Urbanistica e Lavori Pubblici, Dario Loffredo, ha ribadito come il festival abbia ospitato grandi talenti jazzisti, apprezzati anche dal grande pubblico, tra cui Serena Brancale. L'assessore al Turismo, Alessandro Ferrara, ha evidenziato come Salerno abbia ormai consolidato da tempo una ribalta nazionale

nel settore culturale: «Turismo e cultura sono un binomio che deve sempre camminare parallelamente. Occorre elevare sempre il livello del turismo stesso». Giovanni Marone, presidente del distretto provinciale di Salerno di Concommercio Campania, ha sottolineato l'importanza di unire cultura e turismo per valorizzare il territorio. Annamaria Fortuna, presidente dell'Associazione

DeArt, dopo aver illustrato gli aspetti tecnici della serata, ha ringraziato gli organizzatori e le istituzioni per la preziosa sinergia: «Siamo orgogliosi di presentare la terza edizione del Premio Salerno Jazz, un evento che conferma la nostra città come punto di riferimento artistico».

Stefano Giuliano, direttore artistico del Premio, ha concluso: «Ospiteremo grandi artisti, accompagnati dalla Salerno Jazz Orchestra». Ringrazio la Regione, il Comune di Salerno e tutti coloro che hanno reso possibile questa manifestazione». Ad accompagnare i premiati ci sarà la Salerno Jazz Orchestra, una formazione numerosa e composta da rinomati professionisti: dal contrabbasso di Dario Deidda alla batteria di Gaetano Fasanaro, dal piano di Marco De Gennaro alle trombe di Sergio Vitale, Antonio Baldino, Nicola Coppola, Mauro Serapone, dai tromboni di Luca Giustozzi, Christian Carola, Enzo De Rosa, Roberto Schiano ai sassofoni di Giusi Di Giuseppe, Andrea Santaniello, Giuseppe Plaitano, Antonio Giordano.

Stefano Pignataro

INNOVAZIONE TECNOLOGICA E CONOSCENZA

Pinacoteca Provinciale fruibile Sistema digitale per i visitatori

Domani alle 10.45 si terrà, presso la Pinacoteca Provinciale di Salerno, la presentazione del progetto Smart Artwork finanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation EU e dal Ministero della Cultura. Il progetto vede quale elemento caratterizzante una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative. Il sistema digitale è ottimizzato per sfruttare le funzionalità della tecnologia BEACON (Bluetooth low energy). La tecnologia messa in campo consente agli smartphone, tablet e altri dispositivi (dopo aver installato l'APP) di eseguire azioni di fruizione digitale (audio presentazione in lingua ITA o ENG) semplicemente inquadrando l'opera. Altro elemento qualificante del progetto è la presenza di

sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del micro clima nelle sale espositive della Pinacoteca. I sistemi di monitoraggio analizzano in tempo reale gli inquinanti presenti nell'aria indoor e rilevano gli agenti e microrganismi aerodispersi potenzialmente dannosi per la salute delle opere esposte. Presenteranno il progetto: il consigliere provinciale delegato alla Cultura Francesco Morra, il sindaco di Salerno Vincenzo Napoli, la soprintendente Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino, Raffaella Bonaudo, la dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali, Gioita Caiazza, Alberto Postiglione dell'Università degli Studi di Salerno e Mario Petraglia della Rotospeed Multimedia che ha realizzato il progetto TOCC Smart Artwork.

11/03/2025
ID_318 202305-6304Le cronache
di cronache
di cronache

Pagina 11

EAV: € 823
Lettori: 29.750

Argomento: Si parla di noi

Il fatto Sarà alla Pinacoteca provinciale per entrare nel dettaglio dell'app

Domani la presentazione del progetto Smart Artwork

Mercoledì 12 marzo alle 10.45 si terrà, presso la Pinacoteca Provinciale di Salerno, la presentazione del progetto Smart Artwork finanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation EU e dal Ministero della Cultura. Il progetto vede quale elemento caratterizzante una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative. Il sistema digitale è ottimizzato per sfruttare le funzionalità della tecnologia BEACON (Bluetooth low energy). La tecnologia messa in campo consente agli smartphone, tablet e altri dispositivi (dopo aver installato l'APP) di eseguire azioni di fruizione digitale (audio presentazione in lingua ITA o ENG) semplicemente inquadrando l'opera. Altro elemento qualificante del progetto è la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del micro clima nelle sale espositive della Pinacoteca.

I sistemi di monitoraggio analizzano in tempo reale gli inquinanti presenti nell'aria indoor e rilevano gli agenti e microrganismi aerodispersi potenzialmente dannosi per la salute delle opere esposte. Presenteranno il progetto: il consigliere provinciale delegato alla Cultura Francesco Morra, il sindaco di Salerno Vincenzo Napoli, la soprintendente Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino, Raffaella Bonaudo, la dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali, Gioita Caiazza, Alberto Postiglione del dipartimento DISA-MIS dell'Università degli Studi di Salerno e Mario Petraglia della Rotospeed Multimedia che ha realizzato il progetto TOCC Smart Artwork. In conclusione sarà effettuata una dimostrazione pratica dell'applicazione con i dispositivi disponibili per far conoscere nel dettaglio la guida digitale realizzata con l'obiettivo di far conoscere a tutti le opere esposte.



DOMANI PRESSO LA PINACOTECA PROVINCIALE SARÀ ILLUSTRATO IL PROGETTO SMART ARTWORK FINANZIATO DALL'UE

A Salerno si presenta la guida digitale per i musei

SALERNO.

Domani alle 10.45 si terrà, presso la Pinacoteca Provinciale di Salerno, la presentazione del progetto Smart Artwork finanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation EU e dal Ministero della Cultura.

Il progetto vede quale elemento caratterizzante una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative.

Il sistema digitale è ottimizzato per sfruttare

le funzionalità della tecnologia BEACON.

Presenteranno il progetto il consigliere provinciale delegato alla Cultura Francesco Morra, il sindaco di Salerno Vincenzo Napoli, la soprintendente Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino, Raffaella Bonaudo, la dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali, Gioia Caiazzo, Alberto Postiglione del dipartimento DISA-MIS dell'Università degli Studi di Salerno e Mario Petraglia della Rotospeed Multimedia che ha realizzato il progetto TOCC Smart Artwork.

© RIPRODUZIONE RISERVATA.

Argomento: Cronaca di Salerno

6 PRIMO / PIANO

www.cronachesalerno.it

Cronache
Giovedì 13 marzo 2025

Il fatto - Guida digitale pensata per migliorare la fruizione delle opere, accompagnando visitatore con tecnologie innovative

Smart Artwork, presentata prima guida digitale innovativa unica nel suo genere

di Erika Noschese

Ieri mattina, alla Pinacoteca Provinciale di Salerno, è stato presentato il progetto Smart Artwork, cofinanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation EU e del Ministero della Cultura. Il progetto è caratterizzato da una guida digitale pensata per migliorare la fruizione delle opere esposte, accompagnando il visitatore con tecnologie innovative. Il sistema digitale è ottimizzato per sfruttare le funzionalità della tecnologia Beacon (Bluetooth low energy), della Virtual Reality e della Realtà Aumentata. Grazie alla tecnologia impiegata, smartphone, tablet e altri dispositivi possono eseguire azioni di fruizione digitale (audio presentazione in lingua ITA o ENG) semplicemente inquadrando l'opera, dopo aver installato l'app dedicati. Un altro elemento qualificante del progetto è la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del microclima nelle sale espositive della Pinacoteca. I sistemi di monitoraggio presenti nelle sale espositive analizzano in tempo reale gli inquinanti presenti nell'aria indoor e rilevano agenti e microrganismi aerodispersi potenzialmente dannosi per la salute delle opere esposte. «Un servizio tecnologico a servizio della cultura ma anche del marketing digitale culturale per poter favorire la visita di un utente che, in questo contesto, potrà liberamente ottenere informazioni relative alle singole opere. Basta inquadrare il quadro e sarà possibile avere ogni delucidazione», ha dichiarato Mario Petraglia della Rotospeed Multimedia, che ha realizzato lo Smart Artwork. L'utente, recandosi in Pinacoteca, può utilizzare una semplice applicazione o il dispositivo in dotazione alla struttura per muoversi liberamente e, soffermandosi di-



La presentazione del progetto

vantare a una tela o una scultura, ascoltare in automatico l'esclusiva spiegazione relativa all'opera. L'applicazione è disponibile sia in italiano che in inglese, per permettere anche ai visitatori stranieri di conoscere e apprezzare al meglio il patrimonio artistico della Pinacoteca. I sistemi di monitoraggio presenti nelle sale espositive analizzano in tempo reale gli inquinanti presenti nell'aria indoor e rilevano agenti e microrganismi aerodispersi potenzialmente dannosi per la salute delle opere esposte. Gli impianti di rilevazione installati in ogni stanza sono stati personalizzati con un mix di nanotecnologie multiparametriche, tra cui sensori laser per PM10, PM2.5, PM1, sensori di CO2 e infrarossi di sensori elettrochimici per la misura della formaldeide, ozono, monossido di carbonio e NO2. Un altro elemento innovativo è il sistema Tag BLE, che identifica la posizione di ogni opera esposta. È stato realizzato anche un portale web, www.pinacotecaviva.it, dove sono riportate tutte le opere esposte, la rete dei sensori e le informazioni

digitali. «Un progetto importante che va nella direzione della digitalizzazione anche in ambito culturale. Il progetto...

“ Sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del microclima ”

proposto da Rotospeed Multimedia ci ha consentito di raggiungere un primo step molto importante: la realizzazione di una guida digitale per favorire la visita delle opere esposte nella Pinacoteca della Provincia di Salerno. In questi mesi c'è stata una proficua collaborazione tra la Rotospeed Multimedia e la Provincia di Salerno, attraverso il supporto scientifico necessario per la realizzazione del progetto. Siamo molto attenti alle op-

Realizzato portale web dove sono riportate tutte le opere esposte in Pinacoteca

portunità che ci vengono proposte, in quanto riteniamo che la impegno per le associazioni e i privati rappresenta un'occasione di miglioramento e valorizzazione dei beni culturali dell'Ente», ha detto Giolita Calazzo, dirigente del servizio Beni e Sistemi Culturali, sottolineando che «si sta lavorando con grande impegno per migliorare il livello di fruizione della Pinacoteca e, in generale, dell'ampio Patrimonio Culturale della Provincia di Salerno». Il progetto Smart Artwork coniuga perfettamente tecnologia e cultura, accompagnando i visitatori della Pinacoteca Provinciale alla scoperta delle opere d'arte custodite al suo interno, al fine di apprezzarne ancora meglio il loro valore storico. La preservazione delle opere è altresì garantita da sistemi di monitoraggio della qualità dell'aria, come ha spiegato Francesco Morra, consigliere provinciale delegato alla Cultura. «Ritengo che allo stato attuale sia fondamentale sinistare la tecnologia per consentire un approccio all'arte e alla cultura sempre più multidisciplinare e conoscitivo, per preservare in maniera intelligente e accurata il nostro immenso patrimonio», ha aggiunto Morra. «La Pinacoteca Provinciale, grazie all'iniziativa di Mario Petraglia della Rotospeed Multimedia, si dota di un sistema innovativo che renderà le opere esposte ancora più fruibili. Come istituzioni, ci corre l'obbligo di essere al passo con i tempi e di dotare i musei e le sale espositive di strumenti che mirano sempre più

alla promozione delle nostre bellezze architettoniche e artistiche», ha affermato Vincenzo Napoli, sindaco di Salerno. La soprintendente Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Salerno e Avellino, Raffaella Bonaiuto, ha sottolineato come i luoghi della cultura si stiano aprendo «sempre di più all'utilizzo delle nuove tecnologie, utili a rendere il patrimonio culturale più accessibile, salvaguardare e innovare, migliorando l'esperienza per i visitatori e creando nuove opportunità per gli operatori del settore. Siamo lieti di presentare questo progetto innovativo per la Pinacoteca Provinciale di Salerno, che consente di coniugare l'ampio patrimonio culturale con le esigenze di tutela delle opere esposte». Grande soddisfazione è stata espressa anche da Alberto Postiglione, professore di Informatica del Dipartimento DISA-MIS dell'Università degli Studi di Salerno, che ha evidenziato quanto questo «progetto sia molto interessante per la valorizzazione dei beni culturali. In Italia, non vi sono molti esempi come quello che presentiamo qui oggi. La Pinacoteca Provinciale si dota di una guida innovativa che rappresenta un valore aggiunto per i propri utenti. Auspico che anche altre realtà del territorio vogliano dotarsi della medesima tecnologia. Per crescere, bisogna scommettere sui nuovi linguaggi e strumenti che guardano al futuro raccontando il nostro glorioso passato».

Cultura e tecnologia una guida digitale ai musei provinciali

Nico Casale

Il digitale e l'innovazione al servizio dell'arte, grazie a Smart Artwork che, da ieri, è di casa alla Pinacoteca Provinciale di Salerno. Si tratta di un progetto, cofinanziato dall'Ue nell'ambito del Next Generation EU e dal ministero della Cultura, che si caratterizza per una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte e per la presenza di una sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del microclima nelle sale espositive di palazzo Pinto, che ospita oltre 150 quadri.

L'APPROCCIO

Tra Beacon (Bluetooth low energy), virtual reality e realtà aumentata, la tecnologia messa in campo consente agli smartphone, tablet e altri dispositivi, dopo aver installato l'app (già disponibile per Android e in fase di approvazione su iOS e Google), di eseguire azioni di fruizione digitale, come l'audio-presentazione sia in italiano che in inglese, semplicemente inquadrando l'opera. «L'utente, recandosi in Pinacoteca, con una semplice applicazione o utilizzando il device in dotazione alla struttura», spiega Mario Petraglia della Rotospeed Multimedia, che ha realizzato lo Smart Artwork, «si muove liberamente e soffermandosi davanti a una tela o a una scultura, ascolta in automatico l'esclusiva spiegazione che riguarda l'opera». Grazie ai sensori che analizzano in tempo reale gli inquinanti presenti nell'aria e rilevano agenti e microrganismi aerodispersi potenzialmente dannosi per la salute delle opere esposte, è stato realizzato anche un portale, www.pinacotecaviva.it, dove sono riportate tutte le opere esposte, la rete dei sensori e le informazioni digitali. Il professore di Informatica dell'Università di Salerno, Alberto Postiglione, sottolinea che «l'aspetto tecnologico è elevatissimo, è un sito che non credo abbia dei pari in Italia». «L'Università di Milano-evidenza - ha verificato che soltanto il 4% dei musei ha strumenti "intelligenti" per la loro gestione, ma fondamentalmente servono per le prenotazioni. Altri musei, come il Louvre, il Guggenheim, il Prado, hanno sistemi più o meno simili a questo qui. In Italia non credo che ce ne siano. La qualità e la quantità di tecnologia sono notevoli». Il consigliere provinciale delegato alla Cultura, Francesco Morra, rimarca che

«il progetto più importante sicuramente la digitalizzazione, in lingua italiana e in inglese delle opere esposte. C'è un ruolo di intervento sul riassetto decorativo delle etichette e delle didascalie con le immagini. Oggi, possiamo portare avanti progetti di digitalizzazione». Per il sindaco di Salerno, Vincenzo Napoli, la Pinacoteca provinciale è uno splendido luogo di esposizione. È, ora, passando al telefono, si può avere un'idea esecuta dell'opera di in modalità bilingue, per lettura consapevole dell'opera stessa. Credo che sia un'azione intelligente, che va fatta, potenzialmente a raccolta per i siti e i visitatori e quanti che sono interessati alla fruizione dell'opera d'arte». Il dirigente del servizio Beni e Sistemi Culturali, Giolita Calazzo, constata che il progetto «consente di realizzare il logo digitale di tutta la collezione presente nella Pinacoteca che va dal 1400 al 1900. I sensori al visitatore di una guida che introduce questi dipinti e relativa scun dipinto e al suo i. Con delle piccole didas visitatore viene introdo visita della Pinacoteca-soprintendente di no-Avellino, Raffaella

«Il progetto «consente di coniugare l'ampio patrimonio culturale contenuto nella Pinacoteca con le esigenze di tutela delle opere esposte».



DOPO L'APOLLO SARA FRUIBILE CON UN'APP ANCHE IN LINGUA INGLESE IL PATRIMONIO DELLA PINACOTECA

VANNI
MATERIALE PERICOLOSO
ANTINTRUSIONE - VIDEOSORVEGLIANZA - DOMOTICA - CITOFONIA - ANTENNA - ILLUMINAZIONE

8775502738 Seguici e trova LeCronache www.cronachesalerno.it LeCronache Cronache

SALERNO

Fruire l'arte attraverso il digitale L'innovativo progetto Smart Artwork

Mercoledì mattina, alla Pinacoteca Provinciale di Salerno, si è tenuta la presentazione del progetto Smart Artwork cofinanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation EU e dal Ministero della Cultura. Il progetto vede quale elemento caratterizzante una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative. Il sistema digitale è ottimizzato per sfruttare le funzionalità della tecnologia BEACON (Bluetooth low energy), Virtual Reality e Realtà Aumentata. La tecnologia messa in campo consente agli smartphone, tablet e altri dispositivi (dopo aver installato l'APP) di eseguire azioni di fruizione digitale (audio presentazione in lingua ITA o ENG) semplicemente inquadrando l'opera. Altro elemento qualificante del progetto è la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del micro clima nelle sale espositive della Pinacoteca. I sistemi di monitoraggio analizzano in tempo reale gli inquinanti presenti nell'aria indoor e rilevano gli agenti e microrganismi aerodispersi potenzialmente dannosi per la salute delle opere esposte.

"Il progetto Smart Artwork - ha spiegato il consigliere provinciale delegato alla Cultura Francesco Morra - coniuga, in un connubio perfetto, tecnologia e cultura, accompagnando i visitatori della nostra Pinacoteca Provinciale alla scoperta delle opere d'arte custodite al suo interno al fine di apprezzarne ancora meglio il loro valore storico, la cui preservazione è altresì garantita da sistemi di monitoraggio della qualità dell'aria. Ritengo, che allo stato attuale sia fondamentale

sfruttare la tecnologia per consentire un approccio all'arte e alla cultura sempre più multidisciplinare e conoscitivo per preservare in maniera intelligente e accurata il nostro immenso patrimonio".

"La Pinacoteca Provinciale, grazie all'intuizione di Mario Petraglia della Rotospeed Multimedia - ha aggiunto il sindaco di Salerno, Vincenzo Napoli - si dota di un sistema innovativo che renderà le opere esposte ancora più fruibili. Come istituzioni ci corre l'obbligo di essere al passo con i tempi e di dotare i musei, le sale espositive in generale, di questi strumenti che mirano sempre più alla promozione delle nostre bellezze architettoniche e artistiche". "Il settore Reti e Sistemi Culturali - ha rimarcato il dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali, Gioiata Caiazza - sta lavorando con grande impegno per migliorare il livello di fruizione della Pinacoteca e in generale dell'ampio Patrimonio Culturale della Provincia di Salerno. Il progetto proposto da Rotospeed Multimedia ci ha consentito di raggiungere un primo step molto importante che è quello della realizzazione di una guida digitale per favorire la visita delle opere esposte nella Pinacoteca della Provincia di Salerno. In questi mesi c'è stata una proficua collaborazione tra la Rotospeed Multimedia e la Provincia di Salerno attraverso il supporto scientifico necessario per la realizzazione del progetto. Siamo molto attenti alle opportunità che ci vengono proposte, in quanto riteniamo che la sinergia con le associazioni e i privati rappresentino un'occasione di miglioramento e valorizzazione dei beni culturali dell'Ente". "I luoghi della cultura - ha sotto-



lineato la soprintendente Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino, Raffaella Bonaudo - si stanno aprendo, sempre di più, all'utilizzo delle nuove tecnologie utili a rendere più accessibile, salvaguardare e innovare il patrimonio culturale, migliorando l'esperienza per i visitatori e creando nuove opportunità per gli operatori del settore. Siamo lieti, oggi, di presentare questo progetto innovativo per la Pinacoteca Provinciale di Salerno che consente di coniugare l'ampliamento delle modalità di fruizione del patrimonio culturale ivi contenuto con le esigenze di tutela delle opere esposte".

"Questo progetto - ha evidenziato Mario Petraglia della Rotospeed Multimedia che ha realizzato lo Smart Artwork - è stato cofinanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation EU e dal Ministero della Cultura. Si tratta di un sistema che, utilizzando le nuove tecnologie, realtà aumentata, reti di sensori ambientali, beacon, si realizza una guida interattiva delle opere, si ottiene anche un monitoraggio costante delle sale dove vi sono le opere d'arte e quindi si controlla la salute stessa delle opere. L'utente, recandosi in Pinacoteca, con una semplice applicazione o utilizzando il device in dotazione alla struttura, si muove liberamente e, soffermandosi davanti a una tela o una scultura, ascolta in automatico l'esauritiva spiegazione che riguarda l'opera. L'applicazione è sia in italiano che in inglese per permettere anche ai visitatori stranieri di conoscere e apprezzare al meglio il patrimonio artistico della Pinacoteca. Per questa guida digitale sono state utilizzate tecnologie innovative. Il sistema digitale è ottimizzato per sfruttare le funzionalità della tecnologia BEACON (Bluetooth low energy) Virtual Reality e Realtà Aumen-

tata. Altro elemento qualificante del progetto è la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del microclima nelle sale espositive della Pinacoteca. I sistemi di monitoraggio analizzano in tempo reale gli inquinanti presenti nell'aria indoor e rilevano gli agenti e microrganismi aerodispersi potenzialmente dannosi per la salute delle opere esposte. Gli impianti di rilevazione installati in ogni stanza sono stati customizzati con un mix di nano tecnologie multi parametriche formate dai sensori laser per PM10, PM2.5, PM1, sensore di CO2 a infrarossi, sensori elettrochimici per la misura della formaldeide, ozono, monossido di carbonio e NO2. Altro, ma non ultimo, elemento innovativo è il sistema Tag BLE che identifica la posizione. E' stato realizzato anche un portale web www.pinacotecaviva.it dove sono riportate tutte le opere esposte, la rete dei sensori e le informazioni digitali". Grande soddisfazione anche da parte di Alberto Postiglione, professore di informatica del dipartimento DISA-MIS dell'Università degli Studi di Salerno il quale ha evidenziato quanto questo "progetto sia molto interessante per la valorizzazione dei beni culturali. In Italia - ha detto il docente universitario - non vi sono molti esempi come quello che presentiamo qui oggi. La Pinacoteca provinciale si doterà di una guida innovativa che rappresenterà un valore aggiunto da offrire ai propri utenti. Auspico che anche altre realtà del territorio vogliano dotarsi della medesima tecnologia. Per crescere bisogna scommettere sui nuovi linguaggi e sui nuovi strumenti che guardano al futuro raccontando il nostro glorioso passato". In conclusione è stata effettuata una dimostrazione pratica dell'applicazione con i dispositivi messi a disposizione alla Pinacoteca.



Al via il progetto Smart Artwork alla Pinacoteca Provinciale di Salerno: innovazione per la fruizione artistica

La Pinacoteca Provinciale di Salerno lancia il progetto Smart Artwork, un'iniziativa innovativa che integra tecnologie digitali per migliorare l'interazione con le opere d'arte e garantire la loro conservazione.

La **Pinacoteca Provinciale di Salerno** si prepara a inaugurare il progetto **Smart Artwork**, un'iniziativa sostenuta dall'**Unione Europea** nel contesto di **Next Generation EU** e dal **Ministero della Cultura**. La

presentazione avrà luogo mercoledì 12 marzo alle 10.45 e promette di rivoluzionare l'esperienza di visita, rendendo l'interazione con le **opere d'arte** più accessibile e coinvolgente grazie all'uso di **tecnologie all'avanguardia**.

Il progetto Smart Artwork: un passo verso il futuro della cultura

Il progetto **Smart Artwork** punta a integrare una **guida digitale** nella visita della **Pinacoteca**, utilizzando **innovazioni tecnologiche** per migliorare l'esperienza del pubblico. Grazie a un'applicazione sviluppata con il sistema **BEACON**, i visitatori potranno accedere a presentazioni audio delle opere semplicemente inquadrando con il proprio smartphone o tablet. L'app, disponibile in lingua **italiana e inglese**, si propone di rendere la fruizione artistica più intuitiva e diretta, superando le barriere tradizionali legate alla spiegazione delle opere.

L'inserimento di **sensoristica poco invasiva** rappresenta un altro aspetto fondamentale del progetto. Questi dispositivi non solo monitoreranno il **microclima** delle sale espositive, ma analizzeranno anche la **qualità dell'aria**, rilevando inquinanti e agenti potenzialmente dannosi per le opere d'arte. Questo approccio consente di mantenere condizioni ottimali per la conservazione delle opere, rispondendo così a criticità legate al degrado artistico e alla salute delle stesse.



Presentazione progetto **Smart Artwork** co-finanziato da
Unione Europea - Next Generation EU - Ministero della Cultura

Conferenza Stampa 

Mercoledì 12 marzo alle 10:45 presso la **Pinacoteca Provinciale di Salerno**

Il progetto prevede una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative, monitoraggio e controllo del micro clima nelle sale espositive

Presenteranno il progetto:

- Francesco Morra
consigliere provinciale delegato alla Cultura
- Vincenzo Napoli
sindaco di Salerno
- Raffaella Bonaudo
soprintendente ABAP SA AV
- Gioita Caiazzo
dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali
- Alberto Postiglione
UNISA - Dipartimento DISA-MIS
- Mario Petraglia
Rotospeed Multimedia
PM di progetto TOCC Smart Artwork

lasciati guidare dal tuo intuito
inquadra l'opera con il device e l'APP ArtGallery Salerno
ti offrirà un modo nuovo di visitare la Pinacoteca
e conoscere la singola opera

Sarà effettuata una dimostrazione pratica dell'applicazione

I protagonisti della presentazione: figure chiave per la cultura salernitana

L'evento di presentazione del progetto vedrà la partecipazione di diverse **personalità di spicco**. Tra i relatori ci saranno il **consigliere provinciale delegato alla Cultura, Francesco Morra**, e il **sindaco di Salerno, Vincenzo Napoli**. A garantire un approccio scientifico vi sarà la **soprintendente** per le province di **Salerno e Avellino, Raffaella Bonaudo**, insieme a **Gioita Caiazzo**, dirigente del servizio **Reti e Sistemi Culturali**. Inoltre, sarà presente **Alberto Postiglione** del dipartimento **DISA-MIS** dell'**Università degli Studi di Salerno**, nonché **Mario Petraglia** della **Rotospeed Multimedia**, responsabile della creazione del progetto.

La varietà dei relatori promette di arricchire il dibattito sulle opportunità offerte dalla tecnologia nel campo della cultura e della valorizzazione del **patrimonio artistico locale**. Durante l'evento, i partecipanti avranno l'occasione di ascoltare non solo i dettagli del progetto, ma anche le prospettive future per la **Pinacoteca** e il suo ruolo all'interno del panorama culturale **salernitano**.

Dimostrazione pratica dell'app: un assaggio del futuro tecnologico

Al termine della presentazione, i visitatori avranno la possibilità di assistere a una **dimostrazione pratica dell'applicazione**. Questo momento rappresenterà una vera e propria anteprima del funzionamento della tecnologia **Smart Artwork**. Attraverso dispositivi messi a disposizione, il pubblico potrà sperimentare il nuovo modo di interagire con le opere d'arte, avvicinandosi così a una visione innovativa e moderna della fruizione culturale.

Questa iniziativa non solo segna un passo forward nella **digitalizzazione** dei musei, ma sottolinea anche l'impegno delle **istituzioni locali** verso un accesso più inclusivo e informato al patrimonio culturale. La **Pinacoteca Provinciale di Salerno** si conferma, pertanto, un punto di riferimento non solo per la conservazione, ma anche per la promozione di un'articolata **cultura contemporanea**.



UNA GUIDA DIGITALE PER I MUSEI, A SALERNO SI PRESENTA IL PROGETTO SMART ARTWORK

Alla Pinacoteca Provinciale di Salerno, il prossimo mercoledì 12 marzo alle ore 10.45, si terrà la presentazione del progetto Smart Artwork finanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation EU e dal Ministero della Cultura.

Presentazione progetto Smart Artwork co-finanziato da
Unione Europea - Next Generation EU - Ministero della Cultura

Conferenza Stampa
Mercoledì 12 marzo alle 10:45 presso la Pinacoteca Provinciale di Salerno

Il progetto prevede una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative, monitoraggio e controllo del micro clima nelle sale espositive

Presenteranno il progetto:

- Francesco Morra
consigliere provinciale delegato alla Cultura
- Vincenzo Napoli
sindaco di Salerno
- Raffaella Bonaudo
soprintendente ABAP SA AV
- Gioita Caiazza
dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali
- Alberto Postiglione
UNISA - Dipartimento DISA-MIS
- Mario Petraglia
Rotospeed Multimedia
PM di progetto TOCC Smart Artwork

UX UI

lasciati guidare dal tuo intuito
inquadra l'opera con il device e l'APP ArtGallery Salerno
ti offrirà un modo nuovo di visitare la Pinacoteca
e conoscere la singola opera

Sarà effettuata una dimostrazione pratica dell'applicazione

Il progetto vede quale elemento caratterizzante una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative.

Il sistema digitale è ottimizzato per sfruttare le funzionalità della tecnologia BEACON (Bluetooth low energy).

“La tecnologia messa in campo – spiega Mario Petraglia della Rotospeed Multimedia che ha realizzato il progetto TOCC Smart Artwork – consente agli smartphone, tablet e altri dispositivi (dopo aver installato l'APP) di eseguire azioni di fruizione digitale (audio presentazione in lingua ITA o ENG) semplicemente inquadrando l'opera. Altro elemento qualificante del progetto è la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del micro clima nelle sale espositive della Pinacoteca. I sistemi di monitoraggio analizzano in tempo reale gli inquinanti presenti nell'aria indoor e rilevano gli agenti e microrganismi aerodispersi potenzialmente dannosi per la salute delle opere esposte”.
Presenteranno il progetto: il consigliere provinciale delegato alla Cultura Francesco Morra, il sindaco di Salerno Vincenzo Napoli, la soprintendente Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino, Raffaella Bonaudo, la

dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali, Gioita Caiazza, Alberto Postiglione del dipartimento DISA-MIS dell'Università degli Studi di Salerno e Mario Petraglia della Rotospeed Multimedia che ha realizzato il progetto TOCC Smart Artwork.

In conclusione sarà effettuata una dimostrazione pratica dell'applicazione con i dispositivi disponibili.

Alla Pinacoteca Provinciale di Salerno, la presentazione del progetto Smart Artwork

Mercoledì 12 marzo alle 10.45 si terrà, presso la Pinacoteca Provinciale di Salerno, la presentazione del progetto Smart Artwork finanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation EU e dal Ministero della Cultura.

Presentazione progetto Smart Artwork co-finanziato da Unione Europea - Next Generation EU - Ministero della Cultura

Conferenza Stampa 
Mercoledì 12 marzo alle 10:45 presso la Pinacoteca Provinciale di Salerno

Il progetto prevede una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative, monitoraggio e controllo del micro clima nelle sale espositive

Presenteranno il progetto:

- **Francesco Morra**
consigliere provinciale delegato alla Cultura
- **Vincenzo Napoli**
sindaco di Salerno
- **Raffaella Bonaudo**
soprintendente ABAP SA AV
- **Gioita Calazzo**
dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali
- **Alberto Postiglione**
UNISA - Dipartimento DISA-MIS
- **Mario Petraglia**
Rotospeed Multimedia
PM di progetto TOCC Smart Artwork

lasciati guidare dal tuo intuito
inquadra l'opera con il device e l'APP ArtGallery Salerno
ti offrirà un modo nuovo di visitare la Pinacoteca
e conoscere la singola opera

Sarà effettuata una dimostrazione pratica dell'applicazione



Il progetto vede quale elemento caratterizzante una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative.

Il sistema digitale è ottimizzato per sfruttare le funzionalità della tecnologia BEACON (Bluetooth low energy).

La tecnologia messa in campo consente agli smartphone, tablet e altri dispositivi (dopo aver installato l'APP) di eseguire azioni di fruizione digitale (audio presentazione in lingua ITA o ENG) semplicemente inquadrando l'opera.

Altro elemento qualificante del progetto è la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del micro clima nelle sale espositive della

Pinacoteca.

I sistemi di monitoraggio analizzano in tempo reale gli inquinanti presenti nell'aria indoor e rilevano gli agenti e microrganismi aerodispersi potenzialmente dannosi per la salute delle opere esposte.

Presenteranno il progetto: il consigliere provinciale delegato alla Cultura Francesco Morra, il sindaco di Salerno Vincenzo Napoli, la soprintendente Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino, Raffaella Bonaudo, la dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali, Gioita Calazzo, Alberto Postiglione del dipartimento DISA-MIS dell'Università degli Studi di Salerno e Mario Petraglia della Rotospeed Multimedia che ha realizzato il progetto TOCC Smart Artwork.

In conclusione sarà effettuata una dimostrazione pratica dell'applicazione con i dispositivi disponibili.

A Salerno si presenta una innovativa guida digitale per i musei

La presentazione alla Pinacoteca Provinciale il 12 marzo

SALERNO, March 10 ANSA - Alla Pinacoteca Provinciale di Salerno, il prossimo mercoledì 12 marzo alle ore 10.45, si terrà la presentazione del progetto Smart Artwork finanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation EU e dal Ministero della Cultura. Il progetto vede quale

elemento caratterizzante una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative. Il sistema digitale è ottimizzato per sfruttare le funzionalità della tecnologia BEACON (Bluetooth low energy).

Presentazione progetto **Smart Artwork** co-finanziato da
Unione Europea - Next Generation EU - Ministero della Cultura

Conferenza Stampa
Mercoledì 12 marzo alle 10:45 presso la **Pinacoteca Provinciale di Salerno**

Il progetto prevede una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative, monitoraggio e controllo del micro clima nelle sale espositive

Presenteranno il progetto:

- Francesco Morra
consigliere provinciale delegato alla Cultura
- Vincenzo Napoli
sindaco di Salerno
- Raffaella Bonaudo
soprintendente ABAP SA AV
- Gioita Caiazzo
dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali
- Alberto Postiglione
UNISA - Dipartimento DISA-MIS
- Mario Petraglia
Rotospeed Multimedia
PM di progetto TOCC Smart Artwork

lasciati guidare dal tuo intuito
inquadra l'opera con il device e l'APP ArtGallery Salerno
ti offrirà un modo nuovo di visitare la Pinacoteca
e conoscere la singola opera

Sarà effettuata una dimostrazione pratica dell'applicazione

“La tecnologia messa in campo – spiega Mario Petraglia della Rotospeed Multimedia che ha realizzato il progetto TOCC Smart Artwork - consente agli smartphone, tablet e altri dispositivi (dopo aver installato l'APP) di eseguire azioni di fruizione digitale (audio presentazione in lingua ITA o ENG) semplicemente inquadrando l'opera. Altro elemento qualificante del progetto è la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del micro clima nelle sale espositive della Pinacoteca. I sistemi di monitoraggio analizzano in tempo reale gli inquinanti presenti nell'aria indoor e rilevano gli agenti e microrganismi aerodispersi potenzialmente dannosi

per la salute delle opere esposte”. Presenteranno il progetto: il consigliere provinciale delegato alla Cultura Francesco Morra, il sindaco di Salerno Vincenzo Napoli, la soprintendente Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino, Raffaella Bonaudo, la dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali, Gioita Caiazzo, Alberto Postiglione del dipartimento DISA-MIS dell'Università degli Studi di Salerno e Mario Petraglia della Rotospeed Multimedia che ha realizzato il progetto TOCC Smart Artwork. In conclusione sarà effettuata una dimostrazione pratica dell'applicazione con i dispositivi disponibili.

Salerno, arte e innovazione: alla Pinacoteca la presentazione di Smart Artwork

L'iniziativa introduce una guida digitale innovativa per migliorare la fruizione delle opere esposte, sfruttando la tecnologia BEACON.

Da **Redazione** - 10 Marzo 2025



Mercoledì 12 marzo alle 10.45 si terrà, presso la Pinacoteca Provinciale di Salerno, la presentazione del progetto Smart Artwork finanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation EU e dal Ministero della Cultura.



Il progetto vede quale elemento caratterizzante una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative.

Il sistema digitale è ottimizzato per sfruttare le funzionalità della tecnologia BEACON (Bluetooth low energy).

La tecnologia messa in campo consente agli smartphone, tablet e altri dispositivi (dopo aver installato l'APP) di eseguire azioni di fruizione digitale (audio

presentazione in lingua ITA o ENG) semplicemente inquadrando l'opera.

Altro elemento qualificante del progetto è la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del micro clima nelle sale espositive della Pinacoteca.

I sistemi di monitoraggio analizzano in tempo reale gli inquinanti presenti nell'aria indoor e rilevano gli agenti e microrganismi aerodispersi potenzialmente dannosi per la salute delle opere esposte.

Presenteranno il progetto: il consigliere provinciale delegato alla Cultura Francesco Morra, il sindaco di Salerno Vincenzo Napoli, la soprintendente Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino, Raffaella Bonaudo, la dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali, Gioita Caiazzo, Alberto Postiglione del dipartimento DISA-MIS dell'Università degli Studi di Salerno e Mario Petraglia della Rotospeed Multimedia che ha realizzato il progetto TOCC Smart Artwork

In conclusione sarà effettuata una dimostrazione pratica dell'applicazione con i dispositivi disponibili.

NEWS

La rivoluzione digitale della pinacoteca provinciale di Salerno: Smart Artwork



Katia Piotrowska · 24 ore fa · Ultimo aggiornamento: Marzo 10, 2025

6.385 🔥 minuto di lettura



Un nuovo modo di visitare la pinacoteca: Smart Artwork



La **Pinacoteca Provinciale di Salerno** sta per compiere un significativo passo avanti nel mondo della fruizione culturale grazie al progetto **Smart Artwork**, un'innovazione sostenuta dall'**Unione Europea** nell'ambito di **Next Generation EU** e dal **Ministero della Cultura**. L'iniziativa verrà presentata ufficialmente il **12 marzo** alle **10.45**, introducendo un modo rivoluzionario di vivere l'arte attraverso tecnologie all'avanguardia.

Un'esperienza interattiva con le opere

Il cuore del progetto **Smart Artwork** è un'applicazione innovativa che utilizza il sistema **BEACON**, una tecnologia che permette ai visitatori di accedere a informazioni dettagliate sulle opere d'arte semplicemente inquadrandole con il proprio dispositivo mobile. L'applicazione è disponibile in italiano e inglese, offrendo una guida audio che rende la visita più interattiva e immediata, eliminando le

tradizionali barriere di accesso alla cultura.

Tecnologie per la conservazione e la fruizione dell'arte

Oltre a migliorare l'esperienza dei visitatori, **Smart Artwork** si preoccupa della conservazione delle opere d'arte. L'installazione di sensoristica avanzata consente di monitorare il microclima all'interno delle sale espositive. Questi sensori analizzano la qualità dell'aria per prevenire potenziali danni causati da inquinanti, garantendo così condizioni ottimali per preservare il patrimonio artistico nel lungo termine.

Gli attori chiave dell'innovazione culturale

La presentazione del progetto sarà arricchita dalla presenza di figure di spicco del panorama culturale salernitano. Interverranno il consigliere provinciale delegato alla Cultura, **Francesco Morra**, e il sindaco di **Salerno**, **Vincenzo Napoli**. Il dibattito sarà ulteriormente valorizzato dalla soprintendente **Raffaella Bonaudo**, dal dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali **Gioita Caiazzo**, e dai rappresentanti del mondo accademico e industriale come **Alberto Postiglione** e **Mario Petraglia**.

Dimostrazione pratica: un'anteprima del futuro

Al termine dell'evento, i visitatori avranno l'opportunità di assistere a una dimostrazione pratica dell'applicazione. Questa anticipazione pratica offrirà un assaggio delle potenzialità della tecnologia **Smart Artwork**. Gli utenti potranno vivere un'interazione diretta con le opere, sperimentando un nuovo livello di accessibilità e partecipazione culturale.

Rinnovare l'accesso al patrimonio culturale

Il progetto **Smart Artwork** segna un importante passo avanti nella digitalizzazione dei musei, riaffermando l'impegno delle istituzioni di **Salerno** a favore di un accesso più inclusivo e moderno al patrimonio culturale. La **Pinacoteca Provinciale** si configura così non solo come custode dell'arte, ma come pioniere nella promozione di un'esperienza culturale dinamica e contemporanea.

Mercoledì 12 marzo alle 10.45 si terrà, presso la Pinacoteca Provinciale di Salerno, la presentazione del progetto Smart Artwork finanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation EU e dal Ministero della Cultura.

Salerno: Pinacoteca Provinciale, presentazione progetto Smart Artwork

Dentro Salerno 10 Marzo 2025 • Salerno



Il progetto vede quale elemento caratterizzante una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative.

Il sistema digitale è ottimizzato per sfruttare le funzionalità della tecnologia BEACON (Bluetooth low energy).

La tecnologia messa in campo consente agli smartphone, tablet e altri dispositivi (dopo aver installato l'APP) di eseguire azioni di fruizione digitale (audio presentazione in lingua ITA o ENG) semplicemente inquadrando l'opera.

Altro elemento qualificante del progetto è la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del micro clima nelle sale espositive della Pinacoteca.

I sistemi di monitoraggio analizzano in tempo reale gli inquinanti presenti nell'aria indoor e rilevano gli agenti e microrganismi aerodispersi potenzialmente dannosi per la salute delle opere esposte. Presenteranno il progetto: il consigliere provinciale delegato alla Cultura Francesco Morra, il sindaco di Salerno Vincenzo Napoli, la soprintendente Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino, Raffaella Bonaudo, la dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali, Gioita Caiazza, Alberto Postiglione del dipartimento DISA-MIS dell'Università degli Studi di Salerno e Mario Petraglia della Rotospeed Multimedia che ha realizzato il progetto TOCC Smart Artwork. In conclusione sarà effettuata una dimostrazione pratica dell'applicazione con i dispositivi disponibili.

Salerno.

Mercoledì 12 marzo alle 10.45 si terrà, presso la Pinacoteca Provinciale di Salerno, la presentazione del progetto Smart Artwork finanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation EU

Progetto Smart Artwork alla Pinacoteca Provinciale di Salerno

Finanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation EU



e dal Ministero della Cultura.

Il progetto vede quale elemento

caratterizzante una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative.

Il sistema digitale è ottimizzato per sfruttare le funzionalità della tecnologia BEACON (Bluetooth low energy).

La tecnologia messa in campo consente agli smartphone, tablet e altri dispositivi (dopo aver installato l'APP) di eseguire azioni di fruizione digitale (audio presentazione in lingua ITA o ENG) semplicemente inquadrando l'opera.

Altro elemento qualificante del progetto è la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del micro clima nelle sale espositive della Pinacoteca.

I sistemi di monitoraggio analizzano in tempo reale gli inquinanti presenti nell'aria indoor e rilevano gli agenti e microrganismi aerodispersi potenzialmente dannosi per la salute delle opere esposte.

Presenteranno il progetto: il consigliere provinciale delegato alla Cultura Francesco Morra, il sindaco di Salerno Vincenzo Napoli, la soprintendente Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino, Raffaella Bonaudo, la dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali, Gioita Caiazza, Alberto Postiglione del dipartimento DISA-MIS dell'Università degli Studi di Salerno e Mario Petraglia della Rotospeed Multimedia che ha realizzato il progetto TOCC Smart Artwork.

In conclusione sarà effettuata una dimostrazione pratica dell'applicazione con i dispositivi disponibili.



Alla Pinacoteca Provinciale di Salerno, la presentazione del progetto Smart Artwork

[News](#), [Piano Nazionale Ripresa Resilienza](#), [Politiche europee](#), [Progetti politiche giovanili](#) 10/03/2025

Mercoledì 12 marzo alle 10:45 si terrà, presso la Pinacoteca Provinciale di Salerno, la presentazione del progetto Smart Artwork finanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation EU e dal Ministero della Cultura.

Finanziato dall'Unione europea
NextGenerationEU

MINISTERO DELLA CULTURA
MIC

PINACOTECA PROVINCIALE
Palazzo Pinto - Salerno
Smart Artwork
www.pinacotecaviva.it

ArtGallery Salerno

il tuo assistente digitale virtuale della Pinacoteca Provinciale

non vuoi o non puoi scaricare l'APP?

chiedi alla reception un device e vivrai una nuova esperienza.

- Virtual Reality (APP guida digitale)
- BEACON (Bluetooth low energy)
- Realtà Aumentata
- QR code
- TAG BLE
- Rete sensori IoT ambientali (indoor)

Il progetto vede quale elemento caratterizzante una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative.

Il sistema digitale è ottimizzato per sfruttare le funzionalità della tecnologia BEACON (Bluetooth low energy).

La tecnologia messa in campo consente agli smartphone, tablet e altri dispositivi (dopo aver installato l'APP) di eseguire azioni di fruizione digitale (audio presentazione in lingua ITA o ENG)

semplicemente inquadrando l'opera.

Altro elemento qualificante del progetto è la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del micro clima nelle sale espositive della Pinacoteca.

I sistemi di monitoraggio analizzano in tempo reale gli inquinanti presenti nell'aria indoor e rilevano gli agenti e microrganismi aerodispersi potenzialmente dannosi per la salute delle opere esposte.

Presenteranno il progetto il consigliere provinciale delegato alla cultura Francesco Morra, il sindaco di Salerno Vincenzo Napoli, la soprintendente archeologa, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino, Raffaella Bonaudo, la dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali, Gioita Caiazzo, Alberto Postiglione dipartimento DISA-MIS dell'Università degli Studi di Salerno per le innovazioni digitali messe in campo e Mario Petraglia della Rotospeed Multimedia per il progetto TOCC Smart Artwork.

In conclusione sarà effettuata una dimostrazione pratica dell'applicazione con i dispositivi disponibili.

Mercoledì 12 marzo alle 10.45 si terrà, presso la Pinacoteca Provinciale di Salerno, la presentazione del progetto Smart Artwork finanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation EU e dal Ministero della Cultura.



Il progetto vede quale elemento caratterizzante una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative.

Il sistema digitale è ottimizzato per sfruttare le funzionalità della tecnologia BEACON (Bluetooth low energy).

La tecnologia messa in campo consente agli smartphone, tablet e altri dispositivi (dopo aver installato l'APP) di eseguire azioni di fruizione digitale (audio presentazione in lingua ITA o ENG) semplicemente inquadrando l'opera.

Altro elemento qualificante del progetto è la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del micro clima nelle sale espositive della Pinacoteca.

I sistemi di monitoraggio analizzano in tempo reale gli inquinanti presenti nell'aria indoor e rilevano gli agenti e microrganismi aerodispersi potenzialmente dannosi per la salute delle opere esposte.

Presenteranno il progetto: il consigliere provinciale delegato alla Cultura Francesco Morra, il sindaco di Salerno Vincenzo Napoli, la soprintendente Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino, Raffaella Bonaudo, la dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali, Gioita Caiazza, Alberto Postiglione del dipartimento DISA-MIS dell'Università degli Studi di Salerno e Mario Petraglia della Rotospeed Multimedia che ha realizzato il progetto TOCC Smart Artwork.

In conclusione sarà effettuata una dimostrazione pratica dell'applicazione con i dispositivi disponibili.

Arte fruibile più facilmente grazie al progetto Smart Artwork, che sarà presentato alla Pinacoteca Provinciale di Salerno

Mercoledì 12 marzo alle 10.45 si terrà, presso la Pinacoteca Provinciale di Salerno, la presentazione del progetto Smart Artwork.



Il progetto vede quale elemento caratterizzante una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative.

Il sistema digitale è ottimizzato per sfruttare le funzionalità della tecnologia BEACON (Bluetooth low energy). La tecnologia messa in campo consente agli smartphone, tablet e altri dispositivi (dopo aver installato l'APP) di eseguire azioni di fruizione digitale (audio presentazione in lingua ITA o ENG) semplicemente inquadrando l'opera. Altro elemento qualificante del progetto è la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del micro clima nelle sale espositive della Pinacoteca.

I sistemi di monitoraggio analizzano in tempo reale gli inquinanti presenti nell'aria indoor e rilevano gli agenti e microrganismi aerodispersi potenzialmente dannosi per la salute delle opere esposte.

nuove cronache

Salerno, alla Pinacoteca Provinciale la presentazione del progetto Smart Artwork.

Il progetto vede quale elemento caratterizzante una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative.

Mercoledì 12 marzo alle 10:45 si terrà, presso la Pinacoteca Provinciale di Salerno, la presentazione del progetto Smart Artwork finanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation EU e dal Ministero della Cultura. Il progetto vede quale elemento caratterizzante una guida digitale per favorire la fruizione



delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative. Il sistema digitale è ottimizzato per sfruttare le funzionalità della tecnologia BEACON (Bluetooth low energy). La tecnologia messa in campo consente agli smartphone, tablet e altri dispositivi (dopo aver installato l'APP) di eseguire azioni di fruizione digitale (audio presentazione in lingua ITA o ENG) semplicemente inquadrando l'opera. Altro elemento qualificante del progetto è la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del micro clima nelle sale espositive della Pinacoteca. I sistemi di monitoraggio analizzano in tempo reale gli inquinanti presenti nell'aria indoor e rilevano gli agenti e microrganismi aerodispersi potenzialmente dannosi per la salute delle opere esposte.

Finanziato dall'Unione europea NextGenerationEU

MINISTERO DELLA CULTURA MIC

PINACOTECA PROVINCIALE Palazzo Pinto - Salerno Smart Artwork www.pinacotecaviva.it

ArtGallery Salerno

il tuo assistente digitale virtuale della Pinacoteca Provinciale

non vuoi o non puoi scaricare l'APP?

chiedi alla reception un device e vivrai una nuova esperienza.

- Virtual Reality (APP guida digitale)
- BEACON (Bluetooth low energy)
- Realtà Aumentata
- QR code
- TAG BLE
- Rete sensori IoT ambientali (indoor)

Presenteranno il progetto il consigliere provinciale delegato alla cultura **Francesco Morra**, la soprintendente archeologa, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino, **Raffaella Bonaudò**, la dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali, Gioita Caiazza, Alberto Postiglione dipartimento DISA-MIS dell'Università degli Studi di Salerno per le innovazioni digitali messe in campo e Mario Petraglia della Rotospeed Multimedia per il progetto TOCC Smart Artwork. In conclusione sarà effettuata una dimostrazione pratica dell'applicazione con i dispositivi disponibili.

Salerno, il 12 marzo alla Pinacoteca provinciale presentazione progetto Smart Artwork

Mercoledì 12 marzo alle 10.45 si terrà, presso la **Pinacoteca Provinciale** di Salerno, la presentazione del **progetto Smart Artwork** finanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation EU e dal Ministero della Cultura.

Il progetto vede quale elemento caratterizzante una **guida digitale** per favorire la **fruizione delle opere esposte** allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative.

Presentazione progetto Smart Artwork co-finanziato da
Unione Europea - Next Generation EU - Ministero della Cultura

Conferenza Stampa
Mercoledì 12 marzo alle 10:45 presso la Pinacoteca Provinciale di Salerno

Il progetto prevede una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative, monitoraggio e controllo del micro clima nelle sale espositive

Presenteranno il progetto:

- Francesco Morra
consigliere provinciale delegato alla Cultura
- Vincenzo Napoli
sindaco di Salerno
- Raffaella Bonaudo
soprintendente ABAP SA AV
- Gioita Calazzo
dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali
- Alberto Postiglione
UNISA - Dipartimento DISA-MIS
- Mario Petraglia
Rotospeed Multimedia
PM di progetto TOCC Smart Artwork

lasciati guidare dal tuo intuito
inquadra l'opera con il device e l'APP ArtGallery Salerno
ti offrirà un modo nuovo di visitare la Pinacoteca
e conoscere la singola opera

Sarà effettuata una dimostrazione pratica dell'applicazione

Il sistema digitale è ottimizzato per sfruttare le funzionalità della tecnologia BEACON (Bluetooth low energy).

La tecnologia messa in campo consente agli smartphone, tablet e altri dispositivi (dopo aver installato l'APP) di eseguire azioni di fruizione digitale (audio presentazione in lingua ITA o ENG) semplicemente inquadrando l'opera.

Altro elemento qualificante del progetto è la presenza di **sensoristica poco invasiva** per il monitoraggio e il controllo del micro clima nelle sale espositive della Pinacoteca.

I sistemi di monitoraggio analizzano in tempo reale gli inquinanti presenti nell'aria indoor e rilevano gli agenti e microrganismi aerodispersi potenzialmente dannosi per la

salute delle opere esposte.

Presenteranno il progetto: il consigliere provinciale delegato alla Cultura **Francesco Morra**, il sindaco di Salerno **Vincenzo Napoli**, la soprintendente Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino, **Raffaella Bonaudo**, la dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali, **Gioita Calazzo**, **Alberto Postiglione** del dipartimento DISA-MIS dell'Università degli Studi di Salerno e **Mario Petraglia** della Rotospeed Multimedia che ha realizzato il progetto TOCC Smart Artwork.

In conclusione sarà effettuata una dimostrazione pratica dell'applicazione con i dispositivi disponibili.

Alla Pinacoteca Provinciale di Salerno, la presentazione del progetto Smart Artwork

Domani, mercoledì 12 marzo alle 10.45, sarà presentato il progetto Smart Artwork, un'innovativa guida digitale che sfrutta la tecnologia BEACON per migliorare la fruizione delle opere esposte. L'app permette di accedere a contenuti multimediali semplicemente inquadrando le opere, con audio in italiano e inglese. Il progetto include anche un avanzato sistema di monitoraggio ambientale per la tutela delle collezioni. Interverranno istituzioni e tecnici coinvolti nella realizzazione, con una dimostrazione pratica dell'APP.



Domani, **mercoledì 12 marzo**, alle 10.45 si terrà, presso la Pinacoteca Provinciale di Salerno, la presentazione del progetto Smart Artwork cofinanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation EU e dal Ministero della Cultura.

Il progetto vede quale elemento caratterizzante una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative.

Il sistema digitale è ottimizzato per sfruttare le funzionalità della tecnologia BEACON (Bluetooth low energy).

La tecnologia messa in campo consente agli smartphone, tablet e altri dispositivi (dopo aver installato l'APP) di eseguire

azioni di fruizione digitale (audio presentazione in lingua ITA o ENG) semplicemente inquadrando l'opera.

Altro elemento qualificante del progetto è la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del microclima nelle sale espositive della Pinacoteca.

I sistemi di monitoraggio analizzano in tempo reale gli inquinanti presenti nell'aria indoor e rilevano gli agenti e microrganismi aerodispersi potenzialmente dannosi per la salute delle opere esposte.

Presenteranno il progetto: il consigliere provinciale delegato alla Cultura Francesco Morra, il sindaco di Salerno Vincenzo Napoli, la soprintendente Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino, Raffaella Bonaudo, la dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali, Gioita Caiazza, Alberto Postiglione del dipartimento DISA-MIS dell'Università degli Studi di Salerno e Mario Petraglia della Rotospeed Multimedia che ha realizzato il progetto TOCC Smart Artwork.

In conclusione sarà effettuata una dimostrazione pratica dell'applicazione con i dispositivi disponibili.



Salerno. Smart Artwork: mercoledì la presentazione del nuovo progetto

Salerno. Il prossimo mercoledì 12 marzo alle ore 10:45 si terrà, presso la Pinacoteca Provinciale di Salerno, la presentazione del progetto **Smart Artwork** finanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation EU e dal Ministero della Cultura. Il progetto vede al suo centro una **guida digitale** per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative. Il sistema digitale è ottimizzato per sfruttare le funzionalità della tecnologia BEACON (Bluetooth low energy). La tecnologia messa in campo consente agli smartphone, tablet e altri dispositivi (dopo aver installato l'APP) di eseguire azioni di fruizione digitale (audio presentazione in lingua ITA o ENG) semplicemente inquadrando l'opera.

Altro elemento qualificante del progetto è la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del micro clima nelle sale espositive della Pinacoteca. I sistemi di monitoraggio analizzano in tempo reale gli inquinanti presenti nell'aria indoor e rilevano gli agenti e microrganismi aerodispersi potenzialmente dannosi per la salute delle opere esposte.

Presenteranno il progetto il consigliere provinciale delegato alla cultura Francesco Morra, la soprintendente archeologa, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino, Raffaella Bonaudo, la dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali, Gioita Caiazzo, Alberto Postiglione dipartimento DISA-MIS dell'Università degli Studi di Salerno per le innovazioni digitali messe in campo e Mario Petraglia della Rotospeed Multimedia per il progetto TOCC Smart Artwork. In conclusione sarà effettuata una dimostrazione pratica dell'applicazione con i dispositivi disponibili.

Arriva lo "Smart Artwork": la presentazione del progetto alla Pinacoteca Provinciale

Il progetto vede quale elemento caratterizzante una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative

Si terrà mercoledì 12 marzo, alle 10:45, presso la Pinacoteca Provinciale di Salerno, la presentazione del progetto *Smart Artwork* finanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation EU e dal Ministero della Cultura.



La pinacoteca

Come funzionerà

Il progetto vede quale elemento caratterizzante una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative. Il sistema digitale è ottimizzato per sfruttare le funzionalità della tecnologia BEACON (Bluetooth low energy). La tecnologia messa in campo consente agli smartphone, tablet e altri dispositivi (dopo aver installato l'APP) di eseguire azioni di fruizione digitale (audio presentazione in lingua ITA o ENG) semplicemente inquadrando l'opera. Altro elemento qualificante del progetto è la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del micro clima nelle sale espositive della Pinacoteca. I sistemi di monitoraggio analizzano in tempo reale gli inquinanti presenti nell'aria indoor e rilevano gli agenti e microrganismi aerodispersi potenzialmente dannosi per la salute delle opere esposte.

I partecipanti

Presenteranno il progetto il consigliere provinciale delegato alla cultura Francesco Morra, il sindaco di Salerno Vincenzo Napoli, la soprintendente archeologa, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino, Raffaella Bonaudo, la dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali, Gioita Caiazzo, Alberto Postiglione dipartimento DISA-MIS dell'Università degli Studi di Salerno per le innovazioni digitali messe in campo e Mario Petraglia della Rotospeed Multimedia per il progetto TOCC Smart Artwork. In conclusione sarà effettuata una dimostrazione pratica dell'applicazione con i dispositivi disponibili.

Mercoledì 12 marzo alle 10:45, presso la **Pinacoteca Provinciale di Salerno**, verrà presentato il progetto **Smart Artwork**, un'iniziativa finanziata dall'**Unione Europea** nell'ambito del programma **Next Generation EU** e dal **Ministero della Cultura**.

Il progetto introduce un'innovativa **guida digitale** che sfrutta tecnologie avanzate per migliorare l'esperienza di visita delle opere esposte, rendendo l'arte più accessibile e interattiva.

Tecnologia BEACON per un'esperienza immersiva

Il cuore del sistema è rappresentato dalla tecnologia **BEACON (Bluetooth Low Energy)**, che permette a smartphone, tablet e altri dispositivi, previa installazione dell'app dedicata, di attivare contenuti multimediali semplicemente avvicinandosi alle opere esposte. La fruizione digitale include **audioguide disponibili in italiano e inglese**, garantendo un'esperienza personalizzata e intuitiva.

Monitoraggio avanzato per la tutela delle opere

Un altro aspetto innovativo del progetto è l'adozione di **sensoristica poco invasiva** per il monitoraggio del **microclima** all'interno delle sale espositive. I sistemi di rilevazione analizzeranno in tempo reale la qualità dell'aria, individuando **inquinanti e microrganismi aerodispersi** potenzialmente dannosi per le opere d'arte, contribuendo così alla loro conservazione nel tempo.

La presentazione ufficiale e la dimostrazione pratica

L'evento vedrà la partecipazione di:

- **Francesco Morra**, consigliere provinciale delegato alla cultura;
- **Raffaella Bonaudo**, soprintendente archeologa, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino;
- **Gioita Caiazza**, dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali;
- **Alberto Postiglione**, dipartimento DISA-MIS dell'Università degli Studi di Salerno, per le innovazioni digitali sviluppate;
- **Mario Petraglia**, della Rotospeed Multimedia, per il progetto **TOCC Smart Artwork**.

L'evento si concluderà con una **dimostrazione pratica** dell'applicazione, offrendo ai presenti la possibilità di testare in prima persona le funzionalità del sistema.

Alla Pinacoteca Provinciale di Salerno la presentazione del progetto Smart Artwork

Mercoledì 12 marzo si terrà alla Pinacoteca Provinciale di Salerno la presentazione del progetto Smart Artwork, con innovazioni digitali e sistemi di monitoraggio per la tutela delle opere.

Finanziato dall'Unione europea NextGenerationEU

MINISTERO DELLA CULTURA

Smart Digital Artwork APP

PINACOTECA PROVINCIALE Palazzo Pinto - Salerno Smart Artwork

www.pinacotecaviva.it

ArtGallery Salerno

il tuo assistente digitale virtuale della Pinacoteca Provinciale

non vuoi o non puoi scaricare l'APP?

chiedi alla reception un device e vivrai una nuova esperienza.

- Virtual Reality (APP guida digitale)
- BEACON (Bluetooth low energy)
- Realtà Aumentata
- QR code
- TAG BLE
- Rete sensori IoT ambientali (Indoor)

Gli appuntamenti di oggi, 12 marzo, in Campania

CAMPANIA – Avvenimenti previsti per oggi in Campania:

NAPOLI – Regione Campania – Centro Direzionale – Isola C5 sala piano terra – ore 11:00 Conferenza stampa di presentazione di “Cea in Cammino per la Rete delle Aree Marine Protette della Campania”. Con Felice Casucci assessore al Turismo della Regione Campania, Rosa Caterina Marmo dirigente Risorse Naturali Protette della Regione Campania, Maurizio Simeone direttore Area marina protetta (Amp) Parco Sommerso di Gaiola, Antonino Miccio direttore Amp Regno di Nettuno, Carmela Guidone direttrice Amp Punta Campanella.

POZZUOLI (Napoli) – Palazzo Migliaresi al Rione Terra – ore 11:00 Conferenza stampa di presentazione del progetto per la dismissione dei binari del tratto Gerolomini-Pozzuoli della linea Cumana (in esercizio da circa 130 anni) alla presenza del sindaco di Pozzuoli Luigi Manzoni e del presidente dell’Eav, Umberto De Gregorio.

NAPOLI – Centro Polifunzionale “Vincenzo De Cicco” a Ponticelli – viale Hemingway, 102 – ore 10:00 Inaugurazione del nuovo campo di bocce del progetto “un canestro di sorrisi”, sostenuto dallo studio Cafasso & figli. Presenti, tra gli altri, l’assessora all’Istruzione del Comune di Napoli, Maura Striano; l’assessora allo Sport, Emanuela Ferrante; l’assessore alle Politiche Sociali e al Welfare, Luca Trapanese; il presidente della S.S. Napoli Basket, Federico Grassi.

NAPOLI – Carcere di Secondigliano – ore 16:00 Maurizio De Giovanni e Fabrizio Bentivoglio raccontano e leggono ai detenuti Cent’anni di solitudine di Gabriel Garcia Màrquez nell’ambito della rassegna Libri Liberi, promossa dalla Fondazione De Sanctis con il patrocinio del Ministero della Giustizia – Dipartimento dell’Amministrazione Penitenziaria e Dipartimento per la giustizia minorile e di comunità – e in collaborazione con il Centro per il libro e la lettura del Ministero della Cultura.

CASERTA – hotel Crowne Plaza – ore 9:00 Assemblea delle assemblee della Camera del Lavoro Territoriale, con associazioni e movimenti. Con il segretario Generale Cgil Napoli e Campania, Nicola Ricci e la segretaria Confederale della Cgil Nazionale, Daniela Barbaresi, che concluderà i lavori.

SALERNO – Mediterranea Hotel, Via Generale Clark, 54 – ore 9:30 Assemblea delle Assemblee della Cgil. Conclude Luigi Giove segretario organizzativo Cgil nazionale.

NAPOLI – Sala Giunta – Palazzo San Giacomo – Comune – ore 12:00 Conferenza stampa di presentazione del programma delle Giornate Fai di Primavera in Campania 2025. Con, tra gli altri, Sergio Locorotolo, coordinatore delle politiche culturali del Comune di Napoli e Michele Pontecorvo Ricciardi presidente Regionale Fai Campania.

NAPOLI – Università “Parthenope” – Palazzo Pacanowski – via Generale Parisi, 13 – ore 9:30. Al via #NonCiFermaNessuno, tour motivazionale di Luca Abete contro la solitudine giovanile.

MADDALONI (Caserta) – via Imposimato 12 – ore 18:30 Assemblea congressuale Provinciale del PSI Caserta.

NAPOLI – Sala dei Baroni Maschio Angioino – ore Terza edizione del concorso sartoriale Ditale d’Oro 2025, della Confraternita dei Sartori 1351. Per il giorno 13 è prevista la premiazione dei vincitori, con la sfilata dei capi prodotti.

SALERNO – Pinacoteca Provinciale – ore 10:45 Presentazione del progetto Smart Artwork, una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative. Con, tra gli altri, il sindaco di Salerno Vincenzo Napoli e la soprintendente Abap di Salerno e Avellino Raffaella Bonaudo.

BENEVENTO – Auditorium Giuseppe D’Alessandro – Viale Mellusi, 168 – ore 15:00 Evento, organizzato dall’Ordine dei Medici Chirurghi e degli Odontoiatri di Benevento, in occasione della Giornata nazionale di educazione e prevenzione contro la violenza nei confronti degli operatori sanitari e sociosanitari.

NAPOLI – Chiesa del complesso monumentale di San Giuseppe dei Nudi – via San Giuseppe dei Nudi 72 – ore 17:30 Presentazione del libro di Antonio Iodice “Memoria, identità, crisi. Un viaggio tra le istituzioni e il ‘Paese reale”.

NAPOLI – Teatro Mercadante – ore 21:00 In scena lo spettacolo “Casanova dell’infinita fuga”, scritto e diretto da Ruggero Cappuccio.

NAPOLI – Associazione Culturale “Maksim Gor’kij” – Via Nardones, 17 – ore 17:00 Il bibliotecario Corrado Lampe terrà una conferenza su: “Ha un futuro il mondo delle biblioteche nell’era dei computer?”.

TORRE ANNUNZIATA (Napoli) – via Fusco – ore 9:30 Riapre il tratto di strada di via Fusco chiuso per effettuare lavori funzionali al completamento della rete fognaria. Saranno presenti il sindaco di Torre Annunziata Corrado Cuccurullo, il sindaco di Torre del Greco Luigi Mennella, il presidente di Gori Sabino De Blasi, l’amministratore delegato di Gori Vittorio Cuciniello, il coordinatore del Distretto Sarnese Vesuviano dell’Ente Idrico Campano Raffaele Coppola, il presidente dell’Ente Idrico Campano Luca Mascolo e il consigliere regionale Mario Casillo.

NAPOLI – Università Parthenope – Aula Magna Via Acton – ore 9:30 Convegno sull’Intelligenza artificiale applicata alla sanità.

AVELLINO – davanti alla Denso – mattina Presidio fuori i cancelli della Denso dopo la vicenda del delegato licenziato. Presente Giovanni Sgambati, segretario generale della Uil di Napoli e Campania.

[Attualità Turismo ed Eventi](#)

Salerno, mercoledì alla Pinacoteca provinciale presentazione progetto Smart Artwork

Mercoledì 12 marzo alle 10.45 si terrà, presso la **Pinacoteca Provinciale** di Salerno, la presentazione del **progetto Smart Artwork** finanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation EU e dal Ministero della Cultura.

Presentazione progetto Smart Artwork co-finanziato da
Unione Europea - Next Generation EU - Ministero della Cultura

Conferenza Stampa
Mercoledì 12 marzo alle 10:45 presso la Pinacoteca Provinciale di Salerno

Il progetto prevede una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative, monitoraggio e controllo del micro clima nelle sale espositive

Presenteranno il progetto:

- Francesco Morra
consigliere provinciale delegato alla Cultura
- Vincenzo Napoli
sindaco di Salerno
- Raffaella Bonaudo
soprintendente ABAP SA AV
- Gioita Calazzo
dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali
- Alberto Postiglione
UNISA - Dipartimento DISA-MIS
- Mario Petraglia
Rotospeed Multimedia
PM di progetto TOCC Smart Artwork

lasciati guidare dal tuo intuito
inquadra l'opera con il device e l'APP ArtGallery Salerno
ti offrirà un modo nuovo di visitare la Pinacoteca
e conoscere la singola opera

Sarà effettuata una dimostrazione pratica dell'applicazione

Il progetto vede quale elemento caratterizzante una **guida digitale** per favorire la **fruizione delle opere esposte** allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative.

Il sistema digitale è ottimizzato per sfruttare le funzionalità della tecnologia BEACON (Bluetooth low energy).

La tecnologia messa in campo consente agli smartphone, tablet e altri dispositivi (dopo aver installato l'APP) di eseguire azioni di fruizione digitale (audio presentazione in lingua ITA o ENG) semplicemente inquadrando l'opera.

Altro elemento qualificante del progetto è la presenza di **sensoristica poco invasiva** per il monitoraggio e il controllo del micro clima nelle sale espositive della Pinacoteca.

I sistemi di monitoraggio analizzano in tempo reale gli inquinanti presenti nell'aria indoor e rilevano gli agenti e microrganismi aerodispersi potenzialmente dannosi per la salute delle opere esposte.

Presenteranno il progetto: il consigliere provinciale delegato alla Cultura **Francesco Morra**, il sindaco di Salerno **Vincenzo Napoli**, la soprintendente Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino, **Raffaella Bonaudo**, la dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali, **Gioita Calazzo**, **Alberto Postiglione** del dipartimento DISA-MIS dell'Università degli Studi di Salerno e **Mario Petraglia** della Rotospeed Multimedia che ha realizzato il progetto TOCC Smart Artwork.

In conclusione sarà effettuata una dimostrazione pratica dell'applicazione con i dispositivi disponibili.

Salerno, in Pinacoteca fruizione digitale delle opere con Smart Artwork

Il sistema è ottimizzato per sfruttare le funzionalità della tecnologia BEACON



Mercoledì 12 marzo, alle 10:45, si terrà, presso la Pinacoteca Provinciale di Salerno, la presentazione del progetto Smart Artwork, finanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation EU e dal Ministero della Cultura. Il progetto vede quale elemento caratterizzante una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte, allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative.

Il sistema digitale è ottimizzato per sfruttare le funzionalità della tecnologia BEACON (Bluetooth low energy). La tecnologia messa in campo consente agli smartphone, tablet e altri dispositivi (dopo aver installato l'APP) di eseguire azioni di fruizione digitale (audio presentazione in lingua ITA o ENG), **semplicemente inquadrando l'opera.**

Altro elemento qualificante del progetto è la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del microclima nelle sale espositive della Pinacoteca. I sistemi di monitoraggio analizzano in tempo reale gli inquinanti presenti nell'aria indoor e rilevano gli agenti e microrganismi aerodispersi potenzialmente dannosi per la salute delle opere esposte.

Alla Pinacoteca Provinciale di Salerno, la presentazione del progetto Smart Artwork

SALERNO – Mercoledì 12 marzo alle 10.45 si terrà, presso la Pinacoteca Provinciale di Salerno, la presentazione del progetto Smart Artwork finanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation EU e dal Ministero della Cultura.

Presentazione progetto Smart Artwork co-finanziato da
Unione Europea - Next Generation EU - Ministero della Cultura

Conferenza Stampa 
Mercoledì 12 marzo alle 10:45 presso la Pinacoteca Provinciale di Salerno

Il progetto prevede una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative, monitoraggio e controllo del micro clima nelle sale espositive

Presenteranno il progetto:

- Francesco Morra
consigliere provinciale delegato alla Cultura
- Vincenzo Napoli
sindaco di Salerno
- Raffaella Bonaudo
soprintendente ABAP SA AV
- Gioita Calazzo
dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali
- Alberto Postiglione
UNISA - Dipartimento DISA-MIS
- Mario Petraglia
Rotospeed Multimedia
PM di progetto TOCC Smart Artwork

lasciati guidare dal tuo intuito
inquadra l'opera con il device e l'APP ArtGallery Salerno
ti offrirà un modo nuovo di visitare la Pinacoteca
e conoscere la singola opera

Sarà effettuata una dimostrazione pratica dell'applicazione

Il progetto vede quale elemento caratterizzante una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative.

Il sistema digitale è ottimizzato per sfruttare le funzionalità della tecnologia BEACON (Bluetooth low energy).

La tecnologia messa in campo consente agli smartphone, tablet e altri dispositivi (dopo aver installato l'APP) di eseguire azioni di fruizione digitale (audio presentazione in lingua ITA o ENG) semplicemente inquadrando l'opera.

Altro elemento qualificante del progetto è la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del micro clima nelle sale espositive della Pinacoteca.

I sistemi di monitoraggio analizzano in tempo reale gli inquinanti presenti nell'aria indoor e rilevano gli agenti e

microrganismi aerodispersi potenzialmente dannosi per la salute delle opere esposte.

Presenteranno il progetto: il consigliere provinciale delegato alla Cultura Francesco Morra, il sindaco di Salerno Vincenzo Napoli, la soprintendente Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino, Raffaella Bonaudo, la dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali, Gioita Calazzo, Alberto Postiglione del dipartimento DISA-MIS dell'Università degli Studi di Salerno e Mario Petraglia della Rotospeed Multimedia che ha realizzato il progetto TOCC Smart Artwork.

In conclusione sarà effettuata una dimostrazione pratica dell'applicazione con i dispositivi disponibili.



Alla Pinacoteca Provinciale di Salerno, la presentazione del progetto Smart Artwork

Mercoledì 12 marzo alle 10.45 si terrà, presso la Pinacoteca Provinciale di Salerno, la presentazione del progetto Smart Artwork finanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation EU e dal Ministero della Cultura.

Presentazione progetto Smart Artwork co-finanziato da
Unione Europea - Next Generation EU - Ministero della Cultura

Conferenza Stampa 
Mercoledì 12 marzo alle 10:45 presso la Pinacoteca Provinciale di Salerno

Il progetto prevede una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative, monitoraggio e controllo del micro clima nelle sale espositive.

Presenteranno il progetto:

- Francesco Morra
consigliere provinciale delegato alla Cultura
- Vincenzo Napoli
sindaco di Salerno
- Raffaella Bonaudo
soprintendente ABAP SA AV
- Gioita Calazzo
dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali
- Alberto Postiglione
UNISA - Dipartimento DISA-MIS
- Mario Petraglia
Rotospeed Multimedia
PM di progetto TOCC Smart Artwork

lasciati guidare dal tuo intuito
inquadra l'opera con il device e l'APP ArtGallery Salerno
ti offrirà un modo nuovo di visitare la Pinacoteca
e conoscere la singola opera.

Sarà effettuata una dimostrazione pratica dell'applicazione



Il progetto vede quale elemento caratterizzante una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative.

Il sistema digitale è ottimizzato per sfruttare le funzionalità della tecnologia BEACON (Bluetooth low energy).

La tecnologia messa in campo consente agli smartphone, tablet e altri dispositivi (dopo aver installato l'APP) di eseguire azioni di fruizione digitale (audio presentazione in lingua ITA o ENG) semplicemente inquadrando l'opera.

Altro elemento qualificante del progetto è la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del micro clima nelle sale espositive della Pinacoteca.

I sistemi di monitoraggio analizzano in tempo reale gli inquinanti presenti nell'aria indoor e rilevano gli agenti e microrganismi aerodispersi potenzialmente dannosi per la salute delle opere esposte.

Presenteranno il progetto: il consigliere provinciale delegato alla Cultura Francesco Morra, il sindaco di Salerno Vincenzo Napoli, la soprintendente Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino, Raffaella Bonaudo, la dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali, Gioita Calazzo, Alberto Postiglione del dipartimento DISA-MIS dell'Università degli Studi di Salerno e Mario Petraglia della Rotospeed Multimedia che ha realizzato il progetto TOCC Smart Artwork.

In conclusione sarà effettuata una dimostrazione pratica dell'applicazione con i dispositivi disponibili.

Alla Pinacoteca Provinciale di Salerno, la presentazione del progetto Smart Artwork

Mercoledì 12 marzo alle 10.45 si terrà, presso la Pinacoteca Provinciale di Salerno, la presentazione del progetto Smart Artwork finanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation EU e dal Ministero della Cultura.



Presentazione progetto Smart Artwork co-finanziato da
Unione Europea - Next Generation EU - Ministero della Cultura

Conferenza Stampa
Mercoledì 12 marzo alle 10:45 presso la Pinacoteca Provinciale di Salerno

Il progetto prevede una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative, monitoraggio e controllo del micro clima nelle sale espositive

Presenteranno il progetto:

- Francesco Morra
consigliere provinciale delegato alla Cultura
- Vincenzo Napoli
sindaco di Salerno
- Raffaella Bonaudo
soprintendente ABAP SA AV
- Gioita Caiazza
dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali
- Alberto Postiglione
UNISA - Dipartimento DISA-MIS
- Mario Petraglia
Rotospeed Multimedia
PM di progetto TOCC Smart Artwork

lasciati guidare dal tuo intuito
inquadra l'opera con il device e l'APP ArtGallery Salerno
ti offrirà un modo nuovo di visitare la Pinacoteca
e conoscere la singola opera

Sarà effettuata una dimostrazione pratica dell'applicazione

Il progetto vede quale elemento caratterizzante una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative.

Il sistema digitale è ottimizzato per sfruttare le funzionalità della tecnologia BEACON (Bluetooth low energy).

La tecnologia messa in campo consente agli smartphone, tablet e altri dispositivi (dopo aver installato l'APP) di eseguire azioni di fruizione digitale (audio presentazione in lingua ITA o ENG) semplicemente inquadrando l'opera.

Altro elemento qualificante del progetto è la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del micro clima nelle sale espositive della Pinacoteca.

I sistemi di monitoraggio analizzano in tempo reale gli inquinanti presenti nell'aria indoor e rilevano gli agenti e microrganismi aerodispersi potenzialmente dannosi per la salute delle opere esposte.

Presenteranno il progetto: il consigliere provinciale delegato alla Cultura Francesco Morra, il sindaco di Salerno Vincenzo Napoli, la soprintendente Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino, Raffaella Bonaudo, la dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali, Gioita Caiazza, Alberto Postiglione del dipartimento DISA-MIS dell'Università degli Studi di Salerno e Mario Petraglia della Rotospeed Multimedia che ha realizzato il progetto TOCC Smart Artwork.

In conclusione sarà effettuata una dimostrazione pratica dell'applicazione con i dispositivi disponibili.

Alla Pinacoteca Provinciale di Salerno, la presentazione del progetto Smart Artwork



227



SALERNO. Mercoledì 12 marzo alle 10:45 si terrà, presso la Pinacoteca Provinciale di Salerno, la presentazione del progetto Smart Artwork finanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation EU e dal Ministero della Cultura. Il progetto vede quale elemento caratterizzante una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative. Il sistema digitale è ottimizzato per sfruttare le funzionalità della tecnologia BEACON (Bluetooth low energy). La tecnologia messa in campo consente agli smartphone, tablet e altri dispositivi (dopo aver installato l'APP) di eseguire azioni di fruizione digitale (audio presentazione in lingua ITA o ENG) semplicemente inquadrando l'opera.

Altro elemento qualificante del progetto è la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del micro clima nelle sale espositive della Pinacoteca. I sistemi di monitoraggio analizzano in tempo reale gli inquinanti presenti nell'aria indoor e rilevano gli agenti e microrganismi aerodispersi potenzialmente dannosi per la salute delle opere esposte. Presenteranno il progetto il consigliere provinciale delegato alla cultura Francesco Morra, la soprintendente archeologa, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino, Raffaella Bonaudo, la dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali, Gioita Caiazza, Alberto Postiglione dipartimento DISA-MIS dell'Università degli Studi di Salerno per le innovazioni digitali messe in campo e Mario Petraglia della Rotospeed Multimedia per il progetto TOCC Smart Artwork. In conclusione sarà effettuata una dimostrazione pratica dell'applicazione con i dispositivi disponibili.



Alla Pinacoteca Provinciale di Salerno, la presentazione del progetto Smart Artwork

Mercoledì 12 marzo alle 10:45 si terrà, presso la Pinacoteca Provinciale di Salerno, la presentazione del progetto Smart Artwork finanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation EU e dal Ministero della Cultura.

Il progetto vede quale elemento caratterizzante una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative.

Il sistema digitale è ottimizzato per sfruttare le funzionalità della tecnologia BEACON (Bluetooth low energy).

La tecnologia messa in campo consente agli smartphone, tablet e altri dispositivi (dopo aver installato l'APP) di eseguire azioni di fruizione digitale (audio presentazione in lingua ITA o ENG) semplicemente inquadrando l'opera.

Altro elemento qualificante del progetto è la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del micro clima nelle sale espositive della Pinacoteca.

I sistemi di monitoraggio analizzano in tempo reale gli inquinanti presenti nell'aria indoor e rilevano gli agenti e microrganismi aerodispersi potenzialmente dannosi per la salute delle opere esposte.



Salerno: alla Pinacoteca Provinciale si presenta il progetto Smart Artwork

Salerno- Mercoledì 12 marzo alle 10:45 si terrà, presso la Pinacoteca Provinciale di Salerno, la presentazione del progetto Smart Artwork finanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation EU e dal Ministero della Cultura.

Il progetto vede quale elemento caratterizzante **una guida digitale** per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative. Il sistema digitale è ottimizzato per sfruttare le funzionalità della tecnologia BEACON (Bluetooth low energy). La tecnologia messa in campo consente agli smartphone, tablet e altri dispositivi (dopo aver installato l'APP) di eseguire azioni di fruizione digitale (audio presentazione in lingua ITA o ENG) semplicemente inquadrando l'opera. Altro elemento qualificante del progetto è la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del micro clima nelle sale espositive della Pinacoteca. I sistemi di monitoraggio analizzano in tempo reale gli inquinanti presenti nell'aria indoor e rilevano gli agenti e microrganismi aerodispersi potenzialmente dannosi per la salute delle opere esposte.

Presenteranno il progetto il consigliere provinciale delegato alla cultura Francesco Morra, il sindaco di Salerno Vincenzo Napoli, la soprintendente archeologa, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino, Raffaella Bonaudo, la dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali, Gioita Caiazza, Alberto Postiglione dipartimento DISA-MIS dell'Università degli Studi di Salerno per le innovazioni digitali messe in campo e Mario Petraglia della Rotospeed Multimedia per il progetto TOCC Smart Artwork. In conclusione sarà effettuata una dimostrazione pratica dell'applicazione con i dispositivi disponibili.

Maria Rosaria Voccia



TV6onAIR – Informazione Campania – SALERNO – DOMANI LA PRESENTAZIONE DEL PROGETTO SMART ARTWORK



Domani, mercoledì 12 marzo alle 10.45 si terrà, presso la Pinacoteca Provinciale di Salerno, la presentazione del progetto Smart Artwork cofinanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation EU e dal Ministero della Cultura.

Il progetto vede quale elemento caratterizzante una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative.

Il sistema digitale è ottimizzato per sfruttare le funzionalità della tecnologia BEACON (Bluetooth low energy).

La tecnologia messa in campo consente agli smartphone, tablet e altri dispositivi (dopo aver installato l'APP) di eseguire azioni di fruizione digitale (audio presentazione in lingua ITA o ENG) semplicemente inquadrando l'opera.

Altro elemento qualificante del progetto è la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del microclima nelle sale espositive della Pinacoteca.

I sistemi di monitoraggio analizzano in tempo reale gli inquinanti presenti nell'aria indoor e rilevano gli agenti e microrganismi aerodispersi potenzialmente dannosi per la salute delle opere esposte.

Presenteranno il progetto: il consigliere provinciale delegato alla Cultura Francesco Morra, il sindaco di Salerno Vincenzo Napoli, la soprintendente Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino, Raffaella Bonaudo, la dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali, Gioita Caiazzo, Alberto Postiglione del dipartimento DISA-MIS dell'Università degli Studi di Salerno e Mario Petraglia della Rotospeed Multimedia che ha realizzato il progetto TOCC Smart Artwork.

In conclusione sarà effettuata una dimostrazione pratica dell'applicazione con i dispositivi disponibili.



© Marzo 10, 2025 🧑‍🎓 Coscienza Sociale

Il digitale al servizio dell'arte: al via "Smart Artwork"

SALERNO – Sarà presentato mercoledì 12 marzo il progetto "Smart Artwork" finanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation EU e dal Ministero della Cultura. Appuntamento alle 10:45 presso la Pinacoteca Provinciale in via Mercanti.

La tecnologia messa in campo consente di 'visitare' ciascuna opera ad un livello potenziato di fruibilità individuale, per apprezzare gli aspetti visivi, materiali e di contenuto dei dipinti esposti, tenendo nel frattempo sotto controllo i fattori di rischio presenti nel microclima della Pinacoteca e, dunque, permetterà una fruizione migliore dell'intera offerta culturale.

L'elemento caratterizzante del progetto è infatti una guida digitale che favorirà la fruizione delle opere esposte, allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative.

Il sistema digitale è ottimizzato per impegnare al massimo grado le funzionalità della tecnologia "BEACON" (Bluetooth low energy).

A presentare il progetto saranno Francesco Morra (Consigliere provinciale delegato alla cultura), Vincenzo Napoli (Sindaco di Salerno), Raffaella Bonaudo (Soprintendente archeologa, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino), Gioita Caiazzo (Dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali), Alberto Postiglione (Dipartimento DISA-MIS dell'Università degli Studi di Salerno), Mario Petraglia (Rotospeed Multimedia per il progetto TOCC Smart Artwork).

In concreto, gli smartphone, i tablet e altri dispositivi (dopo aver installato l'APP) potranno eseguire azioni di fruizione digitale (audio presentazione in lingua ITA o ENG). Lo si farà semplicemente inquadrando l'opera.

I sistemi di monitoraggio analizzano peraltro gli inquinanti presenti nell'aria 'indoor'. Lo fanno in tempo reale: le nuove tecnologie rilevano gli agenti ed i microrganismi aerodispersi. Parliamo di elementi potenzialmente dannosi per la "salute" delle opere esposte. Sarà inoltre effettuata una dimostrazione pratica dell'applicazione utilizzando i dispositivi tecnologici già disponibili in sede.

Ci si avvale di un fattore di sensoristica poco invasivo, ai fini del tempestivo monitoraggio e del controllo del micro-clima nelle sale espositive della prestigiosa Pinacoteca.

(g.f.)

SALERNO. Domani, mercoledì 12 marzo alle 10.45 si terrà, presso la Pinacoteca Provinciale di Salerno, la presentazione del progetto Smart Artwork cofinanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation EU e dal Ministero della Cultura.



**Presentazione progetto Smart Artwork co-finanziato da
Unione Europea - Next Generation EU - Ministero della Cultura**

Conferenza Stampa 
Mercoledì 12 marzo alle 10:45 presso la **Pinacoteca Provinciale di Salerno**

Il progetto prevede una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative, monitoraggio e controllo del micro clima nelle sale espositive

Presenteranno il progetto:

- **Francesco Morra**
consigliere provinciale delegato alla Cultura
- **Vincenzo Napoli**
sindaco di Salerno
- **Raffaella Bonaudo**
soprintendente ABAP SA AV
- **Gioita Calazzo**
dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali
- **Alberto Postiglione**
UNISA - Dipartimento DISA-MIS
- **Mario Petraglia**
Rotospeed Multimedia
PM di progetto TOCC Smart Artwork

lasciati guidare dal tuo intuito
inquadra l'opera con il device e l'APP ArtGallery Salerno
ti offrirà un modo nuovo di visitare la Pinacoteca
e conoscere la singola opera

Sarà effettuata una dimostrazione pratica dell'applicazione

Il progetto vede quale elemento caratterizzante una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative.

Il sistema digitale è ottimizzato per sfruttare le funzionalità della tecnologia BEACON (Bluetooth low energy).

La tecnologia messa in campo consente agli smartphone, tablet e altri dispositivi (dopo aver installato l'APP) di eseguire azioni di fruizione digitale (audio presentazione in lingua ITA o ENG) semplicemente inquadrando l'opera.

Altro elemento qualificante del progetto è la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del microclima nelle sale espositive della Pinacoteca.

I sistemi di monitoraggio analizzano in tempo reale gli inquinanti presenti nell'aria indoor e rilevano gli agenti e microrganismi aerodispersi potenzialmente dannosi per la salute delle opere esposte.

Presenteranno il progetto: il consigliere provinciale delegato alla Cultura Francesco Morra, il sindaco di Salerno Vincenzo Napoli, la soprintendente Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino, Raffaella Bonaudo, la dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali, Gioita Calazzo, Alberto Postiglione del dipartimento DISA-MIS dell'Università degli Studi di Salerno e Mario Petraglia della Rotospeed Multimedia che ha realizzato il progetto TOCC Smart Artwork.

In conclusione sarà effettuata una dimostrazione pratica dell'applicazione con i dispositivi disponibili.

Alla Pinacoteca Provinciale di Salerno la presentazione del progetto Smart Artwork

Il sistema digitale è ottimizzato per sfruttare le funzionalità della tecnologia Beacon (Bluetooth low energy)

Federica Inverso 11 Marzo 2025



Si terrà domani, presso la **Pinacoteca Provinciale di Salerno**, la presentazione del progetto **Smart Artwork** cofinanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation EU e dal Ministero della Cultura.

Il progetto

Il progetto vede quale elemento caratterizzante una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative.

Il sistema digitale è ottimizzato per sfruttare le funzionalità della tecnologia Beacon (Bluetooth low energy).

La tecnologia messa in campo consente agli smartphone, tablet e altri dispositivi (dopo aver installato l'App) di eseguire azioni di fruizione digitale (audio presentazione in lingua Ita o Eng) semplicemente inquadrando l'opera.

Altro elemento qualificante del progetto è la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del microclima nelle sale espositive della Pinacoteca.

I sistemi di [monitoraggio](#) analizzano in tempo reale gli inquinanti presenti nell'aria indoor e rilevano gli agenti e microrganismi aerodispersi potenzialmente dannosi per la salute delle opere esposte.

Presenteranno il progetto il consigliere provinciale delegato alla Cultura Francesco Morra, il sindaco di Salerno Vincenzo Napoli, la soprintendente Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino, Raffaella Bonaudo, la dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali, Gioita Caiazza, Alberto Postiglione del dipartimento DISA-MIS dell'Università degli Studi di Salerno e Mario Petraglia della Rotospeed Multimedia che ha realizzato il progetto TOCC Smart Artwork.

In conclusione sarà effettuata una dimostrazione pratica dell'applicazione con i dispositivi disponibili.

Salerno, presentata questa mattina alla Pinacoteca il progetto: "Smart Artwork"

Questa mattina, alla Pinacoteca Provinciale di Salerno, si è tenuta la presentazione del progetto Smart Artwork cofinanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation EU e dal Ministero della Cultura. Il progetto vede quale elemento caratterizzante una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative.



Il sistema digitale è ottimizzato per sfruttare le funzionalità della tecnologia BEACON (Bluetooth low energy), Virtual Reality e Realtà Aumentata. La tecnologia messa in campo consente agli smartphone, tablet e altri dispositivi (dopo aver installato l'APP) di eseguire azioni di fruizione digitale (audio presentazione in lingua ITA o ENG) semplicemente inquadrando l'opera. Altro elemento qualificante del progetto è la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del micro clima nelle sale espositive della Pinacoteca.

I sistemi di monitoraggio analizzano in tempo reale gli inquinanti presenti nell'aria indoor e rilevano gli agenti e microrganismi aerodispersi potenzialmente dannosi per la salute delle opere esposte.

“Il progetto Smart Artwork – ha spiegato il consigliere provinciale delegato alla Cultura Francesco Morra – coniuga, in un connubio perfetto, tecnologia e cultura, accompagnando i visitatori della nostra Pinacoteca Provinciale alla scoperta delle opere d'arte custodite al suo interno al fine di apprezzarne ancora meglio il loro valore storico, la cui preservazione è altresì garantita da sistemi di monitoraggio della qualità dell'aria. Ritengo, che allo stato attuale sia fondamentale sfruttare la tecnologia per consentire un approccio all'arte e alla cultura sempre più multidisciplinare e conoscitivo per preservare in maniera intelligente e accurata il nostro immenso patrimonio”.

“La Pinacoteca Provinciale, grazie all'intuizione di Mario Petraglia della Rotospeed Multimedia – ha aggiunto il sindaco di Salerno, Vincenzo Napoli – si dota di un sistema innovativo che renderà le opere esposte ancora più fruibili. Come istituzioni ci corre l'obbligo di essere al passo con i tempi e di dotare i musei, le sale espositive in generale, di questi strumenti che mirano sempre più alla promozione delle nostre bellezze architettoniche e artistiche”.

“Il settore Reti e Sistemi Culturali – ha rimarcato la dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali, Gioita Caiazzo – sta lavorando con grande impegno per migliorare il livello di fruizione della Pinacoteca e in

generale dell'ampio Patrimonio Culturale della Provincia di Salerno. Il progetto proposto da Rotospeed Multimedia ci ha consentito di raggiungere un primo step molto importante che è quello della realizzazione di una guida digitale per favorire la visita delle opere esposte nella Pinacoteca della Provincia di Salerno. In questi mesi c'è stata una proficua collaborazione tra la Rotospeed Multimedia e la Provincia di Salerno attraverso il supporto scientifico necessario per la realizzazione del progetto. Siamo molto attenti alle opportunità che ci vengono proposte, in quanto riteniamo che la sinergia con le associazioni e i privati rappresentano un'occasione di miglioramento e valorizzazione dei beni culturali dell'Ente”.

“I luoghi della cultura – ha sottolineato la soprintendente Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino, Raffaella Bonaudo – si stanno aprendo, sempre di più, all'utilizzo delle nuove tecnologie utili a rendere più accessibile, salvaguardare e innovare il patrimonio culturale, migliorando l'esperienza per i visitatori e creando nuove opportunità per gli operatori del settore.

Siamo lieti, oggi, di presentare questo progetto innovativo per la Pinacoteca Provinciale di Salerno che consente di coniugare l'ampliamento delle modalità di fruizione del patrimonio culturale ivi contenuto con le esigenze di tutela delle opere esposte”.

“Questo progetto – ha evidenziato Mario Petraglia della Rotospeed Multimedia che ha realizzato lo Smart Artwork – è stato cofinanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation EU e dal Ministero della Cultura. Si tratta di un sistema che, utilizzando le nuove tecnologie, realtà aumentata, reti di sensori ambientali, beacon, si realizza una guida interattiva delle opere, si ottiene anche un monitoraggio costante delle sale dove vi sono le opere d'arte e quindi si controlla la salute stessa delle opere. L'utente, recandosi in Pinacoteca, con una semplice applicazione o utilizzando il device in dotazione alla struttura, si muove liberamente e, soffermandosi davanti una tela o una scultura, ascolta in automatico l'esauritiva spiegazione che riguarda l'opera. L'applicazione è sia in italiano che in inglese per permettere anche ai visitatori stranieri di conoscere e apprezzare al meglio il patrimonio artistico della Pinacoteca.

Per questa guida digitale sono state utilizzate tecnologia innovative. Il sistema digitale è ottimizzato per sfruttare le funzionalità della tecnologia BEACON (Bluetooth low energy) Virtual Reality e Realtà Aumentata.

Altro elemento qualificante del progetto è la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del microclima nelle sale espositive della Pinacoteca. I sistemi di monitoraggio analizzano in tempo reale gli inquinanti presenti nell'aria indoor e rilevano gli agenti e microrganismi aerodispersi potenzialmente dannosi per la salute delle opere esposte. Gli impianti di rilevazione installati in ogni stanza sono stati customizzati con un mix di nano tecnologie multi parametriche formate dai sensori laser per PM10, PM2,5, PM1, sensore di CO2 a infrarossi, sensori elettrochimici per la misura della formaldeide, ozono, monossido di carbonio e NO2. Altro, ma non ultimo, elemento innovativo è il sistema Tag BLE che identifica la posizione. E' stato realizzato anche un portale web www.pinacotecaviva.it dove sono riportate tutte le opere esposte, la rete dei sensori e le informazioni digitali”.

Grande soddisfazione anche da parte di Alberto Postiglione, professore di informatica del dipartimento DISA-MIS dell'Università degli Studi di Salerno il quale ha evidenziato quanto questo

“progetto sia molto interessante per la valorizzazione dei beni culturali. In Italia – ha detto il docente universitario – non vi sono molti esempi come quello che presentiamo qui oggi. La Pinacoteca provinciale si doterà di una guida innovativa che rappresenterà un valore aggiunto da offrire ai propri utenti. Auspicio che anche altre realtà del territorio vogliano dotarsi della medesima tecnologia. Per crescere bisogna scommettere sui nuovi linguaggi e sui nuovi strumenti che guardano al futuro raccontando il nostro glorioso passato”.

In conclusione è stata effettuata una dimostrazione pratica dell'applicazione con i dispositivi messi a disposizione alla Pinacoteca.

Questa mattina, alla Pinacoteca Provinciale di **Salerno**, si è tenuta la presentazione del progetto Smart Artwork cofinanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation EU e dal Ministero della Cultura. Il progetto vede quale elemento caratterizzante una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative.

Il sistema digitale è ottimizzato per sfruttare le funzionalità della tecnologia **BEACON** (Bluetooth low energy), **Virtual Reality** e **Realtà Aumentata**. La tecnologia messa in campo consente agli smartphone, tablet e altri dispositivi (dopo aver installato l'APP) di eseguire azioni di fruizione digitale (audio presentazione in lingua ITA o ENG) semplicemente inquadrando l'opera. Altro elemento qualificante del progetto è la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il **controllo del micro clima** nelle sale espositive della Pinacoteca.

I sistemi di monitoraggio analizzano in tempo reale gli inquinanti presenti nell'aria indoor e rilevano gli agenti e microrganismi aerodispersi potenzialmente dannosi per la salute delle opere esposte.

*“Il progetto Smart Artwork – ha spiegato il consigliere provinciale delegato alla Cultura **Francesco Morra** – coniuga, in un connubio perfetto, tecnologia e cultura, accompagnando i visitatori della nostra Pinacoteca Provinciale alla scoperta delle opere d'arte custodite al suo interno al fine di apprezzarne ancora meglio il loro valore storico, la cui preservazione è altresì garantita da sistemi di monitoraggio della qualità dell'aria. Ritengo, che allo stato attuale sia fondamentale sfruttare la tecnologia per consentire un approccio all'arte e alla cultura sempre più multidisciplinare e conoscitivo per preservare in maniera intelligente e accurata il nostro immenso patrimonio”.*

*“La Pinacoteca Provinciale, grazie all'intuizione di **Mario Petraglia** della Rotospeed Multimedia – ha aggiunto il sindaco di Salerno, **Vincenzo Napoli** – si dota di un sistema innovativo che renderà le opere esposte ancora più fruibili. Come istituzioni ci corre l'obbligo di essere al passo con i tempi e di dotare i musei, le sale espositive in generale, di questi strumenti che mirano sempre più alla promozione delle nostre bellezze architettoniche e artistiche”.*

*“Il settore Reti e Sistemi Culturali – ha rimarcato la dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali, **Gioita Caiazzo** – sta lavorando con grande impegno per migliorare il livello di fruizione della Pinacoteca e in generale dell'ampio Patrimonio Culturale della Provincia di Salerno. Il progetto proposto da Rotospeed Multimedia ci ha consentito di raggiungere un primo step molto importante che è quello della realizzazione di una guida digitale per favorire la visita delle opere esposte nella Pinacoteca della Provincia di Salerno. In questi mesi c'è stata una proficua collaborazione tra la Rotospeed Multimedia e la Provincia di Salerno attraverso il supporto scientifico necessario per la realizzazione del progetto. Siamo molto attenti alle opportunità che ci vengono proposte, in quanto riteniamo che la sinergia con*

le associazioni e i privati rappresentano un'occasione di miglioramento e valorizzazione dei beni culturali dell'Ente".

*"I luoghi della cultura – ha sottolineato la soprintendente Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino, **Raffaella Bonaudo** – si stanno aprendo, sempre di più, all'utilizzo delle nuove tecnologie utili a rendere più accessibile, salvaguardare e innovare il patrimonio culturale, migliorando l'esperienza per i visitatori e creando nuove opportunità per gli operatori del settore. Siamo lieti, oggi, di presentare questo progetto innovativo per la Pinacoteca Provinciale di Salerno che consente di coniugare l'ampliamento delle modalità di fruizione del patrimonio culturale ivi contenuto con le esigenze di tutela delle opere esposte".*

*"Questo progetto – ha evidenziato **Mario Petraglia** della Rotospeed Multimedia che ha realizzato lo Smart Artwork – è stato cofinanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation EU e dal Ministero della Cultura. Si tratta di un sistema che, utilizzando le nuove tecnologie, realtà aumentata, reti di sensori ambientali, beacon, si realizza una guida interattiva delle opere, si ottiene anche un monitoraggio costante delle sale dove vi sono le opere d'arte e quindi si controlla la salute stessa delle opere. L'utente, recandosi in Pinacoteca, con una semplice applicazione o utilizzando il device in dotazione alla struttura, si muove liberamente e, soffermandosi davanti una tela o una scultura, ascolta in automatico l'esauritiva spiegazione che riguarda l'opera. L'applicazione è sia in italiano che in inglese per permettere anche ai visitatori stranieri di conoscere e apprezzare al meglio il patrimonio artistico della Pinacoteca. Per questa guida digitale sono state utilizzate tecnologia innovative. Il sistema digitale è ottimizzato per sfruttare le funzionalità della tecnologia BEACON (Bluetooth low energy) Virtual Reality e Realtà Aumentata. Altro elemento qualificante del progetto è la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del microclima nelle sale espositive della Pinacoteca. I sistemi di monitoraggio analizzano in tempo reale gli inquinanti presenti nell'aria indoor e rilevano gli agenti e microrganismi aerodispersi potenzialmente dannosi per la salute delle opere esposte. Gli impianti di rilevazione installati in ogni stanza sono stati customizzati con un mix di nano tecnologie multi parametriche formate dai sensori laser per PM10, PM2,5, PM1, sensore di CO2 a infrarossi, sensori elettrochimici per la misura della formaldeide, ozono, monossido di carbonio e NO2. Altro, ma non ultimo, elemento innovativo è il sistema Tag BLE che identifica la posizione. E' stato realizzato anche un portale web www.pinacotecaviva.it dove sono riportate tutte le opere esposte, la rete dei sensori e le informazioni digitali".*

Grande soddisfazione anche da parte di **Alberto Postiglione**, professore di informatica del dipartimento DISA-MIS dell'Università degli Studi di Salerno il quale ha evidenziato quanto questo *"progetto sia molto interessante per la valorizzazione dei beni culturali. In Italia – ha detto il docente universitario – non vi sono molti esempi come quello che presentiamo qui oggi. La Pinacoteca provinciale si doterà di una guida innovativa che rappresenterà un valore aggiunto da offrire ai propri utenti. Auspicio che anche altre realtà del territorio vogliano dotarsi della medesima tecnologia. Per crescere bisogna scommettere sui nuovi linguaggi e sui nuovi strumenti che guardano al futuro raccontando il nostro glorioso passato".*

In conclusione è stata effettuata una dimostrazione pratica dell'applicazione con i dispositivi messi a disposizione alla Pinacoteca.

Pinacoteca Provinciale di Salerno, una guida high tech

Realizzato anche un portale web www.pinacotecaviva.it dove visualizzare le opere esposte

Questa mattina, alla Pinacoteca Provinciale di **Salerno**, si è tenuta la presentazione del progetto Smart Artwork cofinanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation EU e dal Ministero della Cultura. Il progetto vede quale elemento caratterizzante una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con



tecnologie innovative. Il sistema digitale è ottimizzato per sfruttare le funzionalità della tecnologia **BEACON** (Bluetooth low energy), **Virtual Reality** e **Realtà Aumentata**. La tecnologia messa in campo consente agli smartphone, tablet e altri dispositivi (dopo aver installato l'APP) di eseguire azioni di fruizione digitale (audio presentazione in lingua ITA o ENG) semplicemente inquadrando l'opera. Altro elemento qualificante del progetto è la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il **controllo del micro clima** nelle sale espositive della Pinacoteca.

I sistemi di monitoraggio analizzano in tempo reale gli inquinanti presenti nell'aria indoor e rilevano gli agenti e microrganismi aerodispersi potenzialmente dannosi per la salute delle opere esposte.

*“Il progetto Smart Artwork – ha spiegato il consigliere provinciale delegato alla Cultura **Francesco Morra** – coniuga, in un connubio perfetto, tecnologia e cultura, accompagnando i visitatori della nostra Pinacoteca Provinciale alla scoperta delle opere d'arte custodite al suo interno al fine di apprezzarne ancora meglio il loro valore storico, la cui preservazione è altresì garantita da sistemi di monitoraggio della qualità dell'aria. Ritengo, che allo stato attuale sia fondamentale sfruttare la tecnologia per consentire un approccio all'arte e alla cultura sempre più multidisciplinare e conoscitivo per preservare in maniera intelligente e accurata il nostro immenso patrimonio”.*

*“La Pinacoteca Provinciale, grazie all'intuizione di **Mario Petraglia** della Rotospeed Multimedia – ha aggiunto il sindaco di Salerno, **Vincenzo Napoli** – si dota di un sistema innovativo che renderà le opere esposte ancora più fruibili. Come istituzioni ci corre l'obbligo di essere al passo con i tempi e di dotare i musei, le sale espositive in generale, di questi strumenti che mirano sempre più alla promozione delle nostre bellezze architettoniche e artistiche”.*

*“Il settore Reti e Sistemi Culturali – ha rimarcato la dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali, **Gioita Caiazzo** – sta lavorando con grande impegno per migliorare il livello di fruizione della Pinacoteca e in generale dell'ampio Patrimonio Culturale della Provincia di Salerno. Il progetto proposto da Rotospeed Multimedia ci ha consentito di raggiungere un primo step molto importante che è quello della realizzazione di una guida digitale per favorire la visita delle opere esposte nella Pinacoteca della Provincia di Salerno. In questi mesi c'è stata una proficua collaborazione tra la Rotospeed Multimedia e la Provincia di Salerno attraverso il supporto scientifico necessario per la realizzazione del progetto.*

Siamo molto attenti alle opportunità che ci vengono proposte, in quanto riteniamo che la sinergia con le associazioni e i privati rappresentano un'occasione di miglioramento e valorizzazione dei beni culturali dell'Ente”.

*“I luoghi della cultura – ha sottolineato la soprintendente Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino, **Raffaella Bonaudo** – si stanno aprendo, sempre di più, all'utilizzo delle nuove tecnologie utili a rendere più accessibile, salvaguardare e innovare il patrimonio culturale, migliorando l'esperienza per i visitatori e creando nuove opportunità per gli operatori del settore. Siamo lieti, oggi, di presentare questo progetto innovativo per la Pinacoteca Provinciale di Salerno che consente di coniugare l'ampliamento delle modalità di fruizione del patrimonio culturale ivi contenuto con le esigenze di tutela delle opere esposte”.*

*“Questo progetto – ha evidenziato **Mario Petraglia** della Rotospeed Multimedia che ha realizzato lo Smart Artwork – è stato cofinanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation EU e dal Ministero della Cultura. Si tratta di un sistema che, utilizzando le nuove tecnologie, realtà aumentata, reti di sensori ambientali, beacon, si realizza una guida interattiva delle opere, si ottiene anche un monitoraggio costante delle sale dove vi sono le opere d'arte e quindi si controlla la salute stessa delle opere. L'utente, recandosi in Pinacoteca, con una semplice applicazione o utilizzando il device in dotazione alla struttura, si muove liberamente e, soffermandosi davanti una tela o una scultura, ascolta in automatico l'esauritiva spiegazione che riguarda l'opera. L'applicazione è sia in italiano che in inglese per permettere anche ai visitatori stranieri di conoscere e apprezzare al meglio il patrimonio artistico della Pinacoteca. Per questa guida digitale sono state utilizzate tecnologia innovative. Il sistema digitale è ottimizzato per sfruttare le funzionalità della tecnologia BEACON (Bluetooth low energy) Virtual Reality e Realtà Aumentata. Altro elemento qualificante del progetto è la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del microclima nelle sale espositive della Pinacoteca. I sistemi di monitoraggio analizzano in tempo reale gli inquinanti presenti nell'aria indoor e rilevano gli agenti e microrganismi aerodispersi potenzialmente dannosi per la salute delle opere esposte. Gli impianti di rilevazione installati in ogni stanza sono stati customizzati con un mix di nano tecnologie multi parametriche formate dai sensori laser per PM10, PM2,5, PM1, sensore di CO2 a infrarossi, sensori elettrochimici per la misura della formaldeide, ozono, monossido di carbonio e NO2. Altro, ma non ultimo, elemento innovativo è il sistema Tag BLE che identifica la posizione. E' stato realizzato anche un portale web www.pinacotecaviva.it dove sono riportate tutte le opere esposte, la rete dei sensori e le informazioni digitali”.*

Grande soddisfazione anche da parte di **Alberto Postiglione**, professore di informatica del dipartimento DISA-MIS dell'Università degli Studi di Salerno il quale ha evidenziato quanto questo *“progetto sia molto interessante per la valorizzazione dei beni culturali. In Italia – ha detto il docente universitario – non vi sono molti esempi come quello che presentiamo qui oggi. La Pinacoteca provinciale si doterà di una guida innovativa che rappresenterà un valore aggiunto da offrire ai propri utenti. Auspicio che anche altre realtà del territorio vogliano dotarsi della medesima tecnologia. Per crescere bisogna scommettere sui nuovi linguaggi e sui nuovi strumenti che guardano al futuro raccontando il nostro glorioso passato”.*

In conclusione è stata effettuata una dimostrazione pratica dell'applicazione con i dispositivi messi a disposizione alla Pinacoteca.

Questa mattina, alla Pinacoteca Provinciale di Salerno, si è tenuta la presentazione del progetto Smart Artwork cofinanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation EU e dal Ministero della Cultura. Il progetto vede quale elemento caratterizzante una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative.



Il sistema digitale è ottimizzato per sfruttare le funzionalità della tecnologia BEACON (Bluetooth low energy), Virtual Reality e Realtà Aumentata. La tecnologia messa in campo consente agli smartphone, tablet e altri dispositivi (dopo aver installato l'APP) di eseguire azioni di fruizione digitale (audio presentazione in lingua ITA o ENG) semplicemente inquadrando l'opera. Altro elemento qualificante del progetto è la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del micro clima nelle sale espositive della Pinacoteca.

I sistemi di monitoraggio analizzano in tempo reale gli inquinanti presenti nell'aria indoor e rilevano gli agenti e microrganismi aerodispersi potenzialmente dannosi per la salute delle opere esposte.

“Il progetto Smart Artwork – ha spiegato il consigliere provinciale delegato alla Cultura Francesco Morra – coniuga, in un connubio perfetto, tecnologia e cultura, accompagnando i visitatori della nostra Pinacoteca Provinciale alla scoperta delle opere d'arte custodite al suo interno al fine di apprezzarne ancora meglio il loro valore storico, la cui preservazione è altresì garantita da sistemi di monitoraggio della qualità dell'aria. Ritengo, che allo stato attuale sia fondamentale sfruttare la tecnologia per consentire un approccio all'arte e alla cultura sempre più multidisciplinare e conoscitivo per preservare in maniera intelligente e accurata il nostro immenso patrimonio”.

“La Pinacoteca Provinciale, grazie all'intuizione di Mario Petraglia della Rotospeed Multimedia – ha aggiunto il sindaco di Salerno, Vincenzo Napoli – si dota di un sistema innovativo che renderà le opere esposte ancora più fruibili. Come istituzioni ci corre l'obbligo di essere al passo con i tempi e di dotare i musei, le sale espositive in generale, di questi strumenti che mirano sempre più alla promozione delle nostre bellezze architettoniche e artistiche”.

“Il settore Reti e Sistemi Culturali – ha rimarcato la dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali, Gioita Caiazzo – sta lavorando con grande impegno per migliorare il livello di fruizione della Pinacoteca e in generale dell'ampio Patrimonio Culturale della Provincia di Salerno. Il progetto proposto da Rotospeed Multimedia ci ha consentito di raggiungere un primo step molto importante che è quello della realizzazione di una guida digitale per favorire la visita delle opere esposte nella Pinacoteca della Provincia di Salerno. In questi mesi c'è stata una proficua collaborazione tra la Rotospeed Multimedia e la Provincia di Salerno attraverso il supporto scientifico necessario per la realizzazione del progetto. Siamo molto attenti alle opportunità che ci vengono proposte, in quanto riteniamo che la sinergia con le associazioni e i privati rappresentano un'occasione di miglioramento e valorizzazione dei beni culturali dell'Ente”.

“I luoghi della cultura – ha sottolineato la soprintendente Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino, Raffaella Bonaudo – si stanno aprendo, sempre di più, all’utilizzo delle nuove tecnologie utili a rendere più accessibile, salvaguardare e innovare il patrimonio culturale, migliorando l’esperienza per i visitatori e creando nuove opportunità per gli operatori del settore.

Siamo lieti, oggi, di presentare questo progetto innovativo per la Pinacoteca Provinciale di Salerno che consente di coniugare l’ampliamento delle modalità di fruizione del patrimonio culturale ivi contenuto con le esigenze di tutela delle opere esposte”.

“Questo progetto – ha evidenziato Mario Petraglia della Rotospeed Multimedia che ha realizzato lo Smart Artwork – è stato cofinanziato dall’Unione Europea nell’ambito dell’attività Next Generation EU e dal Ministero della Cultura. Si tratta di un sistema che, utilizzando le nuove tecnologie, realtà aumentata, reti di sensori ambientali, beacon, si realizza una guida interattiva delle opere, si ottiene anche un monitoraggio costante delle sale dove vi sono le opere d’arte e quindi si controlla la salute stessa delle opere. L’utente, recandosi in Pinacoteca, con una semplice applicazione o utilizzando il device in dotazione alla struttura, si muove liberamente e, soffermandosi davanti una tela o una scultura, ascolta in automatico l’esaustiva spiegazione che riguarda l’opera. L’applicazione è sia in italiano che in inglese per permettere anche ai visitatori stranieri di conoscere e apprezzare al meglio il patrimonio artistico della Pinacoteca.

Per questa guida digitale sono state utilizzate tecnologia innovative. Il sistema digitale è ottimizzato per sfruttare le funzionalità della tecnologia BEACON (Bluetooth low energy) Virtual Reality e Realtà Aumentata.

Altro elemento qualificante del progetto è la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del microclima nelle sale espositive della Pinacoteca. I sistemi di monitoraggio analizzano in tempo reale gli inquinanti presenti nell’aria indoor e rilevano gli agenti e microrganismi aerodispersi potenzialmente dannosi per la salute delle opere esposte. Gli impianti di rilevazione installati in ogni stanza sono stati customizzati con un mix di nano tecnologie multi parametriche formate dai sensori laser per PM10, PM2,5, PM1, sensore di CO2 a infrarossi, sensori elettrochimici per la misura della formaldeide, ozono, monossido di carbonio e NO2. Altro, ma non ultimo, elemento innovativo è il sistema Tag BLE che identifica la posizione. E’ stato realizzato anche un portale web www.pinacotecaviva.it dove sono riportate tutte le opere esposte, la rete dei sensori e le informazioni digitali”.

Grande soddisfazione anche da parte di Alberto Postiglione, professore di informatica del dipartimento DISA-MIS dell’Università degli Studi di Salerno il quale ha evidenziato quanto questo “progetto sia molto interessante per la valorizzazione dei beni culturali. In Italia – ha detto il docente universitario – non vi sono molti esempi come quello che presentiamo qui oggi. La Pinacoteca provinciale si doterà di una guida innovativa che rappresenterà un valore aggiunto da offrire ai propri utenti. Auspicio che anche altre realtà del territorio vogliano dotarsi della medesima tecnologia. Per crescere bisogna scommettere sui nuovi linguaggi e sui nuovi strumenti che guardano al futuro raccontando il nostro glorioso passato”.

In conclusione è stata effettuata una dimostrazione pratica dell’applicazione con i dispositivi messi a disposizione alla Pinacoteca.

Smart Artwork: il video della presentazione della guida digitale unica nel suo genere

Questa mattina, presso la pinacoteca provinciale di Salerno, si è tenuta la presentazione di "Smart Artwork", una guida digitale unica nel suo genere. E' stato, inoltre, presentato un nuovo portale web



con tutte le opere della pinacoteca

Questa mattina, alla Pinacoteca Provinciale di Salerno, si è tenuta la presentazione del progetto **Smart Artwork** cofinanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation EU e dal Ministero della Cultura. Il progetto vede quale elemento caratterizzante una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative.

Il progetto

Il sistema digitale è ottimizzato per sfruttare le funzionalità della tecnologia BEACON (Bluetooth low energy), Virtual Reality e Realtà Aumentata. La tecnologia messa in campo consente agli smartphone, tablet e altri dispositivi (dopo aver installato l'APP) di eseguire azioni di fruizione digitale (audio presentazione in lingua ITA o ENG) semplicemente inquadrando l'opera. Altro elemento qualificante

del progetto è la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del micro clima nelle sale espositive della Pinacoteca.

I sistemi di monitoraggio analizzano in tempo reale gli inquinanti presenti nell'aria indoor e rilevano gli agenti e microrganismi aerodispersi potenzialmente dannosi per la salute delle opere esposte.

I commenti

“Il progetto Smart Artwork – ha spiegato il consigliere provinciale delegato alla Cultura **Francesco Morra** - coniuga, in un connubio perfetto, tecnologia e cultura, accompagnando i visitatori della nostra Pinacoteca Provinciale alla scoperta delle opere d'arte custodite al suo interno al fine di apprezzarne ancora meglio il loro valore storico, la cui preservazione è altresì garantita da sistemi di monitoraggio della qualità dell'aria. Ritengo, che allo stato attuale sia fondamentale sfruttare la tecnologia per consentire un approccio all'arte e alla cultura sempre più multidisciplinare e conoscitivo per preservare in maniera intelligente e accurata il nostro immenso patrimonio”.

“La Pinacoteca Provinciale, grazie all'intuizione di Mario Petraglia della Rotospeed Multimedia – ha aggiunto il sindaco di Salerno, **Vincenzo Napoli** - si dota di un sistema innovativo che renderà le opere esposte ancora più fruibili. Come istituzioni ci corre l'obbligo di essere al passo con i tempi e di dotare i musei, le sale espositive in generale, di questi strumenti che mirano sempre più alla promozione delle nostre bellezze architettoniche e artistiche”.

“Il settore Reti e Sistemi Culturali – ha rimarcato la dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali, **Gioita Caiazzo** - sta lavorando con grande impegno per migliorare il livello di fruizione della Pinacoteca e in generale dell'ampio Patrimonio Culturale della Provincia di Salerno. Il progetto proposto da Rotospeed Multimedia ci ha consentito di raggiungere un primo step molto importante che è quello della realizzazione di una guida digitale per favorire la visita delle opere esposte nella Pinacoteca della Provincia di Salerno. In questi mesi c'è stata una proficua collaborazione tra la Rotospeed Multimedia e la Provincia di Salerno attraverso il supporto scientifico necessario per la realizzazione del progetto. Siamo molto attenti alle opportunità che ci vengono proposte, in quanto riteniamo che la sinergia con le associazioni e i privati rappresentano un'occasione di miglioramento e valorizzazione dei beni culturali dell'Ente”.

“I luoghi della cultura – ha sottolineato la soprintendente Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino, **Raffaella Bonaudo** - si stanno aprendo, sempre di più, all'utilizzo delle nuove tecnologie utili a rendere più accessibile, salvaguardare e innovare il patrimonio culturale, migliorando l'esperienza per i visitatori e creando nuove opportunità per gli operatori del settore.

Siamo lieti, oggi, di presentare questo progetto innovativo per la Pinacoteca Provinciale di Salerno che consente di coniugare l'ampliamento delle modalità di fruizione del patrimonio culturale ivi contenuto con le esigenze di tutela delle opere esposte”.

“Questo progetto – ha evidenziato **Mario Petraglia** della Rotospeed Multimedia che ha realizzato lo Smart Artwork – è stato cofinanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation EU e dal Ministero della Cultura. Si tratta di un sistema che, utilizzando le nuove tecnologie, realtà aumentata, reti di sensori ambientali, beacon, si realizza una guida interattiva delle opere, si ottiene anche un monitoraggio costante delle sale dove vi sono le opere d'arte e quindi si controlla la salute

stessa delle opere. L'utente, recandosi in Pinacoteca, con una semplice applicazione o utilizzando il device in dotazione alla struttura, si muove liberamente e, soffermandosi davanti una tela o una scultura, ascolta in automatico l'esautiva spiegazione che riguarda l'opera. L'applicazione è sia in italiano che in inglese per permettere anche ai visitatori stranieri di conoscere e apprezzare al meglio il patrimonio artistico della Pinacoteca. Per questa guida digitale sono state utilizzate tecnologia innovative. Il sistema digitale è ottimizzato per sfruttare le funzionalità della tecnologia BEACON (Bluetooth low energy) Virtual Reality e Realtà Aumentata. Altro elemento qualificante del progetto è la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del microclima nelle sale espositive della Pinacoteca. I sistemi di monitoraggio analizzano in tempo reale gli inquinanti presenti nell'aria indoor e rilevano gli agenti e microrganismi aerodispersi potenzialmente dannosi per la salute delle opere esposte. Gli impianti di rilevazione installati in ogni stanza sono stati customizzati con un mix di nano tecnologie multi parametriche formate dai sensori laser per PM10, PM2,5, PM1, sensore di CO2 a infrarossi, sensori elettrochimici per la misura della formaldeide, ozono, monossido di carbonio e NO2. Altro, ma non ultimo, elemento innovativo è il sistema Tag BLE che identifica la posizione. E' stato realizzato anche un portale web www.pinacotecaviva.it dove sono riportate tutte le opere esposte, la rete dei sensori e le informazioni digitali”.

Grande soddisfazione anche da parte di **Alberto Postiglione**, professore di informatica del dipartimento DISA-MIS dell'Università degli Studi di Salerno il quale ha evidenziato quanto questo “progetto sia molto interessante per la valorizzazione dei beni culturali. In Italia – ha detto il docente universitario - non vi sono molti esempi come quello che presentiamo qui oggi. La Pinacoteca provinciale si doterà di una guida innovativa che rappresenterà un valore aggiunto da offrire ai propri utenti. Auspicio che anche altre realtà del territorio vogliano dotarsi della medesima tecnologia. Per crescere bisogna scommettere sui nuovi linguaggi e sui nuovi strumenti che guardano al futuro raccontando il nostro glorioso passato”.

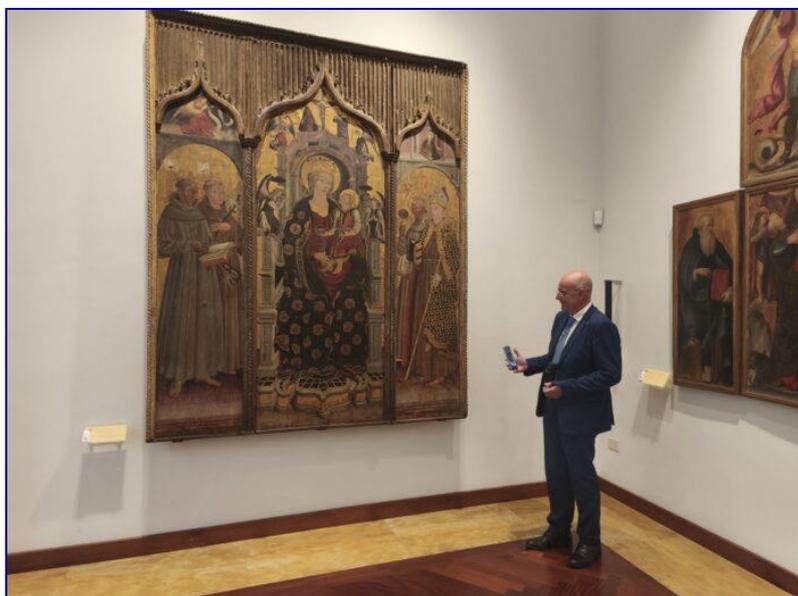
In conclusione è stata effettuata una dimostrazione pratica dell'applicazione con i dispositivi messi a disposizione alla Pinacoteca.



--

<https://www.salernotoday.it/video/smart-artwork-pinacoteca-provinciale-salerno.html>

Presentato progetto Smart Artwork



Mercoledì mattina, alla Pinacoteca Provinciale di Salerno, si è tenuta la presentazione del progetto Smart Artwork cofinanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation EU e dal Ministero della Cultura. Il progetto vede quale elemento caratterizzante una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative.

Il sistema digitale è ottimizzato per sfruttare le funzionalità della tecnologia BEACON (Bluetooth low energy), Virtual Reality e Realtà Aumentata. La tecnologia messa in campo consente agli smartphone, tablet e altri dispositivi (dopo aver installato l'APP) di eseguire azioni di fruizione digitale (audio presentazione in lingua ITA o ENG) semplicemente inquadrando l'opera. Altro elemento qualificante del progetto è la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del micro clima nelle sale espositive della Pinacoteca



I sistemi di monitoraggio analizzano in tempo reale gli inquinanti presenti nell'aria indoor e rilevano gli agenti e microrganismi aerodispersi potenzialmente dannosi per la salute delle opere esposte.

“Il progetto Smart Artwork – ha spiegato il consigliere provinciale delegato alla Cultura Francesco Morra – coniuga, in un connubio perfetto, tecnologia e cultura, accompagnando i visitatori della nostra Pinacoteca Provinciale alla scoperta delle opere d'arte custodite al suo interno al fine di apprezzarne ancora meglio il loro valore storico, la cui preservazione è altresì garantita da sistemi di monitoraggio della qualità dell'aria. Ritengo, che allo stato attuale sia fondamentale sfruttare la tecnologia per consentire un approccio all'arte e alla cultura sempre più multidisciplinare e conoscitivo per preservare in maniera intelligente e accurata il nostro immenso patrimonio”.

“La Pinacoteca Provinciale, grazie all'intuizione di Mario Petraglia della Rotospeed Multimedia – ha aggiunto il sindaco di Salerno, Vincenzo Napoli – si dota di un sistema innovativo che renderà le opere esposte ancora più fruibili. Come istituzioni ci corre l'obbligo di essere al passo con i tempi e di dotare

i musei, le sale espositive in generale, di questi strumenti che mirano sempre più alla promozione delle nostre bellezze architettoniche e artistiche”.

“Il settore Reti e Sistemi Culturali – ha rimarcato la dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali, Gioita Caiazzo – sta lavorando con grande impegno per migliorare il livello di fruizione della Pinacoteca e in generale dell’ampio Patrimonio Culturale della Provincia di Salerno. Il progetto proposto da Rotospeed Multimedia ci ha consentito di raggiungere un primo step molto importante che è quello della realizzazione di una guida digitale per favorire la visita delle opere esposte nella Pinacoteca della Provincia di Salerno. In questi mesi c’è stata una proficua collaborazione tra la Rotospeed Multimedia e la Provincia di Salerno attraverso il supporto scientifico necessario per la realizzazione del progetto. Siamo molto attenti alle opportunità che ci vengono proposte, in quanto riteniamo che la sinergia con le associazioni e i privati rappresentano un’occasione di miglioramento e valorizzazione dei beni culturali dell’Ente”.

“I luoghi della cultura – ha sottolineato la soprintendente Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino, Raffaella Bonaudo – si stanno aprendo, sempre di più, all’utilizzo delle nuove tecnologie utili a rendere più accessibile, salvaguardare e innovare il patrimonio culturale, migliorando l’esperienza per i visitatori e creando nuove opportunità per gli operatori del settore.

Siamo lieti, oggi, di presentare questo progetto innovativo per la Pinacoteca Provinciale di Salerno che consente di coniugare l’ampliamento delle modalità di fruizione del patrimonio culturale ivi contenuto con le esigenze di tutela delle opere esposte”.

“Questo progetto – ha evidenziato Mario Petraglia della Rotospeed Multimedia che ha realizzato lo Smart Artwork – è stato cofinanziato dall’Unione Europea nell’ambito dell’attività Next Generation EU e dal Ministero della Cultura. Si tratta di un sistema che, utilizzando le nuove tecnologie, realtà aumentata, reti di sensori ambientali, beacon, si realizza una guida interattiva delle opere, si ottiene anche un monitoraggio costante delle sale dove vi sono le opere d’arte e quindi si controlla la salute stessa delle opere. L’utente, recandosi in Pinacoteca, con una semplice applicazione o utilizzando il device in dotazione alla struttura, si muove liberamente e, soffermandosi davanti una tela o una scultura, ascolta in automatico l’esaustiva spiegazione che riguarda l’opera. L’applicazione è sia in italiano che in inglese per permettere anche ai visitatori stranieri di conoscere e apprezzare al meglio il patrimonio artistico della Pinacoteca.

Per questa guida digitale sono state utilizzate tecnologia innovative. Il sistema digitale è ottimizzato per sfruttare le funzionalità della tecnologia BEACON (Bluetooth low energy) Virtual Reality e Realtà Aumentata.

Altro elemento qualificante del progetto è la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del microclima nelle sale espositive della Pinacoteca. I sistemi di monitoraggio analizzano in tempo reale gli inquinanti presenti nell’aria indoor e rilevano gli agenti e microrganismi aerodispersi potenzialmente dannosi per la salute delle opere esposte. Gli impianti di rilevazione installati in ogni stanza sono stati customizzati con un mix di nano tecnologie multi parametriche formate dai sensori laser per PM10, PM2,5, PM1, sensore di CO2 a infrarossi, sensori elettrochimici per la misura della formaldeide, ozono, monossido di carbonio e NO2. Altro, ma non ultimo, elemento innovativo è il sistema Tag BLE che identifica la posizione. E’ stato realizzato anche

un portale web www.pinotecaviva.it dove sono riportate tutte le opere esposte, la rete dei sensori e le informazioni digitali”.

Grande soddisfazione anche da parte di Alberto Postiglione, professore di informatica del dipartimento DISA-MIS dell’Università degli Studi di Salerno il quale ha evidenziato quanto questo “progetto sia molto interessante per la valorizzazione dei beni culturali. In Italia – ha detto il docente universitario – non vi sono molti esempi come quello che presentiamo qui oggi. La Pinacoteca provinciale si doterà di una guida innovativa che rappresenterà un valore aggiunto da offrire ai propri utenti. Auspicio che anche altre realtà del territorio vogliano dotarsi della medesima tecnologia. Per crescere bisogna scommettere sui nuovi linguaggi e sui nuovi strumenti che guardano al futuro raccontando il nostro glorioso passato”.

In conclusione è stata effettuata una dimostrazione pratica dell’applicazione con i dispositivi messi a disposizione alla Pinacoteca.

Salerno, la Pinacoteca come il Louvre: una guida innovativa interattiva

Il progetto Smart Artwork è stato presentato questa mattina presso la Pinacoteca

La Pinacoteca di Salerno

Mercoledì 12 Marzo 2025, 15:14

Una guida innovativa per la **valorizzazione dei beni culturali** che utilizza le più moderne tecnologie, sensori ambientali per il monitoraggio del microclima delle sale, realtà aumentata, intelligenza artificiale e



tecnologie beacon. Questa mattina, alla **Pinacoteca Provinciale di Salerno**, si è tenuta la presentazione del **progetto Smart Artwork cofinanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation EU e dal Ministero della Cultura**. «Si tratta - ha evidenziato **Mario Petraglia della Rotospeed Multimedia** che ha realizzato lo Smart Artwork - di un sistema che, utilizzando le nuove tecnologie, realtà aumentata, reti di sensori ambientali, beacon, si realizza una guida interattiva delle opere, si ottiene anche un monitoraggio costante delle sale dove vi sono le opere d'arte e quindi si controlla la salute stessa delle opere. L'utente, recandosi in Pinacoteca, con una semplice applicazione o utilizzando il device in dotazione alla struttura, si muove liberamente e, soffermandosi davanti una tela o una scultura, ascolta in automatico l'esauritiva spiegazione che riguarda l'opera. L'applicazione è sia in italiano che in inglese per permettere anche ai visitatori stranieri di conoscere e apprezzare al meglio il patrimonio artistico della Pinacoteca. Altro elemento qualificante del progetto è la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del microclima nelle sale espositive della Pinacoteca. Altro, ma non ultimo, elemento innovativo è il **sistema Tag BLE** che identifica la posizione. È stato realizzato anche un **portale web www.pinacotecaviva.it** dove sono riportate tutte le opere esposte, la rete dei sensori e le informazioni digitali». Secondo **Alberto Postiglione, professore di informatica del dipartimento DISA-MIS dell'Università degli Studi di Salerno**, «in Italia non vi sono molti esempi come quello che presentiamo qui oggi. L'Università di Milano ha verificato che solo il 4% dei musei ha strumenti intelligenti per la loro gestione ma servono fundamentalmente per le prenotazioni. Altri musei che sono dotati di sistemi simili a questo sono **il Louvre, il Guggenheim, il museo del Prado**. La Pinacoteca provinciale si doterà di una guida innovativa che rappresenterà un valore aggiunto da offrire ai propri utenti. Auspico che anche altre realtà del territorio vogliano dotarsi della medesima tecnologia. Per crescere bisogna scommettere sui nuovi linguaggi e sui nuovi strumenti che guardano al futuro raccontando il nostro glorioso passato».



Basta inquadrare il quadro per avere tutte le informazioni sull'opera: è una delle funzioni promosse dal progetto Smart Artwork cofinanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation EU e dal Ministero della Cultura. Il progetto vede quale elemento caratterizzante una guida digitale, in italiano ed inglese, per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative. Altro elemento qualificante del progetto è la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del micro climanelle sale espositive della Pinacoteca.

I sistemi di monitoraggio analizzano in tempo reale gli inquinanti presenti nell'aria indoor e rilevano gli agenti e microrganismi aerodispersi potenzialmente dannosi per la salute delle opere esposte.

*“Il progetto Smart Artwork – ha spiegato il consigliere provinciale delegato alla Cultura **Francesco Morra** – coniuga, in un connubio perfetto, tecnologia e cultura, accompagnando i visitatori della nostra Pinacoteca Provinciale alla scoperta delle opere d'arte custodite al suo interno al fine di apprezzarne ancora meglio il loro valore storico, la cui preservazione è altresì garantita da sistemi di monitoraggio della qualità dell'aria. Ritengo, che allo stato attuale sia fondamentale sfruttare la tecnologia per consentire un approccio all'arte e alla cultura sempre più multidisciplinare e conoscitivo per preservare in maniera intelligente e accurata il nostro immenso patrimonio”.*

13:34 (AGI) – Salerno, 12 mar. – Tecnologia e innovazione entrano nella fruizione dei beni artistici con una guida, unica nel suo genere in Italia, che sfrutta realtà aumentata e virtuale, sensori per il microclima delle sale e tecnologia Beacon, che sta per Bluetooth low energy. L'occasione è offerta dal progetto 'Smart Artwork', cofinanziato dall'Ue nell'ambito dell'attività Next Generation Eu e dal ministero della Cultura e presentato oggi alla Pinacoteca provinciale di Salerno, sito che accoglie adesso il concentrato di innovazione.

Il progetto vede quale elemento caratterizzante una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte con l'obiettivo di accompagnare il visitatore con tecnologie ultramoderne. Che consentono, dopo aver installato l'app (già disponibile per Android e in fase di approvazione su iOS e Google), a smartphone, tablet e altri dispositivi di eseguire azioni di fruizione digitale, come l'audio-presentazione sia in italiano che in inglese, semplicemente inquadrando l'opera. "L'utente, recandosi in Pinacoteca, con una semplice applicazione o utilizzando il device in dotazione alla struttura – spiega Mario Petraglia della Rotospeed Multimedia, che ha realizzato lo Smart Artwork - si muove liberamente e, soffermandosi davanti a una tela o a una scultura, ascolta in automatico l'esauritiva spiegazione che riguarda l'opera. L'applicazione è sia in italiano che in inglese per permettere anche ai visitatori stranieri di conoscere e apprezzare al meglio il patrimonio artistico della Pinacoteca".

Altro elemento del progetto è la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del microclima nelle sale espositive della Pinacoteca.

"I sistemi di monitoraggio – illustra Petraglia - analizzano in tempo reale gli inquinanti presenti nell'aria indoor e rilevano gli agenti e microrganismi aerodispersi potenzialmente dannosi per la salute delle opere esposte. Gli impianti di rilevazione installati in ogni stanza sono stati customizzati con un mix di nanotecnologie multiparametriche formate dai sensori laser per Pm10, Pm2,5, Pm1, sensore di Co2 a infrarossi, sensori elettrochimici per la misura della formaldeide, ozono, monossido di carbonio e NO2. Altro, ma non ultimo, elemento innovativo è il sistema Tag BLE che identifica la posizione".

Realizzato, inoltre, un portale web (www.pinacotecaviva.it) dove sono riportate tutte le opere esposte, la rete dei sensori e le informazioni digitali.

Alla presentazione, oltre al sindaco di Salerno Vincenzo Napoli, al consigliere delegato alla Cultura Francesco Morra, alla soprintendente di Salerno-Avellino Raffaella Bonaudo, alla dirigente del servizio Reti e Sistemi culturali, Gioita Caiazzo, è intervenuto anche il docente di informatica all'Università di Salerno, Alberto Postiglione, il quale, con i giornalisti, sottolinea di aver verificato l'aspetto tecnologico "e devo dire che è elevatissimo, è un sito che non credo abbia pari in Italia".

"L'Università di Milano – prosegue - ha verificato che soltanto il 4% dei musei ha strumenti che chiamiamo intelligenti per la loro gestione, ma fundamentalmente servono per le prenotazioni. Altri musei, come il Louvre, il Guggenheim, il Prado, hanno sistemi più o meno simili a questo qui. In Italia non credo che ce ne siano. La qualità e la quantità di tecnologia sono notevoli". (AGI)

Alla Pinacoteca Provinciale di Salerno il progetto Smart Artwork

Redazione 12/03/2025

224



E' stato realizzato anche un portale web www.pinacotecaviva.it dove sono riportate tutte le opere esposte

Questa mattina, alla Pinacoteca Provinciale di Salerno, si è tenuta la presentazione del progetto Smart Artwork cofinanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation EU e dal Ministero della Cultura. Il progetto vede quale elemento caratterizzante una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative.



Il sistema digitale è ottimizzato per sfruttare le funzionalità della tecnologia BEACON (Bluetooth low energy), Virtual Reality e Realtà Aumentata. La tecnologia messa in campo consente agli smartphone, tablet e altri dispositivi (dopo aver installato l'APP) di eseguire azioni di fruizione digitale (audio presentazione in lingua ITA o ENG) semplicemente inquadrando l'opera. Altro elemento qualificante del progetto è la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del micro clima nelle sale espositive della Pinacoteca.

I sistemi di monitoraggio analizzano in tempo reale gli inquinanti presenti nell'aria indoor e rilevano gli agenti e microrganismi aerodispersi potenzialmente dannosi per la salute delle opere esposte.

“Il progetto Smart Artwork – ha spiegato il consigliere provinciale delegato alla Cultura Francesco Morra – coniuga, in un connubio perfetto, tecnologia e cultura, accompagnando i visitatori della nostra Pinacoteca Provinciale alla scoperta delle opere d'arte custodite al suo interno al fine di apprezzarne ancora meglio il loro valore storico, la cui preservazione è altresì garantita da sistemi di monitoraggio della qualità dell'aria. Ritengo, che allo stato attuale sia fondamentale sfruttare la tecnologia per consentire un approccio all'arte e alla cultura sempre più multidisciplinare e conoscitivo per preservare in maniera intelligente e accurata il nostro immenso patrimonio”.

“La Pinacoteca Provinciale, grazie all'intuizione di Mario Petraglia della Rotospeed Multimedia – ha aggiunto il sindaco di Salerno, Vincenzo Napoli – si dota di un sistema innovativo che renderà le opere esposte ancora più fruibili. Come istituzioni ci corre l'obbligo di essere al passo con i tempi e di dotare

i musei, le sale espositive in generale, di questi strumenti che mirano sempre più alla promozione delle nostre bellezze architettoniche e artistiche”.

“Il settore Reti e Sistemi Culturali – ha rimarcato la dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali, Gioita Caiazzo – sta lavorando con grande impegno per migliorare il livello di fruizione della Pinacoteca e in generale dell’ampio Patrimonio Culturale della Provincia di Salerno. Il progetto proposto da Rotospeed Multimedia ci ha consentito di raggiungere un primo step molto importante che è quello della realizzazione di una guida digitale per favorire la visita delle opere esposte nella Pinacoteca della Provincia di Salerno. In questi mesi c’è stata una proficua collaborazione tra la Rotospeed Multimedia e la Provincia di Salerno attraverso il supporto scientifico necessario per la realizzazione del progetto. Siamo molto attenti alle opportunità che ci vengono proposte, in quanto riteniamo che la sinergia con le associazioni e i privati rappresentano un’occasione di miglioramento e valorizzazione dei beni culturali dell’Ente”.

“I luoghi della cultura – ha sottolineato la soprintendente Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino, Raffaella Bonaudo – si stanno aprendo, sempre di più, all’utilizzo delle nuove tecnologie utili a rendere più accessibile, salvaguardare e innovare il patrimonio culturale, migliorando l’esperienza per i visitatori e creando nuove opportunità per gli operatori del settore.

Siamo lieti, oggi, di presentare questo progetto innovativo per la Pinacoteca Provinciale di Salerno che consente di coniugare l’ampliamento delle modalità di fruizione del patrimonio culturale ivi contenuto con le esigenze di tutela delle opere esposte”.

“Questo progetto – ha evidenziato Mario Petraglia della Rotospeed Multimedia che ha realizzato lo Smart Artwork – è stato cofinanziato dall’Unione Europea nell’ambito dell’attività Next Generation EU e dal Ministero della Cultura. Si tratta di un sistema che, utilizzando le nuove tecnologie, realtà aumentata, reti di sensori ambientali, beacon, si realizza una guida interattiva delle opere, si ottiene anche un monitoraggio costante delle sale dove vi sono le opere d’arte e quindi si controlla la salute stessa delle opere. L’utente, recandosi in Pinacoteca, con una semplice applicazione o utilizzando il device in dotazione alla struttura, si muove liberamente e, soffermandosi davanti una tela o una scultura, ascolta in automatico l’esaustiva spiegazione che riguarda l’opera. L’applicazione è sia in italiano che in inglese per permettere anche ai visitatori stranieri di conoscere e apprezzare al meglio il patrimonio artistico della Pinacoteca.

Per questa guida digitale sono state utilizzate tecnologia innovative. Il sistema digitale è ottimizzato per sfruttare le funzionalità della tecnologia BEACON (Bluetooth low energy) Virtual Reality e Realtà Aumentata.

Altro elemento qualificante del progetto è la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del microclima nelle sale espositive della Pinacoteca. I sistemi di monitoraggio analizzano in tempo reale gli inquinanti presenti nell’aria indoor e rilevano gli agenti e microrganismi aerodispersi potenzialmente dannosi per la salute delle opere esposte. Gli impianti di rilevazione installati in ogni stanza sono stati customizzati con un mix di nano tecnologie multi parametriche formate dai sensori laser per PM10, PM2,5, PM1, sensore di CO2 a infrarossi, sensori elettrochimici per la misura della formaldeide, ozono, monossido di carbonio e NO2. Altro, ma non ultimo, elemento innovativo è il sistema Tag BLE che identifica la posizione. E’ stato realizzato anche

un portale web www.pinacotecaviva.it dove sono riportate tutte le opere esposte, la rete dei sensori e le informazioni digitali”.

Grande soddisfazione anche da parte di Alberto Postiglione, professore di informatica del dipartimento DISA-MIS dell’Università degli Studi di Salerno il quale ha evidenziato quanto questo “progetto sia molto interessante per la valorizzazione dei beni culturali. In Italia – ha detto il docente universitario – non vi sono molti esempi come quello che presentiamo qui oggi. La Pinacoteca provinciale si doterà di una guida innovativa che rappresenterà un valore aggiunto da offrire ai propri utenti. Auspicio che anche altre realtà del territorio vogliano dotarsi della medesima tecnologia. Per crescere bisogna scommettere sui nuovi linguaggi e sui nuovi strumenti che guardano al futuro raccontando il nostro glorioso passato”.

In conclusione è stata effettuata una dimostrazione pratica dell’applicazione con i dispositivi messi a disposizione alla Pinacoteca.

Presentato a Salerno il progetto Pinacoteca con guida a realtà aumentata

Pangea Press Redazione



La Pinacoteca provinciale di Salerno si dota di una guida innovativa che sfrutta intelligenza artificiale, realtà aumentata, sensori per il monitoraggio del microclima delle sale espositive. Questa mattina, alla Pinacoteca di Salerno è stato presentato il progetto Smart Artwork cofinanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation Eu e dal Ministero della Cultura. "Si tratta - ha evidenziato Mario Petraglia della Rotospeed Multimedia che ha realizzato lo Smart Artwork - di un sistema che, utilizzando le nuove tecnologie, realtà aumentata, reti di sensori ambientali, beacon, si realizza una guida interattiva delle opere, si ottiene anche un monitoraggio costante delle sale dove vi sono le opere d'arte e quindi si controlla la salute stessa delle opere. L'utente, recandosi in Pinacoteca, con una semplice applicazione o utilizzando il device in dotazione alla struttura, si muove liberamente e, soffermandosi davanti una tela o una scultura, ascolta in automatico l'esauritiva spiegazione che riguarda l'opera. L'applicazione è sia in italiano che in inglese per permettere anche ai visitatori stranieri di conoscere e apprezzare al meglio il patrimonio artistico della Pinacoteca. Per questa guida digitale sono state utilizzate tecnologia all'avanguardia. Altro elemento qualificante del progetto è la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del microclima nelle sale espositive della Pinacoteca. E' stato realizzato anche un portale web www.pinacotecaviva.it dove sono riportate tutte le opere esposte, la rete dei sensori e le informazioni digitali". Secondo Alberto Postiglione, professore di informatica del dipartimento Disa-Mis dell'Università degli Studi di SALERNO, intervenuto in conferenza stampa, "in Italia non vi sono molti esempi come quello che presentiamo qui oggi. L'Università di Milano ha verificato che solo il 4% dei musei ha strumenti intelligenti per la loro gestione ma servono fondamentalmente per le prenotazioni. Altri musei che sono dotati di sistemi simili a questo sono il Louvre, il Guggenheim, il museo del Prado. La Pinacoteca provinciale si doterà di una guida innovativa che rappresenterà un valore aggiunto da offrire ai propri utenti".



Alla Pinacoteca Provinciale di Salerno, la presentazione del progetto Smart Artwork

Video al link

<https://www.notizieirno.com/alla-pinacoteca-provinciale-di-salerno-la-presentazione-del-progetto-smart-artwork-4/>



La Pinacoteca Provinciale presentata: Smart Artwork, una guida digitale e innovativa

Al progetto di digitalizzazione e tutela delle opere si coniuga il portale web www.pinacotecaviva.it

12 Marzo 2025

Quest'oggi, alla **Pinacoteca Provinciale di Salerno**, si è tenuta la presentazione del progetto **Smart Artwork** cofinanziato dall'**Unione Europea**, nell'ambito dell'attività **Next Generation EU**, e dal **Ministero della Cultura**. Il progetto vede, quale elemento caratterizzante, una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte allo scopo di accompagnare il visitatore con tecnologie innovative.



Il sistema digitale utilizzato è ottimizzato per sfruttare le funzionalità della **tecnologia BEACON (Bluetooth low energy), Virtual Reality e Realtà Aumentata**.

La tecnologia introdotta consente agli smartphone, tablet e altri dispositivi (dopo aver installato l'APP) di eseguire azioni di fruizione digitale (audio presentazione in lingua ITA o ENG) semplicemente inquadrando l'opera.

Altro elemento qualificante del progetto è la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del microclima nelle sale espositive della Pinacoteca. I sistemi di monitoraggio analizzano in tempo reale gli inquinanti presenti nell'aria indoor e rilevano gli agenti e microrganismi aerodispersi potenzialmente dannosi per la salute delle opere. Gli impianti di rilevazione installati in ogni stanza sono stati customizzati con un mix di nano tecnologie multi-parametriche formate dai **sensori laser per PM10, PM2,5, PM1, sensore di CO2 a infrarossi, sensori elettrochimici per la misura della formaldeide, ozono, monossido di carbonio e NO2**. Altro, ma non ultimo, elemento innovativo è il **sistema Tag BLE che identifica la posizione**. È stato realizzato anche un portale web www.pinacotecaviva.it dove sono riportate tutte le opere esposte, la rete dei sensori e le informazioni digitali.

Mario Petraglia della Rotospeed Multimedia che ha realizzato lo Smart Artwor ha dichiarato: *“Si tratta di un sistema che, utilizzando le nuove tecnologie, realtà aumentata, reti di sensori ambientali, beacon, realizza una guida interattiva delle opere, ottiene un monitoraggio costante delle sale dove vi sono le opere d'arte e controlla la salute delle stesse.*

L'utente, recandosi in Pinacoteca, con una semplice applicazione o utilizzando il device in dotazione alla struttura, si muove liberamente e, soffermandosi davanti una tela o una scultura, ascolta in automatico l'esaustiva spiegazione che riguarda l'opera, sia in italiano che in inglese.

Per questa guida digitale sono state utilizzate tecnologia innovative. Il sistema digitale è ottimizzato per sfruttare le funzionalità della tecnologia BEACON (Bluetooth low energy) Virtual Reality e Realtà Aumentata”.



Alla presentazione hanno partecipato il **Consigliere Provinciale delegato alla Cultura Francesco Morra**, il **Sindaco di Salerno, Vincenzo Napoli**, la **Dirigente del servizio Reti e Sistemi Culturali, Gioita Caiazza**, la **Soprintendente Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino, Raffaella Bonaudo** e il **Professore di informatica del dipartimento DISA-MIS dell'Università degli Studi di Salerno, Alberto Postiglione**.

“Il progetto Smart Artwork – ha spiegato il Consigliere Morra – coniuga, in un connubio perfetto, tecnologia e cultura, accompagnando i visitatori della nostra Pinacoteca Provinciale alla scoperta delle opere d'arte custodite al suo interno al fine di apprezzarne ancora meglio il loro valore storico”.

“Come istituzioni – ha aggiunto il Sindaco Napoli – ci corre l'obbligo di essere al passo con i tempi e di dotare i musei, le sale espositive in generale, di questi strumenti che mirano sempre più alla promozione delle nostre bellezze architettoniche e artistiche”.

“Il settore Reti e Sistemi Culturali – ha rimarcato la Dirigente Caiazza – sta lavorando con grande impegno per migliorare il livello di fruizione della Pinacoteca e in generale dell'ampio Patrimonio Culturale della Provincia di Salerno”.

“I luoghi della cultura – ha sottolineato la Soprintendente Raffaella Bonaudo – si stanno aprendo, sempre di più, all'utilizzo delle nuove tecnologie utili a rendere più accessibile, salvaguardare e innovare il patrimonio culturale, migliorando l'esperienza per i visitatori e creando nuove opportunità per gli operatori del settore”.

Il Prof. Postiglione ha dichiarato :*“ In Italia non vi sono molti esempi come quello che presentiamo qui oggi. La Pinacoteca provinciale si doterà di una guida innovativa che rappresenterà un valore aggiunto da offrire ai propri utenti. Auspico che anche altre realtà del territorio vogliano dotarsi della medesima tecnologia”.*

La presentazione del progetto si è poi conclusa con una dimostrazione pratica dell'applicazione dei dispositivi messi a disposizione alla Pinacoteca.

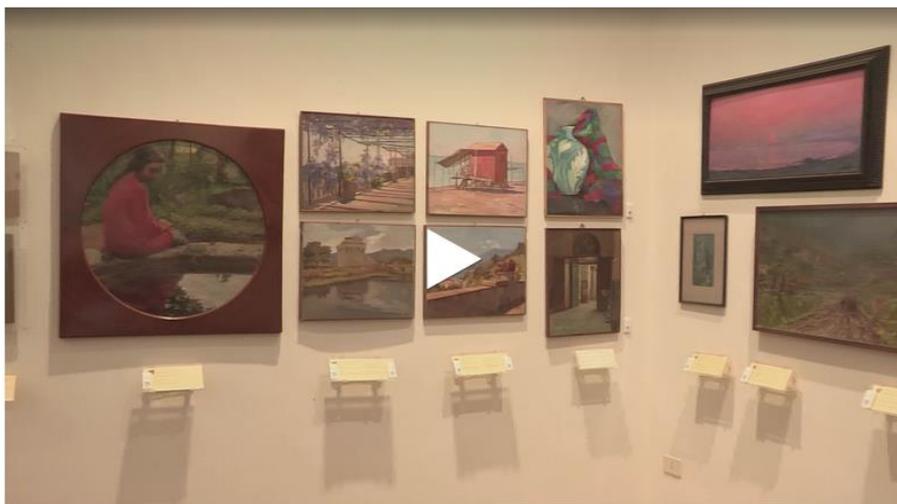
Manuela Lucchini

Pinacoteca provinciale: arriva la guida digitale innovativa

Morra: «Un servizio in più per i turisti»

Scritto da Francesca De Simone • 12 Marzo 2025

Alla Pinacoteca Provinciale arriva la guida digitale innovativa nell'ambito del progetto smart artwork. L'intento è quello di favorire la fruizione delle opere esposte, accompagnando il visitatore con tecnologie all'avanguardia.



Video al link <https://www.liratv.it/news/cronaca/pinacoteca-provinciale-arriva-la-guida-digitale-innovativa/>

Musei: in Pinacoteca Salerno guida high tech e sensori microclima

Tecnologia e innovazione entrano nella fruizione dei beni artistici

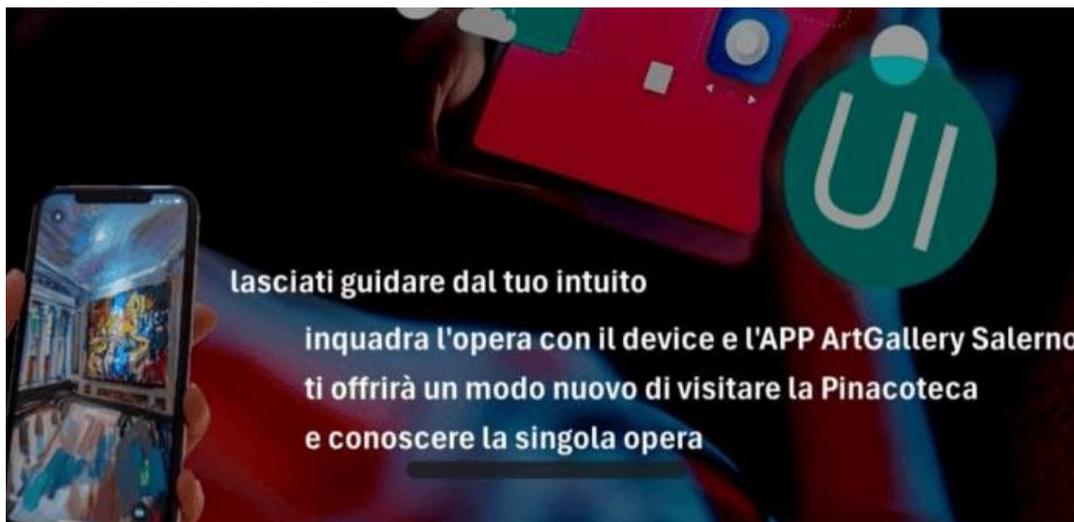


Tecnologia e innovazione entrano nella fruizione dei beni artistici con una guida, unica nel suo genere in Italia, che sfrutta realtà aumentata e virtuale, sensori per il microclima delle sale e tecnologia Beacon, che sta per Bluetooth low energy. L'occasione è offerta dal progetto 'Smart Artwork', cofinanziato dall'Ue nell'ambito dell'attività Next Generation Eu e dal ministero della Cultura e presentato oggi alla Pinacoteca provinciale di Salerno, sito che accoglie adesso il concentrato di innovazione.

Il progetto vede quale elemento caratterizzante una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte con l'obiettivo di accompagnare il visitatore con tecnologie ultramoderne. Che consentono, dopo aver installato l'app (già disponibile per Android e in fase di approvazione su iOS e Google), a smartphone, tablet e altri dispositivi di eseguire azioni di fruizione digitale, come l'audio-presentazione sia in italiano che in inglese, semplicemente inquadrando l'opera. "L'utente, recandosi in Pinacoteca, con una semplice applicazione o utilizzando il device in dotazione alla struttura - spiega Mario Petraglia della Rotospeed Multimedia, che ha realizzato lo Smart Artwork - si muove liberamente e, soffermandosi davanti a una tela o a una scultura, ascolta in automatico l'esauriva spiegazione che riguarda l'opera. L'applicazione è sia in italiano che in inglese per permettere anche ai visitatori stranieri di conoscere e apprezzare al meglio il patrimonio artistico della Pinacoteca".

PARLAMENTONEWS

PRESENTATO A SALERNO PROGETTO PINACOTECA CON GUIDA A REALTA' AUMENTATA



Alla Pinacoteca di Salerno è stato presentato il progetto Smart Artwork cofinanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation Eu e dal Ministero della Cultura. "Si tratta – ha evidenziato Mario Petraglia della Rotospeed Multimedia che ha realizzato lo Smart Artwork – di un sistema che, utilizzando le nuove tecnologie, realtà aumentata, reti di sensori ambientali, beacon, si realizza una guida interattiva delle opere, si ottiene anche un monitoraggio costante delle sale dove vi sono le opere d'arte e quindi si controlla la salute stessa delle opere. L'utente, recandosi in Pinacoteca, con una semplice applicazione o utilizzando il dispositivo in dotazione alla struttura, si muove liberamente e, soffermandosi davanti una tela o una scultura, ascolta in automatico l'esauriva spiegazione che riguarda l'opera. L'applicazione è sia in italiano che in inglese per permettere anche ai visitatori stranieri di conoscere e apprezzare al meglio il patrimonio artistico della Pinacoteca. Per questa guida digitale sono state utilizzate tecnologie all'avanguardia. E' stato realizzato anche un portale web www.pinacotecaviva.it dove sono riportate tutte le opere esposte, la rete dei sensori e le informazioni digitali".

Secondo Alberto Postiglione, professore di informatica del dipartimento Disa-Mis dell'Università degli Studi di Salerno, intervenuto in conferenza stampa, "in Italia non vi sono molti esempi come quello che presentiamo qui oggi. L'Università di Milano ha verificato che solo il 4% dei musei ha strumenti intelligenti per la loro gestione ma servono fundamentalmente per le prenotazioni. Altri musei che sono dotati di sistemi simili a questo sono il Louvre, il Guggenheim, il museo del Prado. La Pinacoteca provinciale si doterà di una guida innovativa che rappresenterà un valore aggiunto da offrire ai propri utenti".

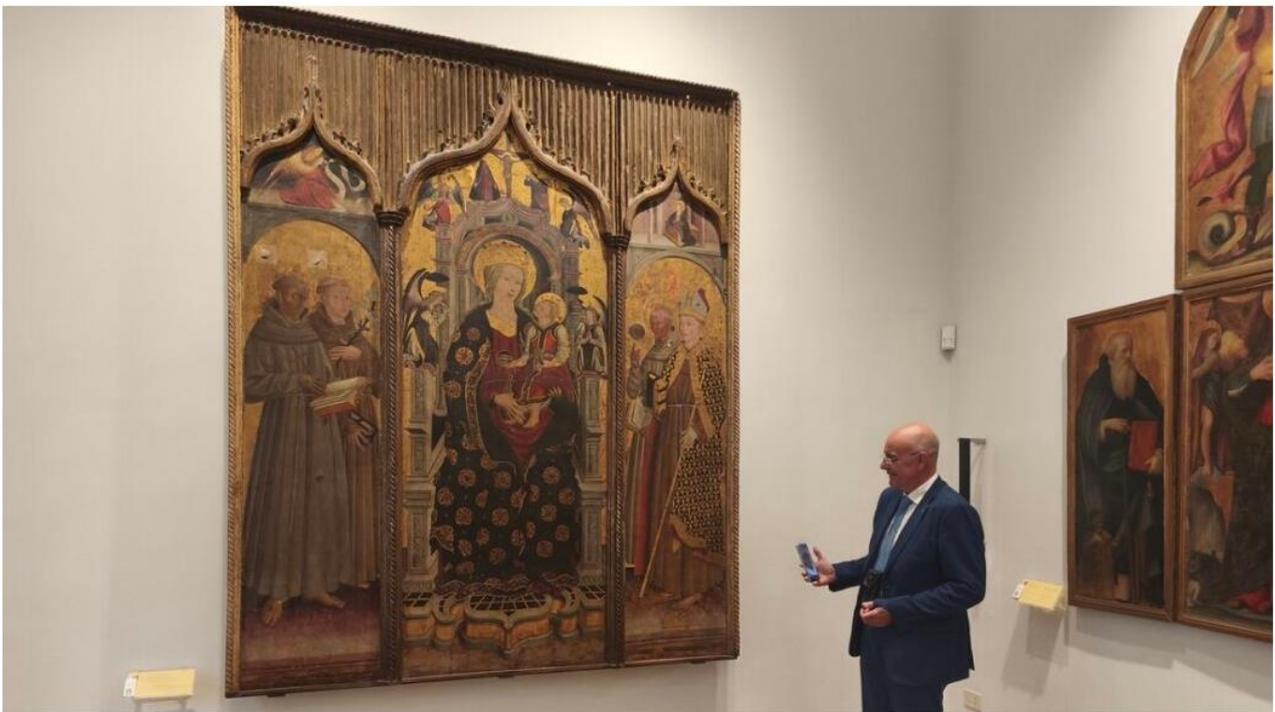
► NOTIZIE

Salerno lancia il progetto di valorizzazione culturale: innovative tecnologie in mostra alla Pinacoteca

La Pinacoteca Provinciale di Salerno presenta "Smart Artwork", un progetto innovativo che utilizza tecnologia avanzata per migliorare la valorizzazione e l'interazione con il patrimonio culturale locale.



by [Marco Mintillo](#) 12 Marzo 2025



Salerno lancia il progetto di valorizzazione culturale: innovative tecnologie in mostra alla Pinacoteca - Gaeta.it

La **Pinacoteca Provinciale di Salerno** ha fatto da cornice alla presentazione di un progetto che mira a rivoluzionare la valorizzazione del **patrimonio culturale** locale. Quattro moderni strumenti tecnologici come i **sensori ambientali**, la **realtà aumentata**, l'**intelligenza artificiale** e i **beacon** svolgeranno un ruolo centrale nel monitoraggio e nella fruizione delle **opere d'arte**. Questo programma, denominato **Smart Artwork**, è cofinanziato dall'**Unione Europea** nell'ambito di **Next Generation EU**, e dal **Ministero della Cultura**, per promuovere un accesso più ricco e interattivo all'arte e alla storia. Un sistema interattivo per la fruizione dell'arte

Mario Petraglia, rappresentante di **Rotospeed Multimedia** e responsabile della realizzazione dello **Smart Artwork**, ha illustrato come questo sistema innovativo permetta un'interazione diretta con le opere esposte. Grazie all'uso di **realtà aumentata** e reti di **sensori ambientali**, i visitatori possono godere di una guida interattiva. Scaricando un'applicazione o utilizzando dispositivi forniti dalla

Pinacoteca, i turisti possono ascoltare spiegazioni dettagliate semplicemente avvicinandosi a una tela o a una scultura. *Questo approccio non solo arricchisce l'esperienza di visita, ma garantisce anche un monitoraggio costante delle condizioni in cui sono conservate le opere d'arte.*

Elementi chiave del progetto

Uno degli aspetti cruciali di **Smart Artwork** è l'implementazione di una **sensoristica** poco invasiva, essenziale per mantenere ottimali le condizioni microclimatiche nelle sale espositive. I visitatori non avranno solo la possibilità di esplorare le opere, ma anche di essere parte di un sistema che garantisce la salute e la conservazione di queste ultime. Un'introduzione interessante è costituita dal sistema **Tag BLE**, che contribuisce a localizzare i visitatori all'interno della **Pinacoteca**, migliorando ulteriormente l'esperienza interattiva. Accanto all'app mobile, è stato creato anche un portale web, **www.pinacotecaviva.it**, dove sono elencate tutte le opere esposte, insieme a informazioni sui sensori e altri contenuti digitali.

Un esempio da seguire per i musei italiani

La presentazione ha visto anche la partecipazione di **Alberto Postiglione**, professore di informatica al dipartimento **DISA-MIS** dell'**Università degli Studi di Salerno**. Questo numero uno della tecnologia museale ha sottolineato come in **Italia** i sistemi intelligenti siano ancora poco diffusi; secondo uno studio dell'**Università di Milano**, solo il 4% dei musei possiede strumenti smart, solitamente dedicati unicamente alla gestione delle prenotazioni. Configurazioni simili sono presenti in alcuni dei musei più celebri al mondo, come il **Louvre** e il **Prado**. Postiglione ha manifestato l'auspicio che altri musei locali adottino tecnologie simili. *Scommettere su nuove forme di comunicazione e su strumenti moderni è essenziale per raccontare la bellezza della storia e del patrimonio culturale italiano.*

La partecipazione istituzionale all'evento

Alla presentazione hanno presenziato diverse figure di spicco, tra cui il consigliere provinciale delegato alla **Cultura**, **Francesco Morra**, e il sindaco di **Salerno**, **Vincenzo Napoli**. Anche **Gioita Caiazzo**, dirigente del servizio **Reti e Sistemi Culturali**, e **Raffaella Bonaudo**, soprintendente **ABAP SA-AV**, hanno contribuito con le loro testimonianze e supporto, dando risalto alla rilevanza dell'iniziativa non solo per la città di **Salerno**, ma per la **cultura italiana** nel complesso. *Questo evento segna un passo importante nella direzione della modernizzazione e valorizzazione del patrimonio artistico e culturale, con l'obiettivo di renderlo più accessibile e fruibile a tutti.*



Presentata alla Pinacoteca provinciale il progetto Smart Artwork guida digitale unica nel suo genere

ELPIS SOCIAL TV

Il progetto Smart Artwork, cofinanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'attività Next Generation EU e dal Ministero della Cultura, ha quale elemento caratterizzante una guida digitale per favorire la fruizione delle opere esposte affiancata da un sito web oltre che la presenza di sensoristica poco invasiva per il monitoraggio e il controllo del microclima nelle sale espositive della Pinacoteca

Video al link <https://www.youtube.com/watch?v=Zi107p-w38w>



PINACOTECA, TECNOLOGIA A SERVIZIO DELLA CULTURA - SERVIZIO TG DEL 12/03/2025

 Tv Oggi
5210 iscritti

[Iscriviti](#)

 0   Condividi  Salva 